

赵朴初研究

二〇二〇年 第四期 总第五十三期

内部资料 免费交流
准印证：皖 L08-015

编印单位 安徽省赵朴初研究会



纪念赵朴初先生逝世二十周年专辑

赵朴初研究 ZHAOPUCHU YANJIU

二〇二〇年 第四期 总第五十三期

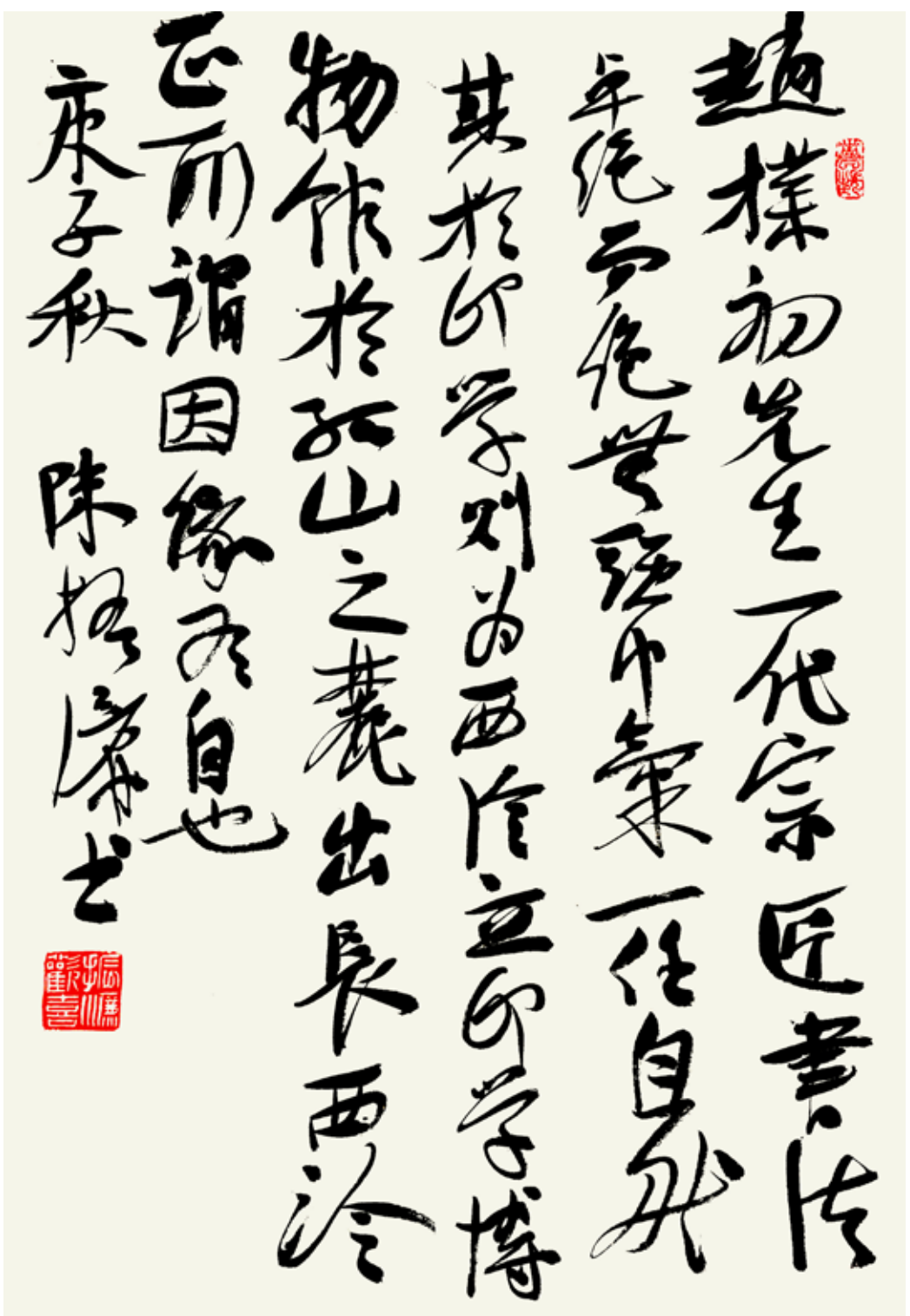
编印单位：安徽省赵朴初研究会

桑田沧海一弹指
六十四年驹一瞬
地广人稀八变
山川壮丽水人意共天长

赵朴初母兮吾土二零一九年歲次己亥秋月毛國典書

毛国典，中国书法家协会副主席，江西省政协常委，民盟江西省委常委，江西省文联副主席。

『无尽意，意无尽——赵朴初诗词名家书法作品展』选登



陈振濂，中国文联副主席，中国书法家协会副主席，西泠印社副社长兼秘书长。



参加赵朴初先生逝世二十周年纪念活动嘉宾合影

字如其人

余世磊

一晃，朴老离开我们20年了。20年来，搜集朴老的书法，收藏朴老题签的书，逢相关的书籍、资料就买，在家中堆积如山。可以不吹嘘地说，几乎日日在看朴老的字，被他书法、人格之无尽魅力薰染，如沐春风，如处朝阳。

说及朴老的书法艺术特色，我以为，简言之：字如其人。

朴老生于太湖四代翰林之家，从小就开始临池。成年，进入佛教界工作。在旧中国，出生入死，救国家于危亡；新中国成立，忙碌于纷繁的社会事务。但是，他从来没有停止对书法艺术的追求。直至晚年，病住医院，仍在临习草书。

天道酬勤，自然，朴老的书法可谓出神入化，堪为大师。但朴老书法却少有匠气，更多地展示出其人气，即他为人风格、德性和情感。书法与为人，在朴老身上，得到了高度的统一，即字如其人。

作为一个大文人，朴老书法更具文人书法的特色，展示其文人气象和寄托，饱含丰富的风雅和趣味。以朴老的一幅作品，或者一个时期的作品，来评定朴老的书法，都是不全面的。因为朴老书法在不同的时期，甚至在不同地点、不同心态中，都呈现出不同。

中华优秀传统文化与现代先进思想，在朴老身上水乳交融，使其成为当代中国优秀知识分子的典型。学识渊博、温文尔雅、谦虚谨慎、清正廉洁、诚恳热情……等等许多传统美德，几乎在他身上都能体现。而这些美德，也洋溢于朴老的书法里，于书法艺术美中，更添多少动人之美、沁人之气。

朴老不以书法为进身之阶、谋利之具，而是借书法来促进工作的开展，与

世人广结善缘。他不卖字，使他的书法没有铜臭味；他有不少赠人之作，充满了他待人的真情……

“尊传统以启新风，先器识而后文艺”，这是赵朴初给《书法》杂志创刊十周年的题词，也堪为朴老书法人生的真实写照。

“士之致远，先器识而后文艺。”出自后晋赵莹主修的《旧唐书·列传·卷一百四十》。其意大略为：一个人要想有远大前程，应当先培养器量见识，其次是文才技艺。特别是对于文艺工作者，首先要具备良好的器量见识、品德风范，做好人与艺的统一。能如朴老“字与其人”，又有几人？

二十年过去，朴老书法得到越来越多人的追捧，欲宝藏之而不得。因为朴老生前书法多送他人与单位，而不写商品字，故书法流于市场并不多。其价格在市场不断提高，以致赝品满天飞。我想，朴老书法能有如此魅力，与其“字如其人”是分不开的。随着人们追念他的生平，仰其德行与人品，其书法必将呈现更大的魅力。

艺术作品之本身，只是一方面。作者之德行风范，乃至其名誉地位，也是作品之另一方面。想想某人，书法本来不错，但因其为人的堕落，书法也湮没不闻；某人，身居要位，其字在位时求之难得，失其位则一文不值……这样的例子确实太多了。

“先器识而后文艺”，“艺如其人”——做好人，更重于艺术本身。

品味朴老字，更值得品味、敬仰的，是隐在其中的朴老之人。“明月清风，不劳寻觅”，朴老就在他留下的那一幅幅书法里。

卷首语

赵朴初研究

二〇二〇年九月
吴雪



吴雪，中国书法家协会理事，安徽省
书法家协会主席，安徽大学兼职教授。

学术委员会

(排名不分先后)

名誉主任: 杨曾文 楼宇烈
主任: 黄夏年
副主任: 周德义 袁家跃 黄复彩
成 员:
王志远 王丽心 王国良 韦大伟
方锡球 尹文汉 伍先林 刘麒子
李万进 李敏生 杨 海 吴怀东
谷 卿 邹 相 张 宇 张启兵
范文丽 范殷铭 林 峰 金易明
赵劲松 姚彬彬 倪 强 徐玉成
黄惠菁 董 群 景 伟 智 及
释圣凯 释净因 释般若 魏道儒
谢 华

编委会

顾 问:
赵 雯 释圣辉 释觉醒 释演觉
释宗性 郑牧民 刀述仁 吴国平
全柏音
主 任: 李和平
副 主 任: 章 松
成 员:
赵 广 王爱萍 张时民 释慧庆
释智文 释圆藏 赵福南 史向前
殷书林 李仁强

编辑部

主 编: 殷书林
副 主 编: 詹晓华 余世磊(执行)
郭 兵
编 辑: 张晓松 石德润 王 俐
发 行: 马希萍 朱世玉
装帧设计: 黄 嵬
编印单位: 安徽省赵朴初研究会
地 址: 太湖县政协大楼一楼
邮 编: 246400
电话传真: 0556-4160478
网 址: <http://www.zpcyjh.com>
E-mail: zpc4160478@163.com
法律顾问: 奥肯律师事务所
发送对象: 有关领导, 各级、各有关部门, 本会会员
印刷单位: 合肥鸿宇印务有限公司
印刷日期: 2021年1月25日
印 数: 1200册

目 录

卷首语

1 字如其人 / 余世磊

旧踪宛在

5 锡兰纪游 / 赵朴初

“纪念赵朴初逝世二十周年暨赵朴初书法学术研讨会”专辑

8 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 赵 雯

9 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 李和平

14 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 圣辉法师

16 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 左延珠

18 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 黄镇中

20 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 吴 雪

22 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 张同金

24 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话 / 慧庆法师

26 在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的欢迎辞 / 程志翔

28 纪念赵朴初逝世二十周年致辞 / 南泽道人

29 不忘初心，砥砺前行，打造赵朴初研究工作新高地

——第三届理事会三次会议工作报告 / 殷书林

33 追思不尽，墨香永远——纪念赵朴初逝世二十周年系列纪念活动侧记 / 郭 兵

工作动态

42 刘涛来我会召开调研座谈会

- 44 天南地北忆朴老 / 余世磊
- 49 本会开展爱心捐助活动
- 51 “赵朴初收藏扇展”在赵朴初纪念馆举行
- 19 芜湖民进参观赵朴初文化公园
- 25 《旧报寻踪——纪念赵朴初先生诞辰 113 周年》在安庆市赵朴初故居陈列馆展出
- 27 殷书林参加安徽省社科联社科类社会组织意识形态管理工作会议
- 23 余世磊荣获安徽省社会科学普及先进个人
- 70 上海赵朴初研究会举办纪念赵朴初先生诞辰 113 周年活动
- 77 宁波天童禅寺举办纪念日本道元禅师得法灵迹碑落成四十周年活动

无尽论坛

“赵朴初书法学术研讨会”论文选载

- 54 由赵朴初先生任西泠印社社长谈起——兼论赵朴初先生的书法 / 董建
- 62 读赵朴初居士晚年三首挽诗引起的联想（下）
——纪念赵朴初居士逝世二十周年 / 徐玉成

诗书流芳

- 71 赵朴初禅意韵文作品赏析（二十八） / 李斌
- 43 临江仙 · 依赵朴老韵赞朴老与九华山 / 钱义贵

永怀之什

- 78 赵朴初 1979 年苏沪扬游拾零 / 胡文飞
- 81 赵朴初的两件提案 / 谢华
- “赵朴初与中华名山大寺”之十四
- 85 垢衣终解宝珠呈——赵朴初与广州光孝寺 / 李暖
- 纪念赵朴初先生回故乡视察三十周年
- 91 难忘的会见——1990 年杨国胜县长一行赴京拜访朴老记 / 赵国余
- 99 春风化雨润人心——忆赵朴初先生二三事 / 赵荆华

锡兰纪游

赵朴初



【编者按】

为促进中国与锡兰（斯里兰卡）的友好，1961年6月10日，在周恩来总理支持下，以喜饶嘉措大师、赵朴初担任正、副团长的中国佛牙护持团一行8人，亲自护送佛牙抵达斯里兰卡首都科伦坡。班达拉奈克总理率文武官员亲到机场欢迎。佛牙在斯里兰卡巡礼两个月，到过8个省份，9个城市，10个行政区，受到300多万斯里兰卡人民的虔诚瞻拜。赵朴初写下《锡兰纪游》诗一组，发表在当年的《诗刊》第5期上。

錫兰紀遊(七首)

赵朴初

寿阳曲六首

一 图南

南海外，
更图南，
万里程一天才半^①。
念前人积雪惊沙费十年^②，
知多少乡思絹扇^③？

二 喜聚

人海涌，
意云流，
爭合掌祝君长寿。
千百年負象馱經声气求，
喜此日亲朋聚首。

三 科倫坡海濱

碧浪去，
玉山来，

真个是珍珠耀海^④。
看不厌夜月朝阳万境开，
疑飞举仙风天外。

四 康堤舞^⑤

丁丁鈴，
渊渊鼓，
看斗藪龙驤蛇舞。
僧伽罗奋迅獅儿多健武^⑥。
却别有一般媚妩。

五 迦罗伐比水庫^⑦

鎖碧浪，
辟长川，
快披襟风来天岸。
論功勋千秋伯仲都江堰，
数东方明星灿烂。

六 登西格里亞山③

攀絕壁，
撫懸崖，

宮牆壁面驚文采。
竟指點往歲周公頂上來，
又一番美談千載！

木 兰 花 慢

——科倫坡海濱旅館听潮

問几曾領略：
又寂靜，
又喧騰？
听叱咤喧鳴，
奔來夢里，
萬馬千軍。
乍疑羣英會上，
天安門萬歲响青雲。
一夜客心如夢，
波濤萬里鄉情。

披襟，
推枕半床明，
孤月耀天心。
望陣涌滔滔，
光搖滌滌，
氣接冥冥。
當年淚垂綃扇，
爭似今海關御風行！
不負当前景物，
傾听往復潮聲。

- ① 六月十日晨由昆明啟飛，下午即到達科倫坡。
- ② 公元四世紀末，師子國（今錫蘭）王遣僧人曇摩抑奉佛象來華，歷十年始至。
- ③ 東晉法顯在錫蘭，于佛象邊，見商人以臂地一白絹扇供養，因興故國之思，愀然淚下。
- ④ 錫蘭有“印度洋上珍珠”之稱。
- ⑤ 康堤為錫蘭故都，以古典舞藝著名，其舞多為宮廷祭饗之樂，人稱為康堤舞。
- ⑥ 錫蘭主要民族為僧伽羅族。“僧伽羅”字義即“獅子”。
- ⑦ 錫蘭古代水利灌溉事業甚發達。古都阿律羅陀城附近有迦羅伐比水庫，建于公元五世紀，工程偉大，有運河通阿律羅陀城，長達一百六十餘華里。
- ⑧ 西格里亞，意譯為獅子岩，一千五百年前故宮遺址。懸崖上有十二世紀壁畫。一九五七年周恩來總理訪錫時，曾攀登山頂。

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

全国政协常委、九三学社中央副主席 赵 雯

今天，花亭湖畔，嘉宾云集，出席安徽省赵朴初研究会举办的“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”，我很高兴。

研究会自2004年10月成立以来，特别是2018年以来，在第三届理事会李和平会长的领导下，为传承弘扬朴老的伟大精神，广泛宣传、深入研究，出书著文、收集墨宝，誉满华夏、成绩斐然。我深为钦佩，心怀感激。

各位的发言，洋溢着对伯父朴老由衷的热爱、深切的怀念，表达了对伯父高风亮节、家国情怀的无比崇敬、爱戴之情，字字句句，情真意切，令人难忘。

向大家报告。去年初，遵伯母陈邦织遗愿，会同太湖乡亲，将伯父珍贵遗物在京集中、运至上海及太湖。今年5月，大疫甫定之际，上海博物馆举办《无意——赵朴初书法艺术展》，展示伯父九十三幅书法墨宝，表达对朴老爱国爱教、慈悲利民精神的无尽崇敬、无尽思念。《艺术展》历时二个月，观者如潮，赞叹如云，为伟大精神感动，为遗愿遗嘱震撼，诗情词义激励大众，嘉言慧语抚慰心灵，线上线下大获成功。可堪告慰伯父伯母，告慰父老乡亲。

又回故乡。太湖山川，毓秀钟灵，远眺赵朴初文化园，背依巍巍双凤山，面临泱泱花亭湖，青松高洁，新竹葱翠。遥



想当年，伯父灵返故乡、魂安故土，九天笑慰护佑乡邦。抚今追昔，伯父“神驰远景无疆，佟尽情领受千重山色，万顷波光。……问还余几多光热，报我乡邦”的诗句涌上心头。伯父爱故乡山山水水，爱故乡父老乡亲，奉献所有襄助桑梓，家国情怀千古流芳。

伯父以“朴虽小天下莫能臣”为印，明其朴实坚定之志。以“居处恭，执事敬，与人忠”自律；以“诚以待人，花明日朗；敏以处事，雷厉风行”自勉；以“位不期骄，禄不期侈。食毋求饱，居毋求安”自傲；每天提醒，每天四问，律己待人。敬先贤，扬正气，与民同心，蔼蔼一身正气；砭时弊，镇邪恶，伸张正义，凛凛两袖清风。高山景行令人敬仰。

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

省政协副主席、安徽省赵朴初研究会会长 李和平

尊敬的赵雯副主席、左延珠副秘书长、圣辉大和尚，各位领导，各位专家学者，各位理事、同志们：

党的十九届五中全会刚刚胜利闭幕。在这样一个特殊的时刻，我们怀着崇敬的心情，在赵朴初先生的故乡——太湖县隆重集会，缅怀他为人民和国家所建立的不

朽功绩，追思和学习他的伟大风范、崇高精神和高尚品德，寄托我们的深切怀念和深深敬意。在此，我谨代表安徽省赵朴初研究会，向远道而来的各位嘉宾表示热烈的欢迎，向长期以来关心支持赵朴初研究工作的各界人士表示衷心的感谢！

赵朴初先生是伟大的爱国主义者、

九十三度春秋，岁岁年年，“历尽艰难曾不悔，只是许身孺子”；时时处处，唯念“母兮吾土，报答未有穷已”。八十诞辰，犹“万里光明云海上”，出差远行；上寿抒怀，畅言“九十犹期日日新，读书万卷欲通神。耳聋不畏迅雷震，言笑能教远客亲。曾助新军旗鼓振，力摧谬论海天清。千秋盲圣敦邦谊，往事差堪启后生。”伯父壮阔一生、浩然一生、翰墨一生、虔诚一生，实为世人镜鉴、后辈楷模。

伟哉伯父，爱国爱教、爱党爱民初心不改。

贤哉伯父，许身孺子、贞刚清廉老而弥坚。

2000年5月21日，莲台远迎，伯父低吟“生固欣然，死亦无憾。花落还开，水流不断。我今何有，谁欤安息？明月清

风，不劳寻觅”而归。

弹指二十年过去，思之念之，痛何如哉！

思亲长伫立，拭泪仰长空。似闻伯父谆谆教诲、殷殷期望：“我们应当无愧于过去的光荣，我们应当无愧于今天的时代。——更应当把心血献给人民，把光和热献给后代，勇猛精进，丝毫不怠。任凭岁月迁流，百折不回终不改。”如黄钟大吕振聋发聩，历久弥远激励人心。

今日纪念伯父，唯期后人记其言、弘其志、继其行，百折不回终不改，心血献人民，勤勤报国恩。

让我们为全面建设社会主义现代化国家，携手共进，开创未来。

以此与大家共勉。

谢谢大家！



中国共产党的亲密朋友、著名的社会活动家、杰出的爱国宗教领袖，曾担任第九届全国政协副主席、民进中央名誉主席、中国佛教协会会长。他一生追求进步、探索真理，与中国共产党风雨同舟，亲密合作，为中国人民的解放事业和社会主义建设事业，为造福社会、振兴中华，做出了不可替代的卓越贡献。

赵朴初先生是爱国统一战线的光辉典范。无论是在抗日民族统一战线、人民民主统一战线，还是新时期爱国统一战线中，赵朴初先生始终与中国共产党肝胆相照、荣辱与共。抗日战争前夕，他发起成立了中华佛教护国和平会。抗战爆发后，他参加了上海职业界救亡组织和各界人士抗日统一战线组织，积极进行抗日救亡宣传活动，团结爱国人士，千方百计救济和安置难民，动员和护送千余名青壮年奔赴前线参加新四军。抗战胜利后，他积极投身争取民主、解救民众的爱国民主运动。1945年12月，他与马叙伦、王绍鏊、林汉达、周建人、雷洁琼等著名民主人士在上海成立了以“发扬民主精神，推进中国民

主政治之实践”为宗旨的中国民主促进会，与中国共产党精诚合作，为新中国的建立贡献了力量。1949年9月，他作为进步民主人士和爱国宗教界的代表，参加了中国人民政治协商会议第一届全体会议。上世纪50年代到60年代，他先后担任华东民政部、人事部副部长，上海市人民政府政法委员会副主任等职，为华东地区及上海的经济复苏和社会稳定做了大量工作。朴老始终对中国共产党怀有深厚的感情，一以贯之地拥护中国共产党的领导。他多次勉励民进会员：“我们将永远与共产党同心同德，为建设两个文明、为祖国统一、为世界和平，勇猛精进。政治协商，民主监督，是我们的庄严使命。加强自身建设，从组织到个人，是我们成功的保证。”

赵朴初先生是杰出的爱国宗教领袖。朴老一生都在践行爱国爱教，他参与了全国佛教协会的筹备并长期担任中国佛教协会的主要领导职务，为中国佛教事业的发展进步，为佛教与社会主义社会相适应做出了积极的努力。他强调要加强中国佛教界的自身建设特别是僧才的培养，积极提倡“人间佛教”思想，号召佛教界发扬中国佛教农禅并重、注重学术研究、促进国际友好交流的优良传统，真正担当起新时期赋予的历史使命。1952年，在北京召开的亚洲及太平洋区域和平会议上，他以其智慧的工作方法，主动将一尊药师佛像托日本代表送给日本佛教界。这尊小小的药师佛像，率先打开了中日民间交往的大门。他以“爱国爱教”“护国利民”为宗

旨，反复向佛教徒宣传爱国主义思想，他说，没有社会主义新中国，就没有我们的宗教信仰自由权利；没有繁荣富强的社会主义国家，就没有佛教事业的兴旺发达。为促进香港顺利回归，他晚年号召内地佛教界筹措资金500万元，支持香港天坛大佛建设，并不顾自己年老体弱，相继出席了香港天坛大佛造像合约签署仪式、圆顶洒净仪式和开光典礼，向香港各界人士宣传“一国两制，港人治港”政策。他佛学造诣极深，《佛教常识问答》等著述深受佛教界推崇，多次再版，流传广泛，在国内外佛教界和文化界产生了巨大而深远的影响。

赵朴初先生是享誉海内外的作家、诗人和书法大师。朴老少承家学，而又勤奋努力，一生临池、写诗不辍，创造了独具其风格的书法和韵文。他的书法早年从碑学入手，中年又从帖学参入，形成了圆润中常见挺拔、雅正中微带沉雄的“赵体”。尤以楷书见长，特别是他的一些题名、题词等，用笔认真，一丝不苟，所书端庄而充满儒雅之气，不乏金石之味，让人赞叹、喜爱不已。朴老对文学艺术有着极其精湛深入的探索和研究，诗词曲作品先后结集为《滴水集》《片石集》。他从人民大众的语言中，从国内外诗歌遗产中，汲取可供借鉴和参考的形式，依照“古为今用”的方针，来谱写新生活，形成了其独特的艺术审美。他的作品总能将艺术与政治事件巧妙结合，于作品中展现出时代风云。比如，1964年，朴老根据国际局势，写成了《哭东尼》《哭西尼》和

《哭自己》三首散曲，毛泽东主席看后十分欣赏，将标题改成《某公三哭》，交《人民日报》公开发表，赢得了全国广大读者的喜爱；1977年，邓小平同志复出，朴老异常兴奋，写下了著名长诗《题万松图》，以“三落复三起”概括邓小平的坎坷经历，表达对邓小平的敬意。后来他又将此诗写成一幅字，转送邓小平，小平同志特意将它压在自己办公室的大玻璃板下；1997年，他以91岁高龄，亲作《自度曲》一首，“紫荆花长伴五星旗，教重洋翘首观吾土”，表达了对香港回归祖国怀抱的激动心情和美好祝愿。

赵朴初先生是慈悲济世、利益众生的慈善家。朴老是新中国慈善事业的先驱，始终践行着“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”的宏大心愿，以“无缘大慈、同体大悲”的悲心深愿，慈济众生。他长期担任中国红十字会、中国红十字基金会、中华慈善总会名誉会长，直到晚年体弱多病时，还亲自为遭受地震和洪水灾害的地区筹集救灾资金。他一生生活简朴，却个人捐赠无数。在做救济工作中，他经手的巨额钱财不计其数，但他两袖清风，一身正气，公私分明，账目清楚，周恩来总理知道后曾感叹说：“赵朴初长期在慈善团体工作，做到一尘不染，真是难得。”并称赞说：“赵朴初是国家的宝贝啊！”他尤其关注残疾人福利，在他的亲自倡导和推动下，1983年11月，国务院批准成立了中国残疾人福利基金会和中国康复中心。2000年5月21日，朴老因病在北京逝世，他生前立下遗嘱，他的遗体凡可以移作救

治伤病者，请医师尽量取用。他在遗嘱中写道：“生固欣然，死亦无憾。花落还开，水流不断。我今何有，谁欤安息。明月清风，不劳寻觅。”这是何等的精神境界和人格魅力！

同志们，朋友们：

赵朴初先生一生爱国爱教、利乐有情，至真至诚、桑梓情深，堪称世人景仰的人间菩萨。他创立弘扬的“人间佛教”思想体系，已成为流芳后世、远播全球的“精神瑰宝”；他为人民解放、社会造福、中华振兴、世界和平所做的卓越贡献，将永载史册、彪炳千古。朴老的一生，是不断探索真理、追求进步的一生，是在中国共产党的领导下，对国家和人民事业忠心耿耿、奋斗不息的一生。他所留下的宝贵的精神财富，在今天这个时代，正愈来愈放射出耀眼的光彩，值得我们永远学习和怀念。

——我们纪念赵朴初先生，就是要学习他坚定信仰、追求真理的崇高精神。朴老是人间佛教的倡导者和实践者，是爱国爱教的典范和榜样。他在重大原则问题上，旗帜鲜明，立场坚定，始终与党和政府保持一致，维护民族尊严，维护国家统一。1996年，“法轮功”邪教危及社会和国家安全，已是90岁高龄的朴老，带病写了1次批示和6封信件，不仅一针见血地指出“法轮功”是邪教，而且明确指示：“光是取缔还不够，还要以理摧伏其谬论，才能有效”，以极大的气魄领导佛教界最早对“法轮功”全面、深刻、彻底地批判。1997年，台湾中国佛教会邀请达赖

喇嘛访台，朴老指责“台独”与“藏独”势力狼狈为奸的丑行，鲜明表达了维护祖国统一的强烈愿望和坚定信心。1999年7月当李登辉疯狂鼓吹“两国论”时，已是耄耋高龄且重病在身的赵朴老毅然发表讲话，严厉谴责李登辉分裂祖国、卖国求荣的丑恶行径。

刚刚闭幕的十九届五中全会，是我国在即将开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键历史节点，召开的一次十分重要的大会。我们要认真学习贯彻全会精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，坚定拥护中国共产党的领导，保持政治定力，以宗教中国化方向为引领，弘扬朴老“圆融”思想，努力促进宗教关系和谐，巩固和发展最广泛的爱国统一战线，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献我们的力量。

——我们纪念赵朴初先生，就是要学习他鞠躬尽瘁、精进不息的高尚情操。

“敬业”是朴老人生核心价值之一，不管在峥嵘岁月，还是在建设社会主义的年代，他把敬业与国家和人民的利益紧密结合起来，忠于职守，殚精竭虑，兢兢业业，以其无尽的爱国爱教赤子情怀，为国家和人民的事业奋斗终生。特别是改革开放以来，朴老不顾年事已高，为落实党的宗教政策、培养合格宗教人才、开展民间外交工作等在全国和世界各地奔波，留下了一段段佳话。甚至在1994年后他因病长期住院，也从未被病所困。在医院里仍然每天批阅文件，读书学习，接待各种来

宾，关心国内外大事。正如他在诗中所说“一息尚存日，何敢怠微躬”。

作为从事朴老研究工作的团体，我们安徽省赵朴初研究会更要弘扬朴老恪尽职守、诚实忠义的敬业精神，奋力开创赵朴初研究工作新局面。要守正创新，开展高质量的学术研究，深入挖掘、总结朴老文化的起源、发展及其丰富内涵，使其世代成为滋养中华民族的营养。比如，《赵朴初墨宝精华》的编辑出版和《天南地北忆朴老》纪录片的拍摄，就是两件有意义的大事、实事，是朴老文化的重要传承载体。要做好结合文章，努力把太湖县打造成为纪念、研究朴老及相关文化的重要基地和爱国主义教育基地，成为世人深深向往的展示佛教文化和朴老文化的名地圣境。比如，这次安徽民进开明书画组织开展的“朴初故乡行”主题笔会，既是对朴老文化的一次深度发掘，也是对太湖县文化、生态、旅游一体化融合发展的一次成功宣传。要深入调查研究，发挥自身特长，积极建言献策，助力地方发展。研究会秘书处今年向太湖县委上报了《太湖县文旅首位产业发展的建议》，这种调研就很好，很接地气，今后要更加深入，争取多出成果、多出效益。

——我们纪念赵朴初先生，就是要学习他一心为民、无私奉献的优良品德。

“问还余几多光热，报我乡邦？”朴老把“知恩报恩”，报国土恩、报众生恩的高尚情操贯穿于自己一生，并将报恩的伟大宏愿转化为对工作的动力，对生活、中华优秀传统文化、宗教事业和国家的热爱。他

少小离家，驱驰四方，但一直心怀桑梓，热爱乡邦，报乡不止，在家乡人民心中树立了一座不朽的丰碑。他特别强调“科教兴乡”，在故里寺前镇以母亲的别号设立“拜石”奖学金，用于奖励家乡的优秀学子。担任全国政协副主席之后，他一不换住房，二不要警卫员，三不换汽车，人们敬佩地称他“三不副主席”。

今年抗击新冠肺炎疫情期间，我们研究会深入企业帮助复工复产、组织会员爱心捐款，这都是继承发扬朴老精神的具体体现。今后，要继续将朴老“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”的人民情怀发扬光大，热心公益，服务社会，持之以恒为群众送温暖、办实事、解难题。

同志们、朋友们：

1987年，朴老在《扶风法门寺佛指舍利出土赞歌》中深情地写道：“千载胜缘逢盛世，好将佛事助文治。”“十三五”时期，我国决胜全面建成小康社会取得了决定性成就，面向“十四五”，面向2035，在党的坚强领导下，必将进入一个更加辉煌的盛世。让我们深切缅怀赵朴初先生，追忆他的崇高风范，学习他的优秀品质，紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，团结一心，顽强奋斗，确保如期打赢脱贫攻坚战，确保如期全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标，在开启全面建设社会主义现代化国家新征程中作出新的更大贡献。

谢谢大家！

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

中国佛教协会副会长、湖南省佛教协会会长 圣辉法师

尊敬的赵主席、李主席、章主席，太湖县委程书记，各位领导、各位来宾、各位法师：

大家好！

今天是一个非常吉祥、有意义的日子，我们聚会在朴老的家乡太湖县纪念赵朴老先生逝世20周年。

敬爱的朴老离开我们20年了，但是我们无时无刻不感觉朴老的慈音犹在，朴老聚焦世界的目光一直在注视着民族的复兴，建设人民的幸福生活和佛教事业健康发展。刚才几位领导和专家的发言充分表达了对朴老的缅怀，对朴老的思想进行了解读，朴老的精神是一种厚重的教科书，可以说朴老思想精神是我们永远学习和继承的精神财富。

昨天，我们观看了《天南地北忆朴老》纪录片，中间有太湖的记者采访我，问我第一次见到朴老是一个什么样的感受，当时我很激动，为什么？因为朴老在我们佛教界跟菩萨一样，是我们永远敬重的，能够见到他老人家是我们那些学生莫大的缘分，不是你想见就能见到的。好在



1981年，我考取了中国佛学院，作为院长的朴老在开学典礼上就教导我们，所以在昨天的纪录片里面朴老是怎么教导的已经谈到了。朴老是用孔子以及陶行知的四问来教导我们，讲了半个小时，由于纪录片概括性比较高，没有讲清是怎么教导我们的。所以今天在朴老逝世20周年纪念会上，我重新回忆一下朴老第一次教导我们的情况。

当时朴老在开学典礼会上，用了孔子所讲的“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也”。这是孔子的四忧。我们应该提升自己的道德境界、

涵养，可又不能够很好地学习，听到好的道理又不能落实到行动上，同时自己有错误不善于改过，所以这是孔子的担忧。我们要很好地进修自己的道德，涵养自己的修养，很好地学习，听到很好的道理要迅速落实到自己的行动上去，自己有错误要很好地改过，那么自己的人格，自己的修养，自己的规格，自己的性格就会不断地完善，所以朴老在开学典礼上教育我们要学习孔子言论，循序诱导我们。

在结尾时，朴老用近代大教育家陶行知在1939年重庆育才学校成立三周年纪念的演讲上的话，每日四问：

第一问：我的身体有没有进步？

第二问：我的学问有没有进步？

第三问：我的工作有没有进步？

第四问：我的道德有没有进步？

当时听到的是格言，不好理解，当时如果没有朴老的详细讲解，我们对这四句话就不会理解得那么深。为什么？陶行知的四问里第一问身体，第二问学习，第三问工作，第四问道德，一个人要为社会服务，为人民服务，那么要德才兼备。不是这样的，德才兼备是一个重要的条件，但是还有一个重要的条件，你再有才能，再有道德，你身体不好，不能身体力行，你有道德才识都等于零。要落实到行动上面，所以身体要放在第一位。就是我们佛教上讲既要有才德，还要身体好。所以当时朴老就这样教导我们，体现了他高屋建瓴，看问题的前瞻性。

朴老1990年在九华山佛学院发表的讲话使我们铭刻于心。讲的什么话呢？地灵人杰。我们的成语是人杰地灵，朴老把地灵放在人杰前面。他为什么要把地灵放在人杰前面呢？到今天我们才明白，才体会到朴老的前瞻性，我们的民族要复兴，我们的国家要富强，必须要和谐，要环境和谐，要寺院和谐，你人杰怎样？没有地灵，没有人与自然和谐行吗？今天我们才体会到朴老当时为什么讲地灵人杰，体现了他的前瞻性。所以朴老的思想，朴老的精神是一本厚重的教科书，是值得我们永远学习和继承的。

我们要在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下，谱写中国佛教的新气象，要实实在在，要身体力行，从我做起，我们才能更好地服务中华民族复兴的重任，才能把我们的国家建设得更加富强文明，才能够使我们的佛教事业更好地发展。所以今天我们在这里举行赵朴初先生逝世20周年纪念活动，正值党的十九届五中全会闭幕两天，有很大的意义。我们通过对朴老的怀念、纪念，更好地传承朴老的精神，在前进的道路上飞得更高，行得更稳。祈愿敬爱的朴老乘愿再来！

最后祝大家六时吉祥！祝大会圆满成功！

（张晓松根据录音整理）

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

民进中央副秘书长 左延珠

尊敬的赵雯副主席、李和平主委、圣辉大和尚、各位同志、各位朋友：

大家上午好！

中国共产党的十九届五中全会刚刚闭幕不久，会议审议通过了中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议，为未来5年乃至15年中国发展擘画蓝图。在全国人民深入学习贯彻中共十九届五中全会精神之际，今天，我们在这里召开座谈会，纪念赵朴初同志逝世20周年，有着特殊的意义。走中国特色社会主义的道路，一直是赵朴老的生活动力和工作目标。他在世时，每次参加民进活动，都要谈中国特色社会主义建设对他的激励和鼓舞，谈他对国家建设和社会发展情况与问题的看法。他对执政党和政府的每一项决定和举措，对社会风气、民间苦乐，都很关注，都了然于胸，都牵动他的深情。

赵朴老是民进创始人之一和德高望重的领导人。抗日战争胜利后，1945年12月30日，赵朴初与马叙伦、王绍鏊、林汉达、周建人、雷洁琼等在上海发起成立以“发扬民主精神，推进中国民主政治之实现”为宗旨的政党——中国民主促进会。



在民进和中国共产党风雨同舟、患难与共的征程中，在民进成长、发展、壮大的历程中，都有着赵朴老默默无闻的辛勤奉献。例如，1946年1月2日，他参加民进第二次会员代表大会，参与起草《中国民主促进会对于时局的宣言》，提出了著名的八项政治主张。随后在玉佛寺公祭“一二·一”昆明惨案中遇难的于再烈士活动中，赵朴老做了大量细致的筹备工作。为了给民主运动培育力量，2月3日，民进决定开办人文科学补习学校，后来定名为民本中学，赵朴老是该校董事之一，他和陈景耀、陈巳生等先生一道，为此付出了大量心血；5月5日，在中共上海地下党的领导和帮助下，由民进牵头联合上海

52个团体，成立上海人民团体联合会，此后，赵朴老参与策划了“六·二三”反内战大会并欢送和平请愿团赴南京请愿。1947年，白色恐怖愈益严重，民进领导人马叙伦、王绍鏊由中共秘密护送到香港暂避，中共指示赵朴老把许广平先生也送到香港，在他的周密安排下，经杭州到达香港。上海解放后，民进的活动由秘密转向公开，赵朴老天天“忙得连饭也顾不上吃”，协助中共接收敌产、救济难民。随后民进也进入发展时期，1949年4月，民进决定筹建上海分会，由谢仁冰、赵朴老负责具体事宜，6月19日，民进上海市分会成立，赵朴老任民进上海分会副主任理事。1950年11月，民进上海市分会成立“抗美援朝保家卫国工作委员会”，赵朴老任主任委员，他广泛发动会员写慰问信、募集慰问资金，支援抗美援朝。1953年4月，赵朴老任民进上海市分会主任理事，他带领广大会员努力学习共同纲领，积极投身各项运动，为解放初上海的社会稳定、经济恢复和社会主义建设作出了重要贡献。

改革开放以后，民进恢复活动，赵朴老积极参加，并号召其他同志畅所欲言；此后他的主要精力用于宗教界工作，但对民进的活动和工作仍然十分关心。他任民进兼职副主席，每每在民进中央的会议上发表即席讲话，引导大家思考一些重要问题，从经济建设、社会发展到社会风气、个人品德。在他那极其朴实的话语里包含着睿智、幽默和哲理。1987年6月，民进

全国代表会议决定成立民进中央参议委员会，赵朴老担任第一、二、三届民进中央参议委员会主席，民进中央参议委员会在10年间，围绕民进中央的中心工作，在咨询、参议等方面做了大量工作，发挥了积极作用。我有幸参与了委员会的会务工作，多次聆听赵朴老的讲话，深受教诲。

赵朴老是杰出的爱国宗教领袖，他参与中国佛教协会的筹建并长期担任主要领导职务，他善于把民进的工作和宗教界的工作融合在一起，把社会主义的道德观和佛法联系在一起，把自己对佛理的体验和社会现实贯穿到一起，把佛教具有普世意义的教义用于开导人心，指导民进工作，又以民进关注现实、积极参政议政的传统指导宗教界的工作，真正实践了人间佛教的要义，又努力构建人间佛教，以出世的精神积极入世。

他曾经为了民族的利益活跃于国内各地，也曾为捍卫祖国的尊严叱咤于国际宗教舞台，但他以壮士暮年无须留恋和回顾，只要自问尽了全部心力，求得自己心安，就是最好的归宿。我们今天纪念他，就是要学习他这种博大的胸怀，无私、无我、无执的自性，一息尚存就奉献一天的品德。

让我们永远铭记赵朴老的殷殷教诲，高举中国特色社会主义的伟大旗帜，朝着他一生追求的目标和境界继续前进！

祝纪念活动圆满成功。

谢谢大家！

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

西泠印社副秘书长 黄镇中

尊敬的各位领导、各位朋友、各位同道：

上午好！

很高兴我这次作为西泠印社的代表来到赵朴老故里参加赵朴初先生逝世二十周年纪念活动，赵朴初先生是我们西泠印社第五任社长，是德高望重的社会活动家、佛学家、诗人和书法家，今天在这里我和大家一起缅怀赵朴初先生，分享赵朴初先生出任社长的过程。

1992年，沙孟海先生去世，他是西泠印社第四任社长，当时赵朴初先生还是西泠印社名誉社长。经过杭州市委研究决定，要求请赵朴老担任第五任社长，由杭州市委宣传副部长、市文化局长、组织处长和我一行四人赴京请赵朴老。1993年春天到朴老家的时候，此时朴老已经是全国政协副主席、中国佛教协会会长，所以他家有门卫的。海内外友人到他家去拜访的人很多，所以门卫说去拜访赵朴老是要登记的预约，要一个礼拜才可以，这样第一次我们没有见到朴老。门卫也不知道西泠印社是什么样的组织，所以说跟大家一样先预约登记。我们在宾馆里面很着急，特别是几个领导还有很多任务。第二天，我们又去，一直去了四次还是不让进。这时我想起1988年曾陪同浙江电视台采访过赵朴老，然后通过关系联系到了朴老当时的秘书宗家顺，宗秘书向朴老夫人陈邦识女



史汇报了我们的来意。第二天经过朴老夫人陈邦织的联系后，终于见到了朴老。见到朴老后，我们说明来意，这已经是第五次了。朴老说：“这个不行，我不是专业书法家，你们还是要请启功先生，他是书法家，我是研究佛学的。”他很谦虚，实际上他是在推让，我们没有办法。第二天，我们到北师大请启功先生，启功先生也很谦逊：“使不得，使不得，你们要请朴老出山的。”当时启功先生是西泠印社副社长。启功先生没有答应。第二天，我们第六次到朴老家，把启功先生的意思告诉他，还是要请朴老出山担任社长一职。这个时候朴老说“诚惶诚恐”，答应担任西泠印社第五任社长。

1993年适逢西泠印社建社九十周年社庆大会，在这次大会上赵朴老被大家公推

为西泠印社第五任社长。当时西泠印社办的《西泠艺报》每月一期，是联系海内外社员、发表社员学术研究和创作成果的重要窗口和园地，但属于内部发行的刊物。当时浙江省整顿报刊，凡内部发行的报刊均要停刊。艺报停刊后社员们很有意见，我们也向朴老汇报了这一情况。朴老很关心艺报，后来在有关部门的支持下，《西泠艺报》在第二年终于得到了复刊。

1997年，西泠印社要筹备中国印学博物馆，这也是一件大事。朴老也是积极关心支持，在我们的报告上写了批语，然后给当时的国务委员李铁映同志打了电话，

希望他能关心这件事情。1998年，国家计委下拨了启动资金。1999年，中国印学博物馆在朴老的关心下顺利落成了，朴老也亲自为中国印学博物馆题写了馆名，现在博物馆还在西泠印社的孤山北路。我们很敬重朴老，我每年到北京去看望朴老，向他汇报印社的有关工作，得到朴老的积极支持。

今天很高兴来参加这个纪念活动，我也希望今后研究会与西泠印社能进一步交流合作，共同把研究赵朴老的工作以及他的辉煌一生、他的精神弘扬光大！

谢谢大家！（张晓松根据录音整理）

芜湖民进参观赵朴初文化公园

为进一步深化主题教育活动、夯实思想政治共识，11月7日，民进芜湖市委组织支部主委、骨干会员、近两年以来发展的新会员共20余人，来到太湖县赵朴初纪念馆开展参观学习活动。民进芜湖市委主委裴亚飞、秘书长王志宝参加活动，民进安庆市委主委洪爱敏、副主委潘连宇陪同参加活动。

一行人首先抵达赵朴初陵园，参观了陵园广场、汉白玉雕立像、“赵朴初生平”石雕长廊等处，瞻仰先辈风范，寄托敬仰思念。随后，大家来到民进全国会史教育基地的赵朴初纪念馆，在省赵朴初研究会副秘书长余世磊的介绍下，依次参观了生平事迹展厅、书法碑刻长廊、民主统一战线传统文化展厅等展区。会员们通过讲解介绍、照片资料、

书法作品等深入了解赵朴老为国家、为人民、为佛教事业乃至世界和平所做的卓越贡献以及与中国共产党风雨同舟、亲密合作的光辉历史，深深感动于赵朴老为国为民奉献一生的高尚情操和赤子情怀。

寻觅先辈足迹，传承民进精神。大家纷纷表示，通过重温赵朴老的生平事迹，进一步了解了民进的历史、初心和宗旨，今后要学习和发扬老一辈领导人的优良传统，将“不忘合作初心、继续携手前进”主题教育成果落实到履职能力建设过程中，提升履职意识，增强履职能力，为我国多党合作事业和新时代中国特色社会主义建设贡献力量。

（叶雅卉）

在“纪念赵朴初逝世二十周年 座谈会”上的讲话

安徽省书法家协会主席 吴雪

尊敬的赵雯主席，尊敬的李和平主席，尊敬的各位领导、专家、法师，各位朋友：

大家好！

在赵朴初先生逝世二十周年之际，我们今天在这里缅怀朴老的精神，追思朴老的生平、业绩，是非常有意义的。一进入会场我就感觉到朴老没有走，朴老的精神，朴老的温度，朴老的慈善，还在陪伴我们。刚才史教授讲得非常好，我仅从书法的角度来谈谈，因为朴老就像一本大书，用一生都读不完。我对朴老的学习与研究也不深，今天仅就朴老的书法谈一点学习体会。我想讲四层意思：

第一，我们要重新认识朴老的书法之美、书法的价值。朴老是当代一位大书法家，是值得我们学习的。但是朴老的书法美在什么地方呢？我想至少有四美：一是和谐之美。我们看到过很多朴老的作品，无论是题的招牌、题词、诗文还是给我们佛教名山大殿的题词，从来没有过激之处，他的字当中体现一种内在的和谐之美，我想这是朴老的一种审美的追求，或者说是把一种和谐之美贯穿于朴老一生书法的艺术实践之中，是朴老书法的一条主线，所以无论看朴老的诗文、书法集以及



今天发给我们的作品集，都能看出和谐之美是一条主线。二是人格之美。我们看到朴老的书法就能想到朴老的高尚人格，感受到朴老慈祥的面容，感受到朴老的精神力量，这是我们当代许多书法家做不到的。他的字当中，很多人没有这种力量，没有这种精神，所以我觉得，看朴老书法我们能感受到他的人格之美，这是朴老有别于其他书法家的特别之处。三是美人之美。美美与共，是一种大美，朴老可以说是撒向人间之中的爱，是一种大爱，所以朴老爱人、渡人、美人。四是禅意之美。从朴老的作品当中能感受到一种禅意，他对中国佛学有深厚的研究，倡导“人间佛教”，可以说是中国化佛教的最高境界，

他的一生都在修禅、悟禅，他自身也实现了禅的最高境界。所以大家能从他的书法作品或者刻匾、刻石等里面有禅意，能感受到禅的境界。

第二，赵朴初书法在当代有什么意义？我觉得有三点：一是赵朴初先生的书法作品、艺术实践是无功利的，无功利讲起来很简单，但是在我们改革开放、市场经济面前要做到无功利是非常难的，在这种情况下，我觉得朴老的无功利书写艺术实践、艺术精神是值得学习的。二是厚积薄发的终身追求。朴老的书法他不是想作为一名书法家，他是通过书法修身，通过书法传道，通过书法渡人，通过书法鸿门，把书法当作一生的追求，所以大家都说“流水不断”。三是坚持书法修行的内在品格，我们现在学习书法、从事书法不是为了成为一个大书法家，而是要通过书法来修身，来为社会为人民服务，这一条朴老做到了，是我们学习的榜样，所以朴老的书法在当代仍然有着很重要的意义。今天我们重新学习，重新研究朴老的书法，就不能仅仅就书法而研究书法，而应该从他的书法看到他的书法精神、品格。

第三，我们应该怎么办？怎么做？我想我们当代书法家要做到三点：一是要以文字兼美为基本准则。我们现在搞书法不是炫技，不是把字写得漂亮，很有个性，而是应该通过书法来弘扬我们的优秀传统文化。我们的书法不仅要有好的书法技，更要有好的内容。朴老基本上是自己的诗文，自己对文化、对社会、对人生、

对佛教的认识和理解，所以他的作品不仅字美，关键是文美。二是要以技艺双修为基本追求。怎样实现文字兼美，我们不仅要学技，更重要的是要修艺，还要修身。三是要以书以载道为基本目标。我们从事书法，学习书法，书法创作，都是为了弘扬中国优秀传统文化，为了传播美、善、道。道就是大道，也就是我们的社会主义核心价值观。从这里我就想到了我们昨天看的短片中的圣辉大和尚，他就讲了我们寺庙是朴老倡导的升国旗唱国歌，尽管是一种简单的形式，但反映了朴老的爱国爱教的思想。所以现在升国旗唱国歌成了我们佛教界一种基本的形式，也是爱国的一种形式，很简单，但是坚持下来就上升为我们的精神，上升为我们的品格。

第四，安徽省书法家协会应该做什么？我想应该做到：一是我们安徽省书法家协会要组织号召我们的会员们学习研究朴老的书法思想、书法艺术，更重要的是研究朴老的文化精神、精神品格。对朴老的研究是一个大课题，需要我们长期地做下去。二是要以朴老为榜样，弘扬朴老的精神，加强自身的学习、自身的修养，把书法作为一种修身的方式，做到人品和艺品高度统一。

最后我用白居易的一首诗作结：天平山上白云泉，云自无心水自闲。何必奔冲山下去，更添波浪向人间。

朴老的精神陪伴我们，激励我们，愿朴老精神永存！

（张晓松根据录音整理）

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

安徽省民政厅社会组织管理局 张同金

尊敬的赵主席、李主席，各位领导、同志们，朋友们：

大家上午好！

在全省上下认真学习习近平总书记视察安徽重要讲话和党的十九届五中全会胜利闭幕之际，我们齐聚美丽的太湖县，隆重举办赵朴初逝世二十周年纪念座谈和书法学术研讨会，共同缅怀赵朴老伟大生平事迹，传承赵朴老赤诚的爱国主义精神，弘扬中华优秀传统文化。

赵朴初一生追求进步，探索真理，孜孜以求，矢志不移。在其光辉的一生中，与中国共产党风雨同舟，亲密合作，为中国人民解放事业和社会主义建设事业，为造福社会、振兴中华，做出了不可替代的卓越贡献。

今年是赵朴初先生逝世二十周年，举办此次座谈会和研讨会更显得意义非凡。为使活动开展，赵朴初研究会精心筹划，认真组织，做了大量工作，确保了活动的效率和质量。在此，对秘书处全体同志的辛勤工作和努力付出，表示深深的敬意！

安徽省赵朴初研究会成立于2005年6月，十五年来，研究会在各级领导和社会各界人士大力支持和关心帮助下，深入开展对赵朴初生平、思想、作品等的研究，



取得了丰硕的成果，为积极弘扬赵朴老精神和功德，促进社会主义精神文明建设贡献了力量。

今天，赵主席、李主席亲临会议指导并将作重要讲话，充分体现了九三学社中央、民进安徽省委对赵朴初研究会的高度重视和亲切关怀。希望省赵朴初研究会在理事会带领下，认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，落实党中央、国务院以及省委、省政府的各项决策部署，牢记使命宗旨，着眼新时代，发挥新作用，努力推动各项工作再上新台阶。

受家安局长委托，结合三届理事会会议，对研究会工作提三点建议，供参考。

一是提高政治站位，坚定政治方向。

社会组织是公众和社会力量参与社

会治理的重要载体。只有不断加强党建工作，才能更好地加强党对社会组织的领导，引领社会组织正确发展方向；才能更好地激发社会组织活力，促进社会组织在推进国家治理体系和治理能力现代化进程中更好发挥作用。要坚定不移讲政治，坚决拥护中国共产党的领导和中国特色社会主义制度，强化政治引领，坚持以党建促会建，以会建强党建，以实际行动增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”。

二是加强制度建设，强化民主管理。

研究会是依法成立的具有独立法人资格的社会组织。要构建以章程为核心的内部法人治理结构，通过一系列制度建设，来规范行为、促进健康发展，真正做到独立办会、开门办会、高效办会。要完善会员大会、理事会、常务理事会等各项管理制度，坚持用制度管人、管事、管物。要强化民主管理，不断完善民主选举、民主协商、民主决策、民主管理、民主监督的工作机制，真正把研究会办成“协商之会、民主之会”。

三是围绕宗旨使命，积极发挥作用。

习近平总书记在安徽考察期间，就推进经济高质量发展等方面作了明确强

调，并对我省提出了强化“两个坚持”、实现“两个更大”的殷切期望和要求。希望研究会广泛凝聚各类爱国人士和进步力量，深入学习贯彻总书记重要讲话指示精神，深刻把握新发展阶段面临的新机遇新挑战，把赵朴初思想精髓、艺术成就研究好，形成具有历史意义的记忆；把研究出来的成果转化好、宣扬好，形成推动社会和谐磅礴力量；把研究会不断创新的精神传承好，一棒接着一棒跑，一代接着一代干。

衷心祝愿安徽省赵朴初研究会各位领导、会员，紧紧依靠广大会员，立足新起点，开启新征程，在服务发展中大显身手，在社会建设中建功立业，为强化“两个坚持”、实现“两个更大”、奋力开创新时代美好安徽建设新局面作出新的贡献。省民政厅社管局将一如既往地关心支持研究会的工作，与省社科联一道，为研究会健康有序发展提供更加优质的服务。

最后，预祝研讨会研究出更多更好的成果，预祝大会取得圆满成功！祝各位领导、各位朋友平安健康、万事如意！

谢谢大家！

余世磊荣获安徽省社会科学普及先进个人

为促进全省社会科学普及事业繁荣发展，近日，安徽省社科联组织对全省社科普及工作先进单位、个人和社科普及读物进行了评选，对21个先进单位、40名先进个人、30部社科普及优秀读物进行了表彰。其中，本会副秘书长余世磊，荣获全省社科普及工作先进个人。

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的讲话

安徽省佛协年度执行会长、九华山佛协会会长 慧庆法师

尊敬的圣辉大和尚，尊敬的赵雯副主席，尊敬的李和平副主席，尊敬的各位领导，各位理事和嘉宾朋友：

大家上午吉祥！秋高气爽，在刚刚闭幕十九届五中全会之际，因缘殊胜，我们再次欢聚一堂，共同参加纪念赵朴老逝世二十周年系列活动，并举办安徽省赵朴初研究会第三届理事会第三次会议。赵朴老是新中国佛教伟大的奠基者和开创者，深受海内外佛教信众的敬仰和爱戴，更是我们安徽佛子的骄傲。今天这里纪念他，也应是我們安徽佛教的一件盛事。首先，请允许我代表安徽省佛教协会和九华山佛教协会向赵朴老表示深切的缅怀，向与会的各位表示崇高的敬意！

三十年前的那个秋天，赵朴老来到我们九华山视察。本人非常荣幸参与接待他的工作，当面感受他的慈悲，得到他的教诲，让我至今受益无穷。今天，重温他老人家当时对九华山佛教工作的一些指示，感觉仍然具有深刻的现实意义。二十年前的那个夏天，赵朴老在北京安然示寂。明月清风，不劳寻觅。这二十年来，我们佛弟子无时不在怀念他，感恩他对新中国佛教做出的无量功德。我们祈愿他不舍众生，乘愿再来！



赵朴老走了，他个人几乎没有留下什么物质积蓄，但却留下了无限的精神财富——他的人文佛教思想，他的诗词书法艺术，他高尚的人格魅力，等等。尤其对僧才的培养：第一是培养人才，第二是培养人才，第三还是培养人才。我们纪念他，就是要继承和发扬他所留下的这些精神财富。这次纪念活动，以探讨赵朴老书法艺术为主题，我觉得非常好。赵朴老的字遍布全国各地，特别是佛教的名山名寺，给祖国山河大地增添了无限光彩。他不仅字写得好，更重要的是，他的字中，洋溢着作为一个佛子所怀有的慈悲喜舍。写字与做人、修行，在他身上得到高度的融合，为我们树立了学习的楷模。

近年来，安徽佛教界在各级统战部、

宗教局的领导下，认真贯彻落实党的十九大精神和习近平总书记关于宗教工作一系列讲话精神，坚持佛教中国化方向，引导佛教与社会主义社会相适应，做出了一些成绩。在佛教的中国化和与社会主义社会相适应的问题上，可以说，赵朴老从理论和实践上已做出了许多有益的探索，确实值得我们去认真加以研究和借鉴。前不久，殷书林秘书长到九华山，和我谈到准备开展“赵朴初与佛教中国化”等议题的学术研讨活动，我表示非常赞同，我们安徽省佛协和九华山佛协也会给予大力支持。

持。

让我们在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下，做好安徽省赵朴初研究会的各项工作，把赵朴初研究工作不断推向深入，引导佛教界进一步统一思想认识，提高政治站位，切实增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，始终坚持佛教中国化方向不动摇，为建设五大发展美好安徽、为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献更多的力量。

最后，祝本次活动圆满，祝大家福慧双增，万事如意。谢谢。

《旧报寻踪——纪念赵朴初先生诞辰113周年》 在安庆市赵朴初故居陈列馆展出

11月5日是赵朴初先生诞辰113周年纪念日，安庆市赵朴初故居陈列馆推出以《旧报寻踪展》的方式缅怀先生。

展览精心选取了27份旧报纸，报刊类别涉及《人民日报》《光明日报》《人民政协报》《团结报》《文汇报》《大公报》等，时间跨度长，真实地再现了在近70年的漫长岁月中，赵朴初先生与中国共产党风雨同舟，为中国人民解放事业和社会主义建设事业，为造福社会、振兴中华，做出的丰功伟绩；以纪

念先生恪尽职守、殚精竭虑，为新中国的建立和发展，为宗教与社会主义社会相适应的理论与实践做出的杰出贡献。

本馆希望通过旧报展览，让广大市民回顾历史事件中的点滴史实，在缅怀赵朴初先生的同时能够了解新中国成立后所发生的翻天覆地的变化，进行爱国主义教育，激发爱国主义情怀，为实现中华民族全面复兴的中国梦而努力。

（安庆赵朴初故居）

在“纪念赵朴初逝世二十周年座谈会”上的欢迎辞

中共太湖县委书记 程志翔

尊敬的赵雯副主席，李和平副主席，左延珠副秘书长，章松主席，尊敬的各位领导，各位嘉宾，各位专家学者，各位来宾：

大家上午好！

今天，我们怀着无比崇敬的心情，纪念赵朴初先生逝世二十周年，深切缅怀先生的卓越成就和懿德风范。在此，我谨代表中共太湖县委、太湖县人民政府和58万太湖人民，向在座的各位领导、专家学者、高僧大德，表示最热烈的欢迎和最诚挚的感谢！

太湖是赵朴初先生的故乡。熙湖大地的灵秀山水哺育、建县1600年的人文历史滋养、发祥于此的禅宗文化浸润、四代翰林的重名家学熏陶，为先生的辉煌一生奠定了坚实基础。先生一生探索真理，追求进步，孜孜不倦。他为振兴中华、造福社会、世界和平殚精竭虑，建立卓著功勋；他利乐有情，弘扬人间佛教思想，深受世人敬仰；他的诗词书法造诣精深，自成一派，享誉中外。先生虽少小离乡、驱驰四方，但桑梓情深、云踪家忆、报乡不尽，为家乡建设发展始终不遗余力、呕心沥血。20年来，我们铭记先生宏愿，恭行先生教诲，推动经济社会发展取得历史性成



就、发生历史性变革。功能膜新材料入选全省重大新兴产业工程、县域特色产业集群，花亭湖旅游区5A景区和国家全域旅游示范区创建成效显著，“四养六种”特色产业提质增效。精品县城、特色小镇、美丽乡村建设协调推进。合安九高铁、蕪太高速、246省道、通用机场等重大基础设施顺利推进。全省一流的体育中心、中小学校建成投用，一流的新县医院、养老中心、城市综合体加快建设。12.2万贫困人口实现脱贫，历史性摘掉戴了35年的贫困县“帽子”，全面建成小康社会胜利在望。先生想要看到的“一个富裕的故乡，一个繁荣的故乡”，正从愿景变为现实。

各位领导、各位嘉宾：先生的一生，是波澜壮阔、伟大光辉的一生，是竭智尽忠、行愿无尽的一生；先生之精神，如

皓月当空、星耀苍穹、慧炬长明，是留给我们的宝贵财富。今天我们缅怀和纪念先生，就是要学习他爱党爱国、追求进步的崇高品质；就是要学习他济世利民、报效桑梓的赤子情怀；就是要学习他与时俱进、艺无止境的高尚情操；就是要学习他立德立言、贞刚有质的人格魅力。“清风明月，不劳寻觅”；“花落还开，水流不断”。先生虽然离开了我们，但音容笑貌始终历历在目，爱国爱乡之情始终感人肺腑，谆谆教诲家乡人民始终感恩铭记。站

在实现“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上，我们将深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，奋力夺取脱贫攻坚战的全面胜利，奋力夺取全面建成小康社会的伟大胜利，加快推进乡村振兴，加快推进跨越式发展，加快推进新时代美好太湖建设，力争早日实现先生“富乡裕邦”的宏图大愿！

最后，祝纪念活动圆满成功！谢谢大家！

殷书林参加安徽省社科联社科类社会组织意识形态管理工作会议

11月13日，安徽省社科联召开社科类社会组织意识形态管理工作会议。省社科联业务主管社会组织负责人、党支部书记，省社科联团体会员中非业务主管社会组织负责人170多人参加了会议。安徽省赵朴初研究会副会长兼秘书长殷书林参加会议，并进行了交流发言。

殷书林在发言中表示，安徽省赵朴初研究会严格落实业务主管部门对意识形态管理的要求，坚守意识形态主阵地，不断探索出引领正确舆论导向与赵朴初研究工作深度融合的新方法、新路径，取得了一定成效。一是提高认识，牢牢

把握政治导向，始终把讲政治摆在各项工作的首位，始终以党的创新理论引领学术研究工作；二是建立机制，落实意识形态责任，作为安徽省5A级社团组织，安徽省赵朴初研究会切实加强自身建设，坚决贯彻落实意识形态工作责任制，增强做好意识形态工作的主体意识和主动意识；三是加强沟通，着力强化风险防范；四是重大活动举办规范有序，成功召开了三届赵朴初“人间佛教”思想研讨会、赵朴初和平思想研讨会、赵朴初诗词研讨会、赵朴初书法学术研讨会等。

纪念赵朴初逝世二十周年致辞

日本国大本山永平寺贯首 南泽道人

在纪念赵朴初先生逝世二十周年之际，承蒙先生深厚情谊，在此表达怀念之意。

赵朴初先生跟大本山永平寺的缘分始于1980年在天童寺建立“道元得法灵迹碑”的时候。当时以永平寺76代贯首秦慧玉禅师为名誉团长，包括我在内的永平寺代表团一行140名，分五个团访问中国。代表团一行抵达北京首都机场的时候，受到了中国佛教协会会长赵朴初先生、广济寺住持正果法师等10名人士的热烈欢迎。赵朴初先生对我们说：“我代表北京佛教协会的同仁们衷心欢迎你们！”此情景让我们至今难忘。今年迎来了建碑40周年，我们深感建碑之殊胜因缘让我们之间牢固的纽带一直维系至今。特别是在那次访华期间，赵先生和秦禅师非常投缘，互相作汉诗（附页），和韵或次韵地交流，感应道交的情景，让大家非常感动。

2年后的1982年3月21日，赵朴初先生来日本期间参访了永平寺，秦禅师亲自到山门迎接，监院大岛先生陪同参观了佛殿，礼佛本尊；还在承阳殿给道元禅师敬香。之后到妙高台在秦禅师和大岛监院陪同下共进午斋，双方肝胆相照的情形让我至今记忆犹新。赵先生当时还挥毫墨宝一

副“无碍”，这幅墨宝一直珍藏在永平寺。每当有中国的贵宾来访的时候，我们都会把它挂在妙高台以表示我们对客人的欢迎。中国佛教协会和永平寺的法缘跨越两国之间诸多困难能够一直延续到今天，离不开赵朴初先生的尽力和理解。我们深表感谢。追思故人，我们希望能参加二十周年纪念活动，但是由于新冠疫情防控方面的限制事项难以成行，对此我们深感遗憾。

在诸行无常的世间，我想这样的现状应该会改变。等到那个时候，永平寺将派访华团，巡礼赵先生的足迹，奉献我们报恩感激之情。

最后我来介绍一下“道元得法灵迹碑”揭牌仪式上赵先生讲的话，借此再次表达我报恩之意。

“‘道元得法灵迹碑’虽然这个碑的揭牌仪式是从今天开始，但是真正的意义上，这块碑可以说是在764年前，道元禅师和如净禅师第一次相见的那个瞬间就建立了。道元禅师在天童得法回到日本弘法发扬光大，这个灵迹碑日益伟岸，屹立于天地，直到今天已树立在800万檀信徒的心中。播下的这颗种子到今天机缘成熟，出现在我们世间。我相信灵迹碑的揭

不忘初心 砥砺前行

打造赵朴初研究工作新高地

——第三届理事会三次会议工作报告

安徽省赵朴初研究会副会长兼秘书长 殷书林

各位理事：

现在我代表第三届理事会报告工作，请予审议，并请提出意见建议。

2020年度工作总结

2020年，是决战脱贫攻坚、决胜全面小康之年。一年来，在理事会的领导和组织下，在省民政厅、省社科联、太湖县委县政府、太湖县政协以及社会各界人士的关怀和大力支持下，安徽省赵朴初研究会紧扣宗旨，不断创新工作方式，在自身建设、学术研究、活动开展、成果转化等方面均取得了长足进步，为研究赵朴初，弘扬赵朴初精神，服务地方经济社会发展作出了新的贡献。

一、不忘初心，深化党建工作

一年来，坚持“围绕中心抓党建，抓好党建促发展”的工作思路，坚定不移地以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的十九大和十九届



二中、三中、四中全会精神、习近平总书记考察安徽重要讲话指示精神以及中共安徽省社科联社科党委关于加强社会组织党建工作精神，不忘初心，砥砺前行，切实加强我会党建工作，充分发挥党的思想政治优势、组织优势和群众优势。

1.加强党支部建设。根据《中国共产党章程》《中国共产党支部工作条例（试行）》、中共安徽省委《关于加强社会组

幕，将开启历史新的一页，700年以后，7000年以后乃至无尽的未来。灵迹碑的建立，真正地代表道元禅师永远永远地、绵绵不断地说法，弘扬祖师的宗旨，加深中日两国佛教徒，两国人民的友谊。”

今天我们互相拥有的缘分，正如赵朴初先生说的那样。再一次深深地、深深地表示衷心感谢！

二〇二〇年十月吉日 于不老阁 合掌

织党的建设工作的实施意见（试行）》以及《安徽省社科联业务主管社会组织党建工作实施办法（试行）》精神及有关法律法规，迅速成立了功能性党支部，切实发挥党支部的政治核心和战斗堡垒作用。

2.严格规范组织生活。认真贯彻落实党建工作责任制、民主生活会、组织生活会、谈心谈话、民主评议党员等组织生活制度，深入推进“两学一做”学习教育常态化制度化，还按照属地党组织统一部署，落实党支部集中学习制度，创新开展“党员主题党日”活动，组织党员进行义务植树、疫情防控、赴红色基地参观、扶贫助困等主题党日活动，提高党员党性修养、责任意识和团结意识，促进党员履行义务，发挥作用。

3.贯彻落实意识形态工作责任制。切实提高政治站位，进一步加强对习近平总书记关于意识形态工作的重要论述的学习和运用；进一步加深对意识形态工作重大意义的认识 and 把握；进一步增强做好意识形态工作的责任感和紧迫感，自我加压、主动作为，全面提升意识形态工作的能力和水平，切实做到守土有责、守土尽责、守土负责。

二、凝心聚力，夯实发展基础

1.强化内部治理。开门办会，认真制定年度工作计划，年初在征求各会长、秘书长等意见后修改实行；按照属地管理原则，重大活动已由太湖县政协党组列入工作行事历，并报太湖县常委会研究后批转；各项信息及时多方式进行公开，接受社会和会员监督；加强财务管理，规范各项收支手续，公开财务会计报告和捐赠情况；严格印章、档案资料管理，做到工作

到人，责任到人。

2.聚集会员智慧。围绕“道相同、利相共、心相通”宗旨，在会员中广泛倡导开展了“三个一”活动，引导会员树立了民主意识、创新意识、服务意识；会员的坦诚建言、积极献策得到了采纳，汇聚了好声音，传递了正能量，充分发挥了会员参谋智库作用。

3.彰显理事作为。定期走访理事、常务理事，保持密切联系，听取改进研究会工作的意见和建议，充分调动理事参与办会的积极性和创造性，彰显理事责任担当，贡献理事智慧力量，创新方式，凝心聚力，不断提升研究会的执行力、凝聚力和影响力。

三、守正创新，深化理论研究

1.学术研究成果显著。1月，秘书处组织撰写的《安徽与长三角文旅融合发展研究》一文，获安徽省社会科学界第十四届学术年会二等奖，并在文化融合与创新专场研讨会上进行了交流发言；5月，《安徽与长三角其他区域文旅融合发展研究》课题研究成果录入《安徽省社会发展（2020）》（安徽蓝皮书）；6月，《赵朴初墨宝精华》（线装本）已经由西泠印社出版；8月，完成了安徽省社会科学创新发展研究重大课题申报工作；10月，“纪念赵朴初先生逝世二十周年·赵朴初诗词名家书法展暨赵朴初书法学术研讨会”征集到书法作品近百幅，论文近40篇，编印了《无尽意，意无尽——赵朴初诗词名家书法作品集》及《赵朴初书法学术研讨会论文集》；赵朴初诗词大会论文和诗词集编审工作已经完成；太湖县中小学校本教材《走近赵朴初》正在组稿；编

辑出版会刊《赵朴初研究》四期。

2.交流合作大力拓展。1月，秘书处参加安徽省社会组织联合会在合肥召开的三届三次理事会，并就如何办好社团进行了大会交流发言；9月，出席由安徽大学创新发展战略研究院和社会科学文献出版社共同组织的《安徽社会发展报告（2020）》（安徽蓝皮书）发布会，并进行交流发言；为了学习和弘扬赵朴初爱国爱教爱民的伟大精神，加强交流，促进发展，与上海市宗教局联合举办“同饮长江水，共念朴老情”跨省文化交流活动正在推进；为扩大影响，深入研究赵朴初，正在与凤凰网进行深度合作。

3.纪念活动主题鲜明。由我会牵头，联合太湖县政协、太湖县委宣传部、太湖县文旅体局、太湖县融媒体中心 and 太湖县赵朴初文化公园管理处等组织拍摄《天南地北忆朴老》电视纪录片8月已启动，将紧紧围绕“浓厚乡情、忠勇报国、风雨同舟、庄严国土、和平使者、人间佛教、知恩报恩、诗书妙手”等八个主题进行采访拍摄，目前云南和湖南两省及安徽九华山的拍摄工作已顺利完成；协助赵朴初文化公园赵朴初诗词碑林建设工作；如期举行“赵朴初诗词书法展暨书法学术研讨会”。

四、崇德砺志，助力地方发展

1.建言献策，助力地方发展。4月，向太湖县委上报的《太湖县文旅首位产业发展的建议》，得到了太湖县委书记程志翔同志的高度肯定，并做出批示；5月，秘书处应邀参加太湖县文旅体局组织的“太湖县文化旅游发展暨招商引资工作恳谈会”，会上对太湖县文旅产业发展进行

系统梳理，提出科学合理化建议，助推太湖文旅产业向纵深发展。

2.围绕中心，服务社会公益。按照统一部署，完成了疫情防控、爱心捐款等各项工作，会领导分别深入企业指导企业复工复产；积极组织会员参与献爱心、志愿者服务、脱贫攻坚、扫黑除恶等活动，围绕中心助力地方经济发展。

过去的一年，我们勇于改革创新，工作规范，注重实效，围绕中心，服务大局，按照“继承、改革、创新、服务”的要求，狠抓落实，研究会工作领域进一步拓展，活动质量进一步提高，服务能力进一步提升，得到了各级的高度肯定，研究会事业发展迈上了新台阶。

总结成绩的同时，我们也清楚地认识到，在工作中仍存在许多问题和短板，与党委和政府的要求、社会发展的需求和广大会员的期望存在很大差距，主要表现在：学术研究有待深入、交流合作有待强化、资料征集有待主动、会员作用有待彰显、会刊质量有待提高、网站内容有待更新、经费渠道有待拓宽、办会方法有待创新等问题，都将在今后的工作中努力解决。

2021工作安排的建议

一、把握正确方向，做强社会组织

我们要在安徽省社科联社科党委和秘书处所在地党委的领导下，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神，全面贯彻落实党的十九大关于树立“文化自信”“培育和践行社会主义核心价值观”“构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引”的

要求以及省社科联第八次代表大会精神，大力弘扬中华优秀传统文化，继承和发扬赵朴初爱国爱党的优良传统，发扬成绩，补齐短板，努力将我会建设成一个热爱社会主义祖国、紧跟中国共产党走的社会组织，更好地服务大众、服务社会，在省级5A社团基础上争创全国先进社团。

二、拓宽工作思路，提升工作能力

要充分发挥理事会、学术咨询委员会和广大会员的力量，开阔谋划发展的视野，拓宽工作思路，激发对标先进的热情，提振敢闯敢干敢担当的精神，增强狠抓落实的韧劲，科学选定研究课题，弘扬赵朴初伟大精神，深入挖掘皖江文化，积极开展高质量的学术研究；积极承担完成党委政府交办的研究课题，促进成果转化继续提高，进一步形成课题促会、会地共赢的良好局面，奋力开创赵朴初研究工作新局面。

（一）大力开展学术研讨

- 1.开展课题研究。
- 2.举办第二届赵朴初书法学术研究会暨书法美育进校园讲座。
- 3.编印发行校本教材《走近赵朴初》。
- 4.编辑出版会刊《赵朴初研究》。
- 5.网站升级改版。

（二）扎实举行纪念活动

- 1.继续拍摄《天南地北忆朴老》电视纪录片。
- 2.赵朴初诞辰日、逝世纪念日举行相关纪念活动。
- 3.与有关书画界开展纪念赵朴初书画笔会活动。

（三）深化拓宽交流合作

1.与上海相关单位联合举办“同饮长江水，共念朴老情”文化交流活动。

2.与凤凰网开展交流合作。

三、加强自身建设，助推地方发展

要不断加强自身建设，充分发挥广大会员民主参与、民主管理、民主监督作用，使研究会工作制度化、规范化；要不断加强和改进工作方式，通过多种方式和途径切实加强与会员的联系，引导会员办实事、办好事，增强研究会的吸引力和凝聚力；要围绕党委政府的中心工作，根据自身的性质和条件积极主动地开展服务性、辅助性较强的课题研究和理论研讨活动；要积极推动理论研究成果的转化，成为党委政府咨询的智囊，为促进地方文化建设、经济建设和乡村振兴发展做出应有贡献。

各位理事，习近平总书记在党的十九大报告中提出“文化是一个国家、一个民族的灵魂”，中华民族的伟大复兴在于文化的繁荣兴盛，并强调“坚定文化自信，坚持中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推动文化事业和文化产业发展，不断铸就中华文化新辉煌”。研究会将在新的一年里，认真学习、深刻领悟、全面贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神以及习近平总书记考察安徽重要讲话指示精神，在理事会的领导下，根据安徽省社科联第八次代表大会工作要求，以积极热情的进取精神、科学严谨的治学态度潜心研究，努力拓展，不断打造赵朴初研究会工作新高地，为服务“五大发展安徽”和地方发展贡献力量。

追思不尽，墨香永远

——纪念赵朴初逝世二十周年系列纪念活动侧记

郭 兵

百年寒暑，风霜雨雪，
竭虑殚精兴伟业；
廿载春秋，笔墨诗书，
歌功颂德忆先贤。

在全国上下深入学习贯彻党的十九届五中全会之际，10月31—11月1日，赵朴初逝世二十周年纪念座谈会、赵朴初诗词名家书法展、赵朴初书法学术研讨会等系列纪念活动在赵朴初先生故里——安徽太湖隆重举行。

活动旨在进一步学习和继承朴老爱国爱党、崇尚和平的精神境界，学习和继承朴老弘扬传统文化、传承中华文脉的圆融思想，学习和继承朴老内外兼修、上善若水的崇高风范。赵朴初逝世二十周年系列纪念活动由安徽省赵朴初研究会主办，得到西泠印社、民进安徽省委、安徽省书法家协会等单位的大力支持。

宾客云集，缅思不尽

10月31日上午，全国政协常委、九三学社中央副主席、赵朴初研究会顾问赵雯，全国政协常委、安徽省政协副主席、民进安徽省委主委、赵朴初研究会会长李和平，民进中央副秘书长左延珠、研究室副主任朱一多，中国佛教协会副会长、湖南省佛教协会会长圣辉大和尚，西泠印社副秘书长黄镇中，安徽省书法家协会主席吴雪，安徽省政协民宗委专职副主任赵广，安徽省佛教协会执行会长、九华山佛教协会会长慧庆法师，安徽大学赵朴初研究中心主任史向前，安徽省佛教协会副会长、合肥市佛教协会会长圆藏法师，安庆市委统战部副部长、市宗教事务局局长张时民，中国煤炭书法家协会主席、安徽省文史馆





馆员张宇，中国画学会副会长、安徽省书画院名誉院长王涛，安徽省文物局原局长、省书法家协会副主席陈建国，淮北市政府原副秘书长杨海，黄山市书画院一级美术师、西泠印社会员董建，安徽省书法家协会副主席陈智等出席。朴老亲属赵进军应邀参加。

安庆市政协主席、赵朴初研究会常务副会长章松主持会议。

安徽省社会组织管理局副局长张同金，安庆市政协秘书长张翼莅临会议指导。太湖县委书记程志翔，政协主席赵福南，县委常委、常务副县长、太湖经开区管委会主任赵俊杰等四大班子及有关部门负责人应邀参加了纪念活动。

来自北京、广东、江苏、四川等全国10余个省市各地高校和研究机构的30多位专家、学者、书法大师，安徽省开明书画院近20多名书画家，安徽省

赵朴初研究会62名理事参加活动。

会议还收到了日本国佛教曹洞宗领袖、著名大和尚、大本山永平寺贯首南泽道人发来的纪念赵朴初逝世二十周年的致辞。他说，中日两国跨越诸多困难成就的法缘和友谊一直延续到今天，都离不开赵朴初先生的尽力和操劳。他们深表感谢，追思故人，他们希望能参加二十周年纪念活动，但是由于新冠肺炎疫情防控方面的限制难以成行，对此他们深感遗憾。在诸行无常的世间，他想这样的现状应该会改变。等到那个时候，永平寺将派访华团，巡礼赵先生的足迹，奉献他们报恩感激之情。

明月清风，共忆朴老

程志翔、史向前、吴雪、慧庆、黄镇中、左延珠、圣辉等分别从不同角度深切追思了朴老波澜壮阔的传奇人生，



缅怀了朴老为党为国为教做出的卓越贡献。

程志翔以太湖县近年来的发展为出发点，讲述如今的太湖人民铭记朴老宏愿、恭行朴老教诲、弘扬朴老风范，努力实现朴老“一个富裕的故乡，一个繁荣的故乡”的愿景。

史向前指出此次活动的目的在于学习继承朴老爱党爱国，将个人置于国家和民众之中的精神，为国家为家乡尽自己一份力量。

吴雪阐述了朴老书法的和谐之美、人格之美、美人之美、禅意之美及其书法的当代意义。立志以朴老为榜样，加强自己的学习和修养，让朴老的精神永远鼓舞我们前行。

慧庆法师表示朴老是中国佛教伟大的奠基者和开创者，深受海内外佛教信众的敬仰和爱戴，更是安徽佛子的骄傲，朴老的人间佛教思想，诗词书法艺术，人格魅力是留给广大人民无限的精

神财富。

黄镇中回忆了早年六次拜见和礼请朴老出任西泠印社社长的往事，并对朴老为西泠印社的付出由衷感谢。

左延珠表示我们今天纪念朴老，就是要学习朴老博大的胸怀，无私、无我、无执的自性，一息尚存就奉献一天的品格。

圣辉大和尚向与会人员分享了朴老在中国佛学院开学典礼上提出的教诲，每日四问：一、我的身体有没有进步；二、我的学问有没有进步；三、我的工作有没有进步；四、我的道德有没有进步。

章松在主持座谈会时指出，朴老的一生就是一部书，是一部用生命书写的波澜壮阔的人生长卷。今天我们纪念朴老，不仅要追思他的生平和历史贡献，更要继承朴老德艺双修、翰墨结缘的文化思想和宝贵精神，弘扬中华优秀传统文化，努力推进赵朴初研究工作更上一层楼，为中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。

赵雯深情地表达了对伯父高风亮



节、家国情怀的无比崇敬、爱戴之情，深切地怀念了伯父壮阔一生、浩然一生、翰墨一生、虔诚一生，实为世人镜鉴、后辈楷模。赵雯说，伯父爱故乡山山水水，爱故乡土乡亲，奉献所有襄助桑梓，家国情怀千古流芳。伯父以“朴虽小天下莫能臣”为印，明其朴实坚定之志。以“居处恭，执事敬，与人忠”自律；以“诚以待人，花明日朗；敏以处事，雷厉风行”自勉；以“位不期骄，禄不期侈。食毋求饱，居毋求安”自傲；每天提醒，每天四问，律已待人。敬先贤，扬正气，与民同心，蔼蔼一身正气；砭时弊，镇邪恶，伸张正义，凛凛两袖清风，高山景行令人敬仰。伟哉伯父，爱国爱教、爱党爱民初心不改；贤哉伯父，许身孺子、贞刚清廉老而弥坚。今日纪念伯父，唯期后人记其言、弘其志、继其行，百折不回终不改，心血献人民，勤勤报国恩。

李和平在总结讲话时高度评价了朴老为国为民无私奉献的一生。他说，我们追思和学习他的伟大风范、崇高精神和高尚品德，寄托我们的深切怀念和深深敬意。赵朴初先生一生爱国爱教、利乐有情，至真至诚、桑梓情深，堪称世人景仰的人间菩萨。他创立弘扬的“人间佛教”思想体系，已成为流芳后世、远播全球的“精神瑰宝”；他为人民解放、社会造福、中华振兴、世界和平所做的卓越贡献，将永载史册、彪炳千古。朴老的一生，是不断探索真理、追求进



步的一生，是在中国共产党的领导下，对国家和人民事业忠心耿耿、奋斗不息的一生。他所留下的宝贵的精神财富，在今天这个时代，正愈来愈放射出耀眼的光彩，值得我们永远学习和怀念。我们纪念赵朴初先生，就是要学习他坚定信仰、追求真理的崇高精神；学习他鞠躬尽瘁、精进不息的高尚情操；学习他一心为民、无私奉献的优良品德。

伟哉朴老，缅怀无尽！辉煌说不全，伟绩说不完。大家感情真挚、见解独到，有高度、有深度、有广度，全场与会人员无不为之动容。

不忘初心，砥砺前行



31日上午，安徽省赵朴初研究会还召开第三届理事会三次会议，全体理事会成员认真学习“党的十九届五中全会精神”“习近平总书记考察安徽重要讲话指示精神”“安徽省社会科学联合会第八次代表大会会议精神”；审议通过殷书林所作的理事会工作报告；并将组织策划、印刷出版的18册《赵朴初墨宝精华》赠予安徽省图书馆、安徽大学图书馆、太湖县图书馆、太湖县博物馆、赵朴初纪念馆、太湖中学、朴初级中学收藏。安徽省社会组织管理局副局长张同金对安徽省赵朴初研究会的工作成果给予了充分肯定，并对下一步工作提出指导意见。

会前，与会人员还于10月30日晚观看了由赵朴初研究会和太湖县融媒体中心联合组织采访拍摄的首集电视专题



纪录片《天南地北忆朴老》，选题和首播受到一致称赞。该部专题纪录片均通过口述的方式，将紧紧围绕“浓厚乡情、忠勇报国、风雨同舟、庄严国土、和平使者、人间佛教、知恩报恩、诗书妙手”等八个主题组织采访拍摄，旨在进一步

收集历史资料，进一步弘扬赵朴初先生“爱党爱国、爱乡爱民”的情怀，进一步扩大“朴初故里、太美太湖”的影响力、知名度。

安徽省赵朴初研究会希望通过此次活动，使更多人能够继承、弘扬朴老的精神和风骨，尽职尽责，百折不屈，为实现中华民族伟大复兴中国梦不懈努力。

李和平强调，作为从事朴老研究工作的团体，安徽省赵朴初研究会更要弘扬朴老恪尽职守、诚实忠义的敬业精神，奋力开创赵朴初研究工作新局面。要守正创新，开展高质量的学术研究，深入挖掘、总结朴老文化的起源、发展及其丰富内涵，使其世代成为滋养中华民族的营养。同时，还要继续将朴老“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”的人民情怀发扬光大，热心公益，服务社会，持之以恒为群众送温暖、办实事、解难题。

诗书映衬，相得益彰

朴老集佛学理论、文学和书法艺术于一身，作品在海内外都有着极大的影响力。20世纪60年代中期，朴老紧扣时局相继写下的散曲《哭三尼》，以笔为刃，立场鲜明，字里行间都是对国内外形势的关心，爱国奉献精神可见一斑。

周总理曾说：“作家协会应当吸收赵朴初先生为会员。他在文学、诗词方面都有很高的造诣，而且很有名气。”



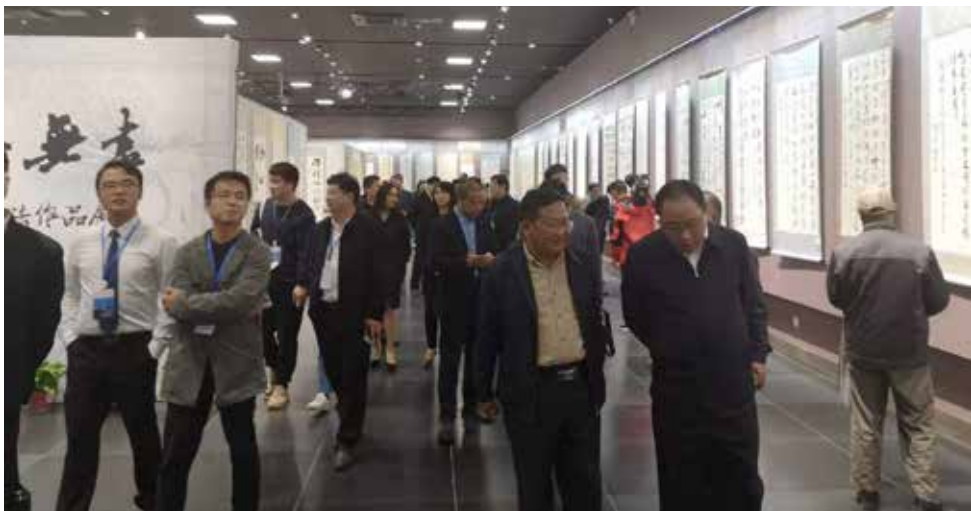
启功评价：“朴翁擅八法，千古人好李泰和、苏子瞻书，每日临池，未曾或辍，乃知八法功深，至无怪乎书韵语之罕得传为家宝者矣。”

正如《尚书·虞书·舜典》所载：“诗言志，歌永言。”这不单是对朴老文学、书法作品的肯定，也是对其为人品性的高度认可。

“无尽意，意无尽——赵朴初诗词名家书法作品展”，无尽报众生恩之意，怀朴老之意无尽。2019年初，活动启事发布后，全国各地各界积极响应。中书协陈振濂、毛国典、包静宜、陈永正等书法大师纷纷挥毫泼墨，中国佛教协会

驻会副会长演觉大和尚、中国道教协会会长李光富、柴绍良等数十位军队书法家、日本友人南泽道人等，还有港澳地区以及内地许多草根作者纷纷寄来书法作品。诸多素不相识的书法大师接到安徽省赵朴初研究会的恳请函，不说二话，不计报酬，自费寄送。组委会经过认真筛选，选取109幅集中展出。赵朴初诗词，名人名家书法，相互映衬，相得益彰。

2018年初，朴老居住了半个世纪的南小栓胡同一号老宅即将腾空，在朴老侄女赵雯的亲自安排下，封存于中央统战部的朴老遗物及保存在南小栓故居的物品绝大部分交由上海博物馆整理收藏。剩下的没有文物和史料价值的交赵朴初纪念馆收藏。赵朴初纪念馆将运回的两卡车物品进行认真清理、归类、建档，视同文物进行收藏。这次展览，纪念馆同仁精选所藏朴老墨宝诗词稿件真迹二十件，公开展出，均为首次面世，弥足珍贵。



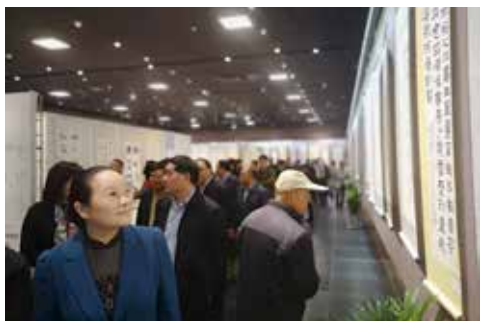


展览活动至11月7日结束。来自省内外的数千人次观看展览。

名家咸集，研讨“赵体”

下午14时，赵朴初书法学术研讨会召开，群贤毕至。研讨会共收到北京、广东、四川等全国各地书法理论研究者论文共50余篇，精选了32篇文章进行交流。30余名专家学者通过对朴老作品的不断辩证思学，交流研究，进一步挖掘朴老留在诗词、书法作品中的文化价值与伟大情怀。

董建、苏刚、石德润、苟君、李万



进、余世磊作主旨发言，董存建、陈嘉顺、杜立、宋雷、朱珠、吴君航、谢思嘉、臧书德、许贵淦、释德安、朱桢、唐再煜、徐云峰、王晓曦、李传君作交流发言，分别从专业角度，对赵朴初先生的书法作品进行分析解读，总结补充，探讨其起源发展、影响因素、风格演变、文化价值、禅宗美学、人生境界等方面。

西泠印社董建主持研讨，安徽民进开明书画院常务副院长汪立军作点评；安徽省书协副主席、学术委员会主任、合肥市书协主席陈智作点评和学术总结；安徽省赵朴初研究会副会长、秘书





长殷书林致答谢辞，对与会专家学者的到来和支持表示感谢，希望通过此次研讨会不断结识新朋友，为老队伍注入新鲜血液，扩大朴老学术方面的影响力，促进创新。

理论界的大佬，高校书法系的硕士研究生，理论的火花遇到青春的激情，我们不得不感叹朴老艺术之光永远照亮我们前行的路。

四方助力，影响深远

赵朴初诗词名家书法展、赵朴初书法研讨会筹备近两年之久。2019年初，即向社会公开征集作品和稿件，本拟于2019年年底举办，但是，全国上下决战脱贫攻坚如火如荼，民事大于天，我们秘书处人员都得包村包户，各条战线的同志全身心投入到这场伟大的事业之中去，活动只得延期。庚子年初，一场瘟疫横扫全球，人们谈之色变。虽国内迅速得到控制，但是局势不甚明显。9月份，经综合考量，报相关部门同意，正式着

手筹办该项活动，直至10月初，我们的心还是一直悬着，能否如期举行，举行这样大型活动是否存在安全隐患，组委会每个人的心里都没有底。终于，万事俱备，在各方的努力下，活动圆满，并取得了超乎寻常的影响。

《人民政协报》《中国民族报》《书法报》《书法导报》《安徽日报》《江淮时报》，凤凰网、新华网、大公网、微言宗教、中国佛教协会官网等数十家媒体予以高度关注，纷纷大篇幅予以报道。菩萨在线朴老纪念专题同期上线。各方热烈的关注，就是对我们活动最好的褒奖。

这里，最该说的是感恩。朴老说的和做得最多的就是知恩报恩。活动动议伊始，因全国赵朴初诗词大会暨赵朴初诗词研讨会结缘的中华诗词学会顾问、著名书画家、诗词家刘麒子先生，年过七旬，为书法展的征稿，多方联系，只身北上京华、南赴深圳广州，多次前来太湖，他与朴老的感情可见一斑，用其

自己的话说，朴老的精神感召了他，他也要用自己的行动来延续这份情缘。需要提及的太湖籍中央军委总政潘庆华大校，受托联系军界书画家数十名，组织书法作品近30幅。我会副秘书长李传文也为书法展积极奔走，多方联系。重庆的苟君为我们学术研讨会多方征集稿件，主动与书法权威报刊联系，推介此次活动。秘书处所在地太湖县委县政府非常重视，县委书记程志翔、县长朱小兵分别听取筹备工作的汇报。县政协主席赵福南亲自召开活动筹备会，部署相关工作。安徽大学、太湖县政协、太湖县委宣传部、太湖县委统战部、花亭湖风景名胜管理处、太湖县文旅体局、太湖县文联、太湖县融媒体中心、赵朴初文化公园管理处、太湖县书法家协会、太湖县美术馆等单位都无条件予以积极配合。

西泠印社在得知我们的想法后，立即召开会议，研究并同意作为支持单位，

参与我们的活动。副社长、秘书长陈振濂先生两次寄赠作品，予以支持。

民进安徽省委在主委李和平的指示下，迅速行动，向民进中央汇报，邀请会领导参加活动，组织书画院书画家结合采风，积极参与到活动中来，使学术氛围更加浓厚，作品更加丰富。

安徽省书法家协会会长吴雪、副会长石海松、秘书长程多林多次过问，一起商讨活动方案。

会议期间，安徽省佛教协会执行会长、九华山佛教协会会长慧庆大和尚捐赠善款20000元，医加善扶贫基金创始人涤凡法师捐款10000元，安徽省佛教协会副会长、淮南市佛教协会会长性空法师捐款6000元，著名漫画家吕士民老先生捐赠朴老画像一幅……这些大爱善心值得我们永远铭记。

花落还开，水流不断。朴老没有离开，他在清风中，他在明月里。



刘涛来我会召开调研座谈会



12月29日，省社科联党组成员、副主席刘涛率学会工作处有关工作人员，深入联系点省赵朴初研究会驻地太湖县，召开社会组织联系点调研座谈会。

会上，省赵朴初研究会党支部书记、副会长兼秘书长殷书林，省太白楼诗词学会党支部书记、会长章国保，省诗词研究会党支部书记、会长周正环，省朱子研究会党支部书记、副会长兼秘书长张小坡，省孟子思想研究会秘书长贾名党，省桐城派研究会办公室主任唐红炬，



临江仙·依赵朴老 韵赞朴老与九华山

钱义贵

大德襟怀仁腑抱，慈眉善目
清容。辞章曲赋并珠峰。虔诚操佛
事，岂问有无功。

几上九华朝地藏，拈香沐手
亲躬。开坛法雨喜春风。禅茶研入
味，不二法门中。

恭录赵朴初先生原玉

《临江仙·朝礼九华山》

影静心苏山色里，是何意态
雍容。朝霞暮霭映群峰。神光离合
处，秀出九芙蓉。

安立道场端正好，清泉清磬
清风。众生无尽愿无穷。可能空地
狱，三界佛香中。

省管子研究会党支部委员、副秘书长刘国旗，分别汇报交流了2020年度工作总结和2021年度工作计划以及对省社科联“十四五”规划意见建议。

刘涛在听取汇报交流及意见建议后，认为大家2020年工作有特色有亮点，2021年安排有思路有谋划，提的意见建议有启发有价值。针对社会组织的科学发展、高质量发展问题，他提出了六点意见：一是要抓住政治性这个定盘星。省社科类社会组织必须旗帜鲜明地讲政治，牢牢坚持马克思主义指导地位，严守意识形态阵地，做到守土有责、守土负责、守土尽责。二是要抓住学术性这个命根子。学术研究是社科类社会组织的立身之本，要把推出新时代需要的高质量学术研究成果作为目标追求。三是要抓住群众性这个生命线。社科类社会组织是党联系广大社科工作者的桥梁和纽带，发展会员要注意广泛性和代表性；管理层及学术团队要注意老中青结合，注重培养青年学者。四是要抓住创新性这个动力源。把创新放在推动社科类社会组织科学发展的核心位置，积极推动管理体制创新、学术研究创新、推广传播创新。五是要抓住时代性这个价值链。坚持“围绕中心、服务大局”，突出时代性，把握规律性，创造好自身价值链。六是抓住规范性这个立足点。完善好内部管理的各项制度、重大事项请示报告制度、意识形态工作责任制度，依法办会、科学办会、民主办会，不断推动社科类社会组织治理体系和治理能力现代化。

天南地北忆朴老

余世磊

九华行日记

2020年9月29日 阴雨 星期一

一早起床，和殷书林主席、张晓松并电视台记者胡治进，组成采访组，乘车往九华山。一是采访慧庆大和尚等，二是拍一些有关九华山佛学院的镜头。

天气不好。过长江去，江南较为低矮、但极其秀丽的山脉，在非雾非霭的阴暗里。

又见九华山，又见钵盂峰下金色的地藏菩萨，让我生出一种特别亲切之感。

直上甘露寺。泊车于楼底，沿着黑暗的楼梯，三弯九拐。豁然开朗，肉身殿前的小平台上，那两棵粗大的桂花树开花了，香气四溢。想想，上个世纪九十年代，九华山佛学院在这里办学。甘露寺倚山而建，平地不多。这个小平台，成为师生们重要的活动场所，往来走动。时过境迁，今天的甘露寺，安静，祥和。只有一位义工，在盆装兰花。

黄老师昨日与藏学法师联系过了。走进启圣楼，空空如也。喊藏学法师，



在楼上答应了。一会儿，见到藏学法师，无论衣着还是行事，依旧那种极其随便的风格，少了许多世俗的客套。我们说明来意，藏学法师还是非常配合，决定换套衣服。

采访就在启圣楼前的空地举行，随便收拾了一下。1990年，圣辉法师应仁德法师之请，来九华山办佛学院，办得风生水起。当年9月，赵朴老亲临佛学院，参加开学典礼，看望师生并予以鼓励。藏学法师是九华山佛学院首届毕业生，留校任教，后来挑起佛学院办学的重担。我起个头，请藏学法师回忆当年见到赵朴老的情景，也请他谈谈对仁德老和尚、圣辉法师的认识。藏学法师说：

朴老来九华山佛学院参加九华山佛学院首届开学典礼，因为当时我是学生。知道的虽然不多，但是有些场面还是记忆犹新的。比方说朴老来参观教室，包括学生宿舍，包括我们的学习园地。对举办这个九华山佛学院的成绩给予了很多的肯定。

圣辉大和尚在九华山佛学院创办的过程当中，很不容易。因为当时是百废待兴，也是尝试着办学。让我印象最深的是当时开学典礼的开学现场，圣辉大和尚本来坐在主席台上。当时天突然下起雨来了，为了稳定大众，圣辉大和尚从主席台上下来，跟我们坐在一起。然后都被雨水淋湿了。这令人非常感动，这也是圣辉大和尚的性格，办事大刀阔斧。

朴老就佛教教育，提出培养人才，培养人才还是培养人才。当时的困难真的是很多。刚才我提到百废待兴，然后经费场地，最重要的我认为没有师资。我记得圣辉大和尚一个人要兼好几门课。他对

自己的要求比对学生还严。任何事情都是以身作则，比如说有时他出差，那时候交通状况特别不好，我记得他坐了个小面包车，一路颠簸来，当时路也不太好，一路颠簸，有时候很晚才回来，饭都来不及吃，然后正好赶上晚课，和我们一起上晚课。所以说，他对自己的要求比对我们还要严格得多。他这种身体力行深深地影响和感染着我们，一直到现在。

九华山佛学院的特点，正如圣辉大和尚特别强调，学修一体化。既要学习佛教教义知识，提高文化素养，同时还要保持丛林特色。这种传统的祖训是不能改变的。所以圣辉大和尚在学院丛林化这方面，下了很多功夫，如寒暑假组织我们打佛七等。他创作了校歌，每次唱这个校歌的时候都是热血沸腾，感觉到青年一代的僧才肩负着时代的重任，好像有点义不容辞、舍我其谁的感觉。他对文化教育方面很重视，比如请许多优秀老师来这边教授写作课。创办了院刊《甘露》杂志。《甘露》杂志在全国的佛教杂志当中一直保持着一个好的水准，也受到很多信众，包括同门人的喜欢。他还实行升国旗唱国歌制度，每天在升国旗的时候，带领我们在国旗下唱国歌，所以我们这种感受是非常深刻的，也非常能激励年轻的僧人。

对仁德大和尚怀念的方面，也是很多的，因为老和尚一直住在九华山，一直关注着九华山佛学院的成长，包括我们年轻一代的僧人，对年轻僧人特别爱护的。除了关心九华山佛学院的教育，他在很多方面对我们给予了高度的信任，这为我们的成长打下了很好的基础。他甚至提出，有德无才可用，有才无德不用，德才兼备重



用，这是老和尚对九华山佛学院人才培养确定的一个很明确的方向。

采访结束，藏学法师安排我们自行拍摄。到后面拍拍老和尚铜像，拍拍大殿等。已是中午，往五观堂去，用斋已经结束，但还剩了点菜饭。我和殷主席说，就在这里随便吃点。吃过饭，还要拍当年佛学院的老教室。

吃过饭，满寺找人，却找不到一个师父。恰巧遇到藏学法师，他找了个工人，陪我和胡治进去前面的大雄宝殿。殿有些老旧，殿前是个大天井，种着芭蕉之类，几盆荷花绿意婆娑，煞是可爱。1990年9月19日，好日子，有着4个9，九华山佛学院开学典礼就在这里举行。赵朴老在典礼上发表了重要讲话，给九华山佛学院办学以极大的鼓舞。

再往前走，拐几个弯，就是当年办学处。上楼去，楼上极其阴暗。古旧的木板踩在脚下，吱呀作响。平常无人，到处散发着一股霉烂的气息。那个教室依然保留，课桌整齐摆放，椅子架在桌子上。前面是讲堂，黑板擦得很干净。置身其中，耳畔似乎犹能听到当年师生们在这里法音满堂。也能想象朴老，当年在许多人的前呼后拥里，来到这里视察，神采奕奕，慈颜大开。只是回到现实，

霉气隐隐，冷冷清清，未免有些感叹。

离开甘露寺，往山上去。风景区大门，有钱方能进。好在慧庆大和尚的秘书孟主任协调，让我们顺利进了九华山门。天气下起雨来，坐缆车上百岁宫。缆车站里同样冷清一片，在这个雨天尤甚，就我们几个人上山，与昔日这里人山人海的场面形成鲜明对比。在摩天岭上望九华街，雨中模糊一片。

至百岁宫，考虑慧庆大和尚需要休息，等待至两点半。往客堂，慧庆大和尚正在接待另一批客人。终于可以接待我们了，大和尚很客气，应我们要求，谈了很多。他的庐江方言很重，但还是勉强能够听懂：

1990年朴老回安徽，来到九华山。当初我的恩师仁德大和尚，还有九华山当地的政府领导，都很重视朴老的到来。朴老来到九华山，给我们九华山带来很大的影响。所以朴老到安徽来开会，说了几句话，说是佛教的寺庙就要落实政策。这句话的讲出给我们地方政府很大的督促，当时为了落实朴老的讲话精神，把好几个寺庙都归还给了佛教。

朴老那次来，视察九华山佛学院，重视佛教界人才的培养。后来我们在朴老的领导下，还办了一个九华山执事培训班。这次培训班，全国大的寺院住持都来学习。包括现在五台山的方丈妙江大和尚，汕头千元禅寺的住持等，都是我们从这里佛教院毕业的。

1995年，我的师父仁德大和尚发心建

造99米露天地藏菩萨大铜像。这个事情要不是有朴老的关心、支持，是很难落实下来的。安徽是佛教的大省。我们还要把朴老的遗愿完成。最大的遗愿就是关心我们佛教界人才的培养。朴老说第一个是人才，第二是人才，第三还是人才。所以我们现在要继承朴老的遗愿，还有我们的恩师仁德大和尚没有办完的事，把它实现完成。第一个，我们大铜像，在党和政府的领导下，在我们佛教界共同努力下，已圆满完成；而第二个，就是九华山佛学院。过去因为种种原因，2006年就停办了。2016年，我们又把九华山佛学院重新办起来。九华山佛学院的创办，是为了落实朴老搞好佛教教育的指示，也是我师父在世的时候辛辛苦苦、呕心沥血的创造。我们要继续做下去，搞好安徽佛教人才的培养。我们要按照朴老过去说的，看好自己的门，管好自己的人。

朴老是一个政治家，也是我们佛教界的领袖。虽然他过世了，但他永远活在我们心中。1990年，朴老到我们百岁宫来。当时我们正在搞一个活动。请了江西能仁寺的一个乐队演奏。朴老听了这个演奏，感到很高兴，希望我们九华山将来也把这个佛教音乐搞起来。朴老当时看到我们寺院的一副对联：“禅堂能静三更月，丈室虚明半夜灯。”那是我们在1989年佛像开光时人家送来的。朴老讲这一副对子写得，就是给我们出家人指路的明灯。朴老看到我们出家人挑东西上山，也很赞叹。他说佛教界过去就是一日不作一日不食，这就是佛教的优良传统。

赵朴初研究会在我们安徽，这是我们安徽佛教界的骄傲。我希望我们的研究会

每年搞一次朴老的纪念活动。这也是表示我们对朴老的尊重，也是传播朴老人间佛教思想。

采访结束，告别大和尚下山。胡治进有同学在池州市开一酒店，热情邀我们进市，晚请我们吃饭，谢谢了。

2020年9月30日 晴 星期三

一早，天放晴，但雾气还是很重。

开车往回赶，至山下的柯村，地藏大铜像下，九华山佛学院新址采访。2016年，九华山佛学院恢复办学，考虑甘露寺条件不具备，乃租借一家公司空房，办起佛学院。四年来，已送走两届学僧，并由中专学院升为大专学院。

多年前，黄老师约我，协助编辑九华山佛学院院刊《甘露》。去年又着手编写《九华山近现代佛教教育史》，偶尔来这里住几天。今年疫情，隔了很长时间没过来了。佛学院果尚副院长、万稼祥副院长热情接待了我们，安排我们拍摄上课情景。

果尚副院长接受采访。他也是九华山佛学院的首届毕业生，曾当过圣辉法师的侍者。他也深情回忆了那年赵朴老来到九华山的情景。

记得朴老来时，我们学生便排好了班，站在山门前迎候。记忆中的朴老特别慈祥，脸上洋溢着笑容，对我们学生点头，弯腰，合掌，表示极大的尊重。除了朴老，还有仁德老和尚，妙安老和尚，还有省市及九华山的许多领导，热闹非凡。

那时候，我们在教室边办了《学生园地》，为手抄的报纸。朴老认真去看，可

能眼花看不清楚，还特意戴上眼镜去看，夸奖有些内容很好。

记得开学典礼开始，中间下起了雨，我们坐在天井当中，淋着雨，不知如何是好。圣辉法师坐在主席台，看到下雨，立即走下主席台，端个凳子，和我们坐在一起淋雨。这个场景至今难忘。

说及圣辉法师。果尚副院长给我们讲起一个生动的故事：

圣辉法师处处以身作则，从他身上，我们学到了许多。譬如威仪，无论冬夏，他总是穿戴整齐；譬如守时，每天早晨，他总是早早起床，督促我们开展晨练；譬如惜福，他从不浪费粮食，掉在地上的饭粒，总要捡起来吃掉。那时在甘露寺，五观堂很小，且地面还是泥土，一遇下雨，地面潮湿，学生又多，走来走去，泥泞不堪。有一次，圣辉法师盛饭过来，由于人多，有人不小心碰了他，有饭粒从碗里掉到地下，落进又黑又脏的泥里。我看见了，心想，这回圣辉法师不会去捡了吧？想不到，他弯下腰，把饭粒捡起来，拿到

水龙头上，稍微冲洗了一下，塞进了嘴里……

万稼祥副院长同时也接受了采访，他着重介绍了2016年以来，在省市及九华山各级各有关部门的重视、支持下，以慧庆大和尚为首的九华山佛教协会努力恢复办学，以及目前佛学院的一些基本情况。特别是发扬九华山佛学院的优良传统，实行学修一体化、学院丛林化等。

从佛学院出来，到大铜像景区，不要门票。我和殷主席在停车场等，胡治进和张晓松换乘景区电瓶车进去，拍摄大铜像等外景。

中午赶到池州市吃饭。晓松家叔老张请吃饭，邀了何剑钊、盛文台、李云霞等汤泉老乡作陪。斟了我一碗酒，实难推却，只能喝下，明显感到身体不能承受。

饭后返，酒劲燥身，迷迷糊糊，到家已是黄昏。



本会开展爱心捐助活动

2020年12月4日，本会向全体会员倡议，开展爱心捐助，发扬赵朴老慈悲济世精神，用博爱的胸怀铸就世间真情，为精准脱贫和乡村振兴工作奉献力量。研究



副会长兼秘书长殷书林到弥陀镇圣迹村慰问。

会理事、会员都积极参与，奉献爱心，共筹集善款31500元。

12月底，在安徽省赵朴初研究会副会长兼秘书长殷书林带领下，部分理事、会员到朴老家乡寺前镇，4个村31户贫困村民接受了捐赠。同时，还对个别困难会员、汤泉乡敬老院以及弥陀镇

圣迹村、汤泉乡部分村的特困村民进行了捐助。

扶贫济困、乐善好施是中华民族的传统美德，也是赵朴老的毕生行愿。赵朴老是当代以慈悲为怀的慈善

家，生前曾长期担任中国红十字会、中国红十字基金会、中华慈善总会名誉会长。他一生致力于社会慈善事业，始终践行着“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”的宏大心愿，以“无缘大慈、同体大悲”的悲心深愿，慈济众生。



副秘书长詹晓华看望残疾姑娘。



副秘书长天通法师等到佛图寺村慰问。



在佛图寺村。



理事西来法师等看望残疾人士。



理事涤凡法师等到佛图寺村慰问。

安徽省赵朴初研究会扶贫济困资金捐赠情况统计表

姓 名	社团职务	金额（元）	备 注
殷书林	副会长兼秘书长	300	
潘连宇	副秘书长	500	
释天通	副秘书长	5000	
郭 兵	副秘书长	500	
释涤凡	理事	5000	苏素美（善信）
释西来	理事	3000	
释行义	理事	3000	
释善来	理事	1000	
金小方	理事	200	
黄齐飞	理事	1000	
赵四梅	理事	1000	
叶金秀	理事	1000	
章海燕	理事	500	
张晓松	理事	500	
佛德法师	无	5000	爱心人士
灯照法师	无	4000	爱心人士
合 计		31500	

“赵朴初收藏扇展” 在赵朴初纪念馆举行

今年夏秋季，为纪念赵朴初先生逝世二十周年，展现赵朴初生平事迹，弘扬赵朴初书法艺术，由赵朴初文化公园管理处主办的“赵朴初收藏扇展”在赵朴初纪念馆举行，展出赵朴初生前收藏

的扇子 40 余把。

这些伞子形状、材质不一，多为日本友人所赠，另有吴作人等名人所赠。其中两把为赵朴初手书，尤其珍贵。这些扇子是赵朴初开展中日佛教文化交流



的见证，展示了多彩的日本文化，表现了赵朴初与日本佛教界的深情厚谊。

扇子文化在我国可以追溯到三国时期。唐代画扇之风兴起，可以在唐代画家周昉（生卒不详）绘的《挥扇仕女图》中有所反映。图内的仕女们，手里执扇，轻盈摇移，婀娜多姿。到了南宋时，纸扇子成为文人墨客青睐之物。扇面书画的内容颇为广泛，有人物山水、奇花异草、神话传说等。明清两朝是扇面书画鼎盛时期，名家杰作，层出不穷。

团扇系中国的发明，而后传入日本。折扇系日本发明，在日本称为和扇，而后传入中国。日本早期的和扇称为桧扇，

由薄片状的扇骨组成扇面，每根扇骨分离，合拢起来已经和今天的折扇很相似，但展开的时候形状并不完美。一些文献称，经过逐渐摸索，日本工匠在扇骨上覆盖贴纸，使扇面成为一体，才形成了后来的新式造型。和扇在日本不但是纳凉的工具，也成为日本文化的一个重要标志。和扇与腰带、提袋、木屐一样，是正规和服的一部分。

扇子的发明和使用，在中日文化交流史上不能不说是一段佳话，使此次“赵朴初收藏扇子展”更显得难得一见。

本刊选发部分展出扇子，以飨读者。
（文、图：余世磊）





由赵朴初先生任西泠印社社长谈起

——兼论赵朴初先生的书法

董建

摘要：赵朴初先生曾任西泠印社社长职务，针对有人认为不会刻印不适合担任西泠印社社长一职说，本文就此问题进行讨论。并就赵朴初先生书法艺术进行研讨。

关键词：赵朴初 社长 书法

赵朴初（1907——2000），安徽太湖人。赵朴初先生是著名学者、诗人、书法家、社会活动家、爱国宗教领袖。曾任中国佛教协会会长，中国佛学院院长，中国宗教和平委员会主席，中日友好协会副会长，中缅友好协会副会长，中国书法家协会副主席，中国民主促进会副主席、名誉主席，第六、七、八、九届全国政协副主席等。赵朴初先生曾题写过大量的匾额、题词及相关书法作品，深受人们的喜爱。1983年，西泠印社社址整修全面完成，焕然一新，“召开印社建社八十周年纪念大会，与会的社员和来宾以及日本、香港的友好人士共有二百余人。大会收到论文三十余篇，举行了学术讨论和书画篆刻交流会。举办了印社藏品展、社员作品展，社史资料、创始人事迹、印学史资料、印社国际交流等陈列，盛况空前。”赵朴初先生就是在这一年，担任西泠印社名誉社长，社长是沙孟海先生。1992年10月10日，沙孟海先生逝世。1993年10月



20日，西泠印社九十周年庆典在杭举行，赵朴初先生当选为第五任社长。1996年，他闻讯《西泠艺报》即将复刊，寄来5000元人民币资助。1997年为筹建中国印学博物馆，他上书国家有关部门建议给予扶持，并为中国印学博物馆题写馆名。

—

在西泠印社内部和社会中，不乏有质疑赵朴初、启功等先生不会刻印而担任社长一职者。笔者认为就印论印，未免眼光太窄，我们不妨先回顾一下西泠

印社创社宗旨：“保存金石、研究印学。”首先，金石就不是篆刻的代名词，而是指古代镌刻文字、颂功纪事的钟鼎、碑碣之属，印仅是金石的一部分。故当东汉《汉三老讳字忌日碑》即将被外国人以重价购得欲运往国外时，印社同仁及社会各界四处奔走，发起义卖筹款，经过努力，最后以八千块银元之巨将碑赎回，立在孤山西泠印社之三老石室中永久陈列。当然，作为印社，研究印学也是天经地义的事情。

在早期社员中，有篆刻家，有书法、篆刻兼擅，有书法、篆刻、绘画三项全能的，更有诗书画印“四全”者。能刻印、但以印之外见长的尚有鉴藏家、书画家、学者、诗词家等。而以其他身份参加西泠印社活动的，有王国维、朱孝臧、沈曾植、夏承焘等著名人士。最典型的是第三任社长张宗祥先生，他的身份是版本学家、书画家。陈振濂先生认为：“从专业篆刻家，到书画家、鉴赏家、文学家乃至和尚，这些情况究竟说明了什么？首先，它表明西泠印社虽然以印学为宗，其实已经融入了文学艺术各个方面的影响，印社的兴衰不仅仅是篆刻界的事，而是整个文化界的事，社会各界人士都来关心它，都以参加印社活动为荣耀，它已真正确立了自己在学术领域中的崇高地位，这当然也相应提高了篆刻艺术的地位。”^①1979年秋，在西泠印社建社七十五周年大会上，一批著名学者、印学家、书画家入社，如赵朴初、吴作人、启功、朱屺瞻、陈巨来、亚明、宋文治等。赵朴初先生作《赠西泠印社》诗：“篆刻有道道非易，博学始能精一艺。清华雄浑见诗心，奇正阴阳通画意。

印人结社重西泠，七十五年观复兴。传承岂止八家法，境界方开千载新。”（附图1）他在诗中提出“传承岂止八家法”，即不能局限于浙派，而是要兼容并蓄，方能达到更高更新的境界。1983年，西泠印社建社八十周年纪念大会，商承祚、徐邦达、谭建丞等先生入社，赵朴初先生荣任西泠印社名誉社长。

在沙孟海先生担任社长期间，西泠印社有两个显著变化，第一，在吸收成员时，不拘泥于篆刻家，而是将学术界、艺术界各类相关精英都吸纳进来，尤其是许多著名书画家的加入，增添了印社

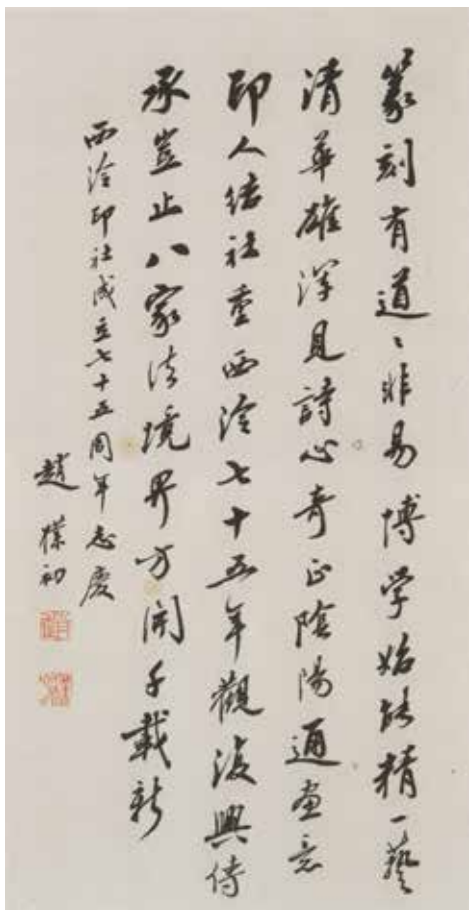


图 1

的活力和影响力。第二个就是重视学术研究，沙孟海先生曾说：“（西泠印社）应该在学术研究方面多做一些。全国印社很多，我们是老大哥，老大哥应该带头搞。老大哥光年纪大没有用，不把学术研究搞起来是不行的，光刻刻写写，大家也会搞，这样的老大哥靠不住……西泠印社与社会上一些团体不一样，是搞篆刻金石书画的，要以印为主，书画是附带的，而书画要与印有关。”⁽²⁾20世纪80年代后期，沙孟海先生任社长期间，在“保存金石、研究印学”后，增加了“兼及书画”四个字。故而在1983年西泠印社聘请赵朴初先生任西泠印社名誉社长，一点都不矛盾。首先。赵朴初先生是著名书法家，是中国书协副主席。其次，是社会著名人士，德高望重。况且前有张宗祥先生先例，请赵朴初先生任名誉社长，实至名归。而赵朴初先生答应担任这一职位，也是对西泠印社宗旨的认同及对社长沙孟海先生的肯定。

在赵朴初先生正式担任西泠印社社长的1993年，也就是西泠印社成立九十周年，他作诗并书：“长我三岁西泠社，我未及见诸长者。每到孤山意怆然，不思缶翁思秋白。秋白不为浙皖拘，心观无常行菩萨。迈古腾今思不群，游刃恢恢念天下。应知印人有异才，当因其小观其大。风流儒雅有传人，九十年来印学兴。毕竟丁吴功业在，护持文艺重西泠。”题跋云：“瞿秋白尝为其表兄刻印满匣，余曾见之。篆刻雄健而美秀。抗日战争中尽失。秋白白云：‘无常的社会观，菩萨行的人生观，引导我走向革命大道。’”⁽³⁾此诗气局雄阔，

发声不同凡响，每到孤山“不思缶翁思秋白”，更于“雕虫小技”中感叹瞿秋白“念天下”的伟大抱负。跋语尤其隽永，看问题的角度不仅仅限于篆刻，而是着眼于更高的社会观和人生观。尤其令人叫绝的是瞿秋白的“菩萨行”，与赵朴初先生的身份完全契合。体现了赵朴初先生的智慧和高屋建瓴的格局。

二

赵朴初先生曾担任北京书学研究会会长、中国书法家协会副主席、西泠印社社长，一生书法作品不计其数，虽然他并不以书法家自居，但对于自己的书法还是颇为自信的。观中国近几十年间的书坛，你方唱罢我登场，热闹非凡。许多“名家”在位时，各路赞颂、吹捧词句无所不用其极。一旦不在其位或故去，立马烟消云散。在赵朴初先生逝世20周年之际，我们重新回顾、检视他的书法作品，认为在当代中国书法史上，他的书法高妙，又自具风格，别树一帜，人谓之“赵体”，当是一方重镇，即便在中国书法史上，也应有其一席之地。随着客观、深入地研究，愈加证明其书法的艺术价值。

赵朴初先生诞生于“世太史第”，因其祖赵文楷、赵昀、赵继元、赵曾重四代皆为翰林，故名。赵朴初先生太高祖赵文楷（1760—1808），字逸书，嘉庆元年（1796）状元，由翰林院修撰，官至山西雁平道，曾出使琉球，著有《石柏山房诗存》。赵文楷子赵昀（1808—1877），字芸谱，道光二十一年（1841）进士，历任编修、国史馆总纂、实录馆总裁、按察使。后辞官归里，主讲于安庆敬敷书院。著《遂园诗抄》《遂翁自

订年谱》等。曾祖赵继元（1828——1897），字梓芳，同治七年（1868）进士，翰林院庶吉士、按察使司衔，赠光禄寺卿。擅书法，安庆迎江寺门额为其所书。伯祖父赵曾重为光绪三年（1877）进士，翰林。其父赵恩彤字炜如，曾任县吏和塾师，为赵朴初先生起乳名开，赵朴初先生晚年署开翁，由此而来。其谱名荣续，字朴初，后以字行。母陈慧，字仲瑄，能诗赋，撰有《冰玉影传奇》剧本行世。赵朴初先生生长在这样一个书香门第，耳濡目染，从小读书习字，打下了很好的基础。

早在赵朴初先生求学期间，国文教师评价他：“能写一手好字，作文也写得精彩。”1926年，赵朴初先生考入东吴大学，第二年开学伊始，不幸染上肺结核，康复后没再继续就读。赵朴初先生的表舅关纲之，曾官同知，他与周舜卿、沈心师等人于1922年发起成立全国第一个佛教居士林，同年，与友创办佛教净业社，关纲之任副会长。他让赵朴初去净业社任秘书，在此期间，赵朴初先生接触到佛教界的大德高僧，深感佛教有很深的学问。1935年秋，28岁

的赵朴初先生皈依佛门，成为在家居士。令人高兴的是赵朴初先生于是年所写楷书《贺大姨六十寿诗》（附图2）被保存了下来，是目前极为少见的早期书法作品。这件作品书于花卉纹粉蜡笺上，得褚遂良笔意，极为到位，可知其功力之深。另外，这件作品署“侄普谨撰”，下钤“赵普之印”，此名字又见1960年《延安礼赞》上所钤“赵晋字朴初印”，赵晋之名目前似乎尚未见别的文章所提及。古人云“字如其人”，换句话说，一个人选择什么字体、风格，和其禀赋相关外，也和其所受的教育及家庭成长环境有关。在赵朴初先生深厚的宦背景 and 儒学、佛学影响下，他的书法在总体上必定是倾向于文静、优雅和高贵的。

目前可见赵朴初先生的中期作品，有1960年行书《骊山行》等诗词卷，时年54岁，结字有左低右高倾向，右侧较为明显，部分笔画舒张、修长，可见苏轼等宋人遗意，是这一时期的书法特征。1960至1965年《某公三哭》、1967年《舍弟楚白以石印二方乞介屏先生为余篆刻，置花生米中邮寄，赋此答之》以及1969年《普天同庆——建国



图2

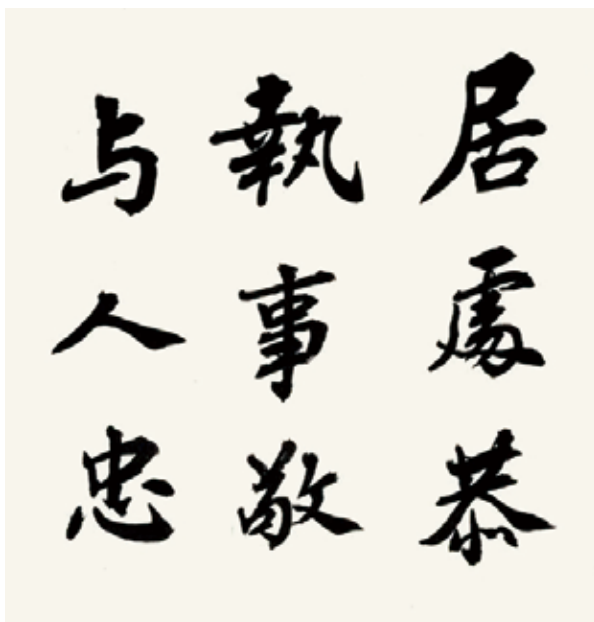


图3

二十周年大庆献词》均属于中年时期，而后者一开始书写较拘谨，后面越写越放开，笔画纵横开张的习惯显露出来。署款“一九六〇年峨眉纪游词，录首尾二首”的书法小帧，文字内容出处为1960年11月所作《忆江南五首·峨眉纪游词》，从“录首尾二首”和书法字体看，应是后来录早年的作品，而非书于1960年。

1980年代以后，赵朴初先生的书法面目开始稳定下来，早年欹侧及部分笔画伸展的特征减弱，代之以端正、庄重中追求笔意、线条的内在变化，矜持含蓄，朴实敦厚。在1993、1994、1998年，分别写有楷书《大方广佛华严经净行品册》《重修沉香阁碑记》《药师琉璃光如来本愿功德经册》，与年轻时写的《贺大姨六十寿诗》已有所不同，虽然还有褚体间架，但增加了宽博、厚重气象，与他的行楷、行书同气相求，融

为一体。而行楷《论语句册》（附图3）九个字，笔画起讫、转折、撇捺极尽变化，又融入少许碑意，点画沉雄，凝重，表现出深厚的功力和学养。此作未署年月、姓名，当为自书座右铭，是赵朴初先生为人处世的独善其身和居常持敬的儒家思想的体现。1987年7月13日，赵朴初先生在晨课时写下“老实”两个大字，“老实”是赵朴初先生为人处世的原则。而书法方面，在临帖、练字的态度上也要老实、认真。但在学习方法上，赵朴初先生有

“不老实”的一面，他直到晚年也未停止学习和借鉴，如1983年临颜真卿《争座位帖》，1990年临米芾《蜀素帖》《张季明帖》《苕溪诗帖》，所临颜真卿、米芾帖，就不是“老实”地拘泥于形似，而把侧重点放在取其意上。正因为他在书法上的“不老实”，才成就了一位气象端庄、丰骨内敛的书法大家。

以目前所见赵朴初先生的书法作品，除了自留、自题以外，大致有两种，一种是赠送友朋的横披、立轴，一般字数较多。另一种则是少字数的书名题签和匾额题字，尤为精彩，如“读者”“佛心”等，我们细品“读者”“佛心”，（附图4）两个字线条的疏密、粗细、长短及形态的变化等，是多么的丰富多彩。匾额题字尤其是题写比较庄重的场所，多写得气象静穆，大方端庄，不强作变化。有时写简体字，也丝毫不违和感。赵朴初先生所题“大雄宝殿”较多，均

以沉稳、厚重出之，与庙宇之庄严相协调。赵朴初先生书法以行楷、行书、行草为主，偶见隶书、草书，如1994年为安庆迎风寺用隶书题“大雄宝殿”。草书有“无量寿”，书写年代不详，写得高古浑朴大气。赵朴初先生的行书对联值得一提，笔者以为“赵体”行书对联最具文人气息，不急不厉，仪态端庄大方。总体上看，赵朴初先生的书法温文尔雅，骨骼俊朗，安静平和，富书卷气。用笔以中锋为主，外宕内实，偶以侧锋取妍。讲究笔法的起承转合，在起笔、

收笔间，笔画交代清楚。间架微微欹侧，行笔映带生姿，舒展大方，风神潇洒，飘逸倜傥。章法则流丽生姿，收放自如，神完气足。而平淡天真处，妙趣直与前人暗合。

赵朴初先生谈自己学书时说：“非专为当书法家而临池执笔，只是一见前人墨迹，就有敬畏之心，由敬生爱，爱不释手。纵颠沛流离之时，日课暂辍，心亦向往之。”⁽⁴⁾针对有人认为他学“苏轼（轼）体”时说：“其实，我在四十岁前没有见过什么苏轼的墨迹，年轻时多习‘二王’和唐楷。之外，平素比较喜欢孙过庭、董其昌、赵孟頫、米芾的行草。如果问我影响最深的墨迹是什么？那就是在上海看到过的梁同书写的杜诗《秋兴·玉露凋伤枫树林》。”⁽⁵⁾确实，上述诸人都属于帖学体系，与二王都有联系，以此观照赵朴初先生书法，大致是正确的，相比较而言，早期在形态上近苏轼，而后期兼容颜真卿、米芾及梁同书等书风为一炉。

三

赵朴初先生与沈尹默、邓散木两位书家均有交往。1965年，沈尹默先生赠《二王书法管窥》一书，又寄赠苏轼、米芾的墨迹照片。在《赵朴初韵文集》中，收录有三首与沈尹默有关的诗，如作于1965年的《答谢沈尹默先生以所著〈二王书法管窥〉相赠》：“好凭一勺味汪洋，剖析精微论二王。运腕不违辩证法，凝神自是养生方。功深化境人书老，花盛东风日月长。一卷感公相授意，岂徒墨海作津梁。”《菩萨蛮·答谢沈尹默先生惠赠法书》：“先生事理能无碍，力扛九鼎饶姿态。章草写毛诗，横天笔一

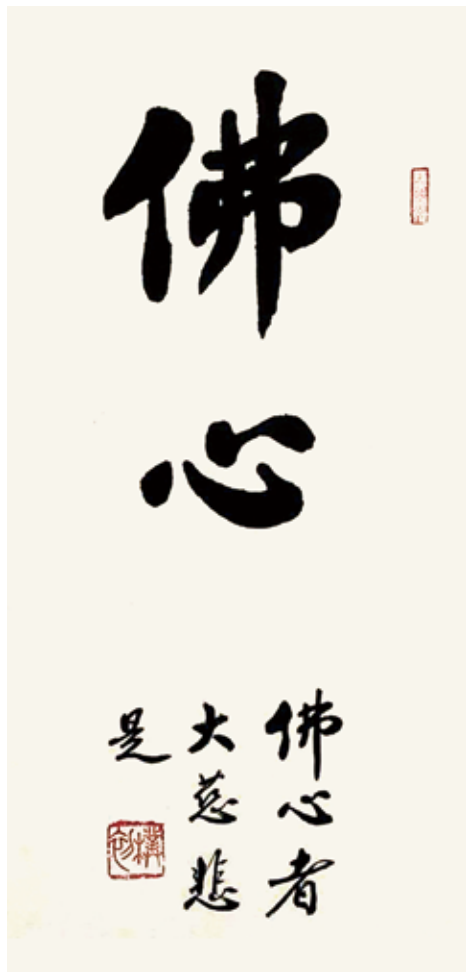


图 4

枝。骊珠辛苦得，不惜倾腔说。行止本同时，凡禽未许知。”^⑥早年在上海时，二人就已相识，常在一起谈诗论艺。沈尹默是诗人，更以书法闻名，民国初年，就有“南沈北于（右任）”之称。二十世纪四十年代，有“南沈北吴（玉如）”之谓。在二十世纪六十年代前后，沈尹默在书坛如日中天，影响极大。1971年沈尹默先生逝世，第二年赵朴初先生作《览沈尹默先生赠重威兄六首诗墨迹，兴伤逝之感，爰依韵率成六言二首》：“妙趣天真烂漫，笔歌墨舞当时。陈迹又成陈迹，须眉别梦依稀。沧海三成绿圃，神州始展蓝图。拭目一新北大，寻声无复南无。”^⑦在《赵朴初韵文集》中，有与邓散木先生有关的诗，如1980年作《观邓散木金石书法展》：“早逞二王姿，暮肆飞鹏怒。功绩锲不舍，才若得天助。千手散千花，一足何碍步。多能为世用，散木非散木。”^⑧1983年作《为邓夫人以散木先生及其女国治遗作捐赠黑龙江书画院作》：“遥天黑水堪依，是处青山可归。画卷长留东北，剧怜曙后星随。”^⑨1984年作《题散木先生书法集二首》：“散翁当代称三绝，书法尤矜屋漏痕。老笔淋漓臻至善，每从实处见虚灵。”“万里行程万卷书，精思博学复奚如。蚕丝蜂蜜诚良喻，岁月功深化境初。”^⑩沈尹默、邓散木的行书出入二王等帖学一路，三人的交往，与价值取向较为一致有关，由此亦可知赵朴初先生对书法的认识和态度。

赵朴初先生有“余事作诗人”闲章，书法也应是其“余事”。赵朴初先生深通禅理，具有大开悟，曾说：“书法的张弛、揖让、虚实等，皆通禅理。诗禅

相随，书禅亦相随，只要学而无尽，智慧顿悟，自有自由境界。”^⑪虽然我们看不到他太多关于书法的论述，但偶尔涉及，只言片语，亦足以给人以启迪。1988年作《日本仿奈良笔，毫短而肥，尖如锥，疑为专供写经生之用，以其含墨多、钞书便也，亦可作寸楷。书答秉祥同志赠纸》诗云：“偶拈奈良笔，试书富阳纸。短锥胜长矛，柔肤抵刚指。却视愧涂鸦，嗟乎余老矣。”^⑫从笔的状态，考察出为经生写经所用，并根据特征，认为也可写寸楷。1991年，作《中国书法家协会第三次代表大会献词》：“学书非小道，譬若整衣冠。出门见大宾，俨然而蔼然。浮天沧海远，情意动波澜。一纸抵万金，异国同笑欢。当其独坐时，斗室纳大千。神凝而气静，众妙现毫端。好学近乎智，养怡可永年。今朝逢盛会，少长集群贤。芜词申祝愿，书法光乾坤。”^⑬赵朴初先生在诗中提出自己对书法的态度：“学书非小道，譬若整衣冠。出门见大宾，俨然而蔼然……”“好学近乎智，养怡可永年”句，就是赵朴初先生自己的写照，他晚年还临习孙过庭《书谱》不辍，有句云“九十犹期日日新，读书万卷欲通神。”^⑭并说自己“工作之余，爱好就是喝茶、读书、写字。这三件事都要‘静’，正好养心。喝茶，须静中细品，亦是修炼。读书写字，是书生功业，每天必作，即使独居一隅，乱声萦耳，也能安坐不动如须弥山……写字，最认真，也最不知累。”

1998年，赵朴初先生作《题沙孟海书陆游诗》：“文章际会每难知，偶遇违缘恰是时。我与启功俱病目，同题沙写放翁诗。”^⑮此时赵朴初先生已90

高龄，而且病目。同年8月，作《老年作书用退笔》诗：“老年作书用退笔，不求妍润存骨力。枯槎架险嗟未能，沈鹏谓有青春气。沈君善书我不如，虽知过誉亦心忤。门前流水尚能西，东坡所羨差堪及。”^[6]这是一首纯粹的“论书诗”，在诗中提出“老年作书用退笔”的观点，目的是“不求妍润存骨力”，已不斤斤计较外表的皮相，而是到了人书俱老的境界。赵朴初先生在纪念弘一大师圆寂50周年时说：“弘一书法是大师自己的造化，那是大师熔铸各家以后心血书就的精神瑰宝。有人一定要找出弘一书法的师祖，就像在书史长河中寻觅相同的石头，何苦呢？”其实，这也是赵朴初先生自己书法的自况，赵朴初先生晚年的书法作品，早已是自成一家，而又随心所欲不逾矩。（附图5）

四

1998年秋，西泠印社成立95周年之际，再次当选为社长的赵朴初因病不

能前往，乃撰长联以贺：“百千万里，风举云腾，石鼓堪歌，喜凭印学心相印；九十五年，灯传踵接，斯文未坠，结集孤山德不孤。”从赵朴初先生三次为西泠印社写诗、撰联的内容看，无不体现出他的睿智和高瞻远瞩。2000年5月21日，赵朴初先生在北京逝世。他的灵塔坐落于杭州北高峰北麓法华寺内。赵朴初先生与杭州西泠缘分如此。

参考文献

- (1)(2)《西泠印社九十年》，第4、45页，西泠印社出版社，1993年10月版。
- (3)《西泠·艺林》，第8辑，第20页，西泠印社出版社，2014年6月版。
- (4)(5)(11)《书法》，第54、55页，2007年第11期。
- (6)(7)(8)(9)(10)(12)(13)(14)(15)(16)《赵朴初韵文集》，第148、179、296、297、367、378、491、572、700、728、728页，上海古籍出版社，2003年4月版。

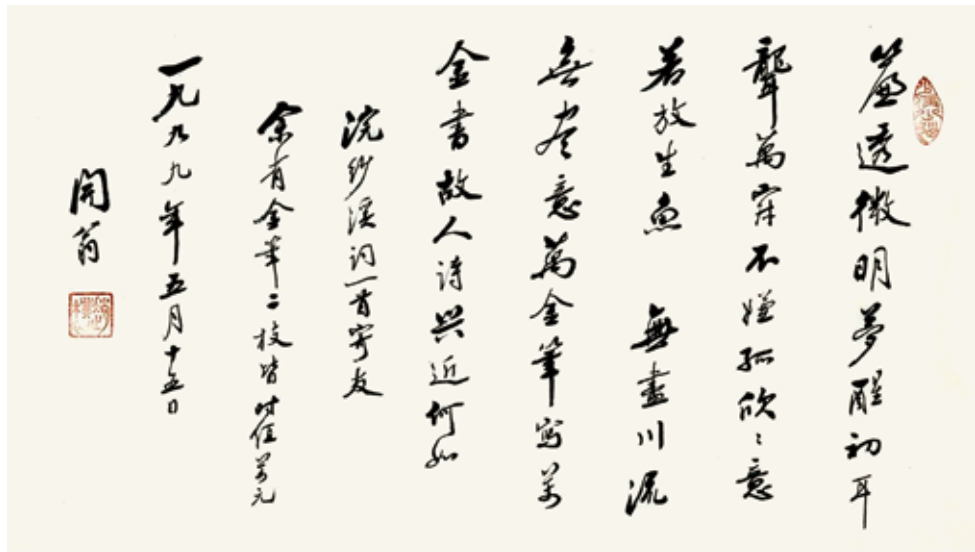


图5

读赵朴初居士晚年三首挽诗引起的联想 (下)

——纪念赵朴初居士逝世二十周年

徐玉成

(接上期)

三、读《项南同志哀辞》引起的联想。

如果说赵朴初居士写《邓小平同志挽诗》，是为了缅怀一代伟人邓小平“永忆十年遭丧乱，端凭巨手转乾坤”的丰功伟绩；写《罗竹风先生纪念辞》是缅怀罗竹风先生在中国社会主义宗教理论建设方面功勋卓著的话，那么写《项南同志哀辞》是深切缅怀项南同志在任福建省委第一书记期间对福建省落实宗教政策所做出的重要贡献。

项南（1918—1997），原名项德崇，福建省连城县人。1918年11月出生于农民家庭。早年随父亲项与年从事闽浙赣边区革命根据地开辟工作。抗战爆发后，为抗日救国，几经辗转，于1941年春到达盐城新四军军部。从此参加了新四军的工作。新中国成立后，先后任安徽省青年团书记、华东局青年团书记、安徽大学党委书记，团中央书记、农机部副部长等职；1980年任中

共福建省委代理书记、第一书记兼军区第一政委，1987年任中国扶贫基金会会长等重要领导职务。1997年11月10日病逝于北京，享年79周岁。

1997年项南同志逝世时，赵朴初居士写了一首长达四十二句二百一十字的《项南同志哀辞》：

四十三年前，与君初相识。意态惊英发，言词喜真挚。及君主闽政，我偶访福州。相见辄欢喜，劝我南山游。游归道所见，为我解烦忧。古刹脱虎口，今行聚众酬。岁月去如飞，我已称耄耄。病身托医院，不意君亦至。朝夕相过从，谈讷如



1994年，项南与夫人汪志馨。

曩昔^①。知我念家乡，太湖贫困邑。为筹千万元，周济饥寒急。忠爱与友情，众我咸感泣。君年少于我，体魄亦魁梧。方期百岁宴，同倾甘露壶。孰知噩耗传，君竟挥手别？岂为亲友悲，闽民同泣血。君生有自来，世代传勋烈。尊翁为革命，铁骨甘百折。山路任漫漫，登攀无断绝。君今逢盛世，且为尽心力。一瞑应无憾，千载留勋绩。^②

赵朴初居士的这首《项南同志哀辞》，情真意切地表达了他对项南同志的厚爱和深情。并且亲手书写成碑文格式，由项南同志的后人刻在闽西冠豸山青松翠柏间的“项南纪念诗碑”上，在阳光照射下显得格外庄严。

项南同志是老一辈革命家，从其简历和项南家人对《哀辞》注释上看，赵朴初居士与项南同志有三次大的殊胜因缘：

第一次，根据项南同志家人注释，《哀辞》中“四十三年前，与君初相识”。是指一九五四年九月，在召开第一届全国人民代表大会时，赵朴初居士和项南同志都是由安徽省选出的代表，编在一个小组共同与会，这是他们初次相识。通过一起学习讨论，互相有了很深的了解，互相留下很深的印象。这是他们一生友好交往的最初因缘。

第二次因缘，是在项南同志担任福建省委代理书记和省委第一书记期间，赵朴初居士赴福建考察和调研，应赵朴初请求，项南同在全省大力开展落实宗教政策的工作，使福建佛教在遭受“文革”摧残之后，又焕发了勃勃生机。

第三次因缘，是在项南同志任中国扶贫基金会会长时，因病与赵朴初共同住北京医院，“岁月去如飞，我已称耄耋。病身托医院，不意君亦至。”两位老友在医院朝夕相处。“朝夕相过从，谈讷如曩昔。”因朴老早年就从事救济救灾事业，现在项南同志也正在担当国家扶贫重任，从日常闲谈中，项南同志了解到朴老家乡安徽省太湖县乃是全国贫困县之一，知道赵朴初惦念家乡父老，曾经将个人稿费等捐献给家乡扶贫，但毕竟杯水车薪。于是项南同志遵照国家的扶贫政策，为太湖县解决了近千万元的扶贫资金，为太湖县早日脱贫打下了先期基础。“知我念家乡，太湖贫困邑。为筹千万元，周济饥寒急。忠爱与友情，众我咸感泣。”赵朴老对此，是十分感激的。

本文重点介绍赵朴初居士与项南同志第二次的殊胜因缘。

1978年中共十一届三中全会以后，全国各个行业、各个领域普遍开展纠正“文革”浩劫中的错误，大力开展落实各项政策的工作。宗教工作方面造成的损失最重，落实宗教政策的工作也逐步提上了党和政府的工作日程。1980年7月16日，国务院发出国发【1980】188号文件，批转了国务院宗教事务局、国家基本建设委员会、外交部、财政部、国家城市建设总局等五个部门签署的《关于落实宗教团体房产政策等问题的报告》^③。文件下发后，许多地方处在观望和等待状态，例如，“浙江温州地区的基督教，原有教堂五百余座，现在

一个教堂也没有开放。”“扬州的大明寺，为迎接鉴真像展出，国家拨款九十万元修复。但鉴真像刚走，当地的地、市领导同志就下令立即禁止和尚、信徒在大殿进行正当的宗教活动（不准敲钟、击鼓、烧香、上供）。”“河南洛阳市的白马寺，是我国第一座古佛寺，闻名世界，很多外宾常往参观、拜佛。但最近据反映，由于文物部门不执行宗教政策，和尚被侮辱，被迫离寺，以致影响接待外宾工作的进行。”发生这些事件的“主要问题是宗教信仰自由政策在不少地方落实不下去。很多地方反映，贯彻宗教信仰自由政策，困难最多，阻力最大，进展最慢，收效最差。”^④

但是，在福建省，却与全国在“贯彻宗教信仰自由政策，困难最多，阻力最大，进展最慢，收效最差”的形势正好相反，这里正在打破禁锢中国宗教14年的“左”的坚冰，落实宗教政策有了突破性进展，其关键推动者，就是时任全国政协副主席、中国佛教协会会长赵朴初居士和福建省委第一书记项南同志。

1981年1月下旬，赵朴初居士到福建厦门鼓浪屿休假，本来打算住半个月，休息一下。结果，只去了半天就离开了，原因是福建佛教大德们知道赵朴初来福建了，纷纷来看望他，并向他反映落实宗教房产政策中遇到的困难和阻力，请求赵朴初鼎力相助。赵朴初一听，就坐不住了，当天下午就离开鼓浪屿，到福州见了时任福建省委代理书记的项南同志。老朋友相见，格外欢喜，项南

同志陪同赵朴老视察了福州的西禅寺，并请他们再到漳州的南山寺看看。就是诗里描写的：“及君主闽政，我偶访福州。相见辄欢喜，劝我南山游。”

根据项南同志的提议，赵朴初一行到达漳州，看到南山寺后面是个动物园，动物园占用了寺庙的一部分房子，园里还养了老虎。赵朴初看了很难过，回到福州就把这些情况同项南说了。项南听了也感到问题严重，立即打电话给漳州市委处理这个问题，把占用寺庙的房子立即退还。并要各地彻底落实宗教政策，把寺庙的管理权归还给佛教协会。今后要尽可能帮助寺庙进行修缮工作。赵朴初对这些做法很满意，解除了他的烦忧。他称赞项南办事认真。“游归道所见，为我解烦忧。古刹脱虎口，今行聚众酬。”这八句诗高度概括了在赵朴初建议下，项南同志认真积极推动宗教政策落实问题。

同时，项南还向赵朴初提出，希望他在福建多看一些地方，有什么问题统筹解决。有了省委第一书记的支持，赵朴初一行从1月30日到福州，到2月24日离开福建，24天一共跑了八九个县市，看了20来个佛教寺庙，福建一些主要城市和重点寺庙都看了。通过这次多天的考察调研，赵朴初取得如下收获：

第一，赵朴初居士说：“我认为我国汉族地区的佛教，重点是在东南一线，江苏、上海、浙江和福建。福建佛教有它的特点，有其特殊的重要性。但不去看看，印象不深，百闻不如一见嘛。看



1997年，赵朴初和夫人与项南遗体告别。

了以后，加深了对于‘宗教的五性’中‘国际性’和‘复杂性’的认识。福建省是侨乡，福建的寺庙几乎没有一个没有海外关系的。往往一个庙同几个国家的华侨有关系。在菲律宾、新加坡、马来西亚、印度尼西亚都有分院，也就是‘下院’，有的多至七八个下院。还有台湾。与日本也有关系。比方说，福建福清县的万福寺，日本京都也有个万福寺，并在日本成立了黄檗宗。我原以为福建的万福寺不存在了，这次去看的结果，还有一座法堂存在，此外还有方丈室等房子，还有相当规模。日本黄檗宗的人前年去朝拜了，他们根据自己的地图记载一查就发现三个有关的僧塔。日本黄檗宗有意捐献款项修复，不知是哪个部门（大概是园林局吧）开口要五百万元，没有下文了。长崎和福州建立了友好城市，长崎有个崇福寺，就是福州崇福寺的下院，有直接的血缘关系。至于华侨关系，福建往往一个庙同几个国家都有关系，而且是近亲。有原来是这里庙的住持，到了国外的庙以后，还是这

个庙的住持。由于长期不回来，这个庙就由当家或首座做主，但他年年寄款回来接济。现在福建有几个庙在修建，一个是莆田的广化寺，就是由国外寄来一百五十万元人民币修缮费（已汇来一百多万元了），在一百五十万元修缮费以外，还另寄十万元给庙上办道粮，存在人民银行，以其利息供寺中僧人的生活费。还有福州雪峰寺正在修天王殿、钟鼓楼，也是从国外寄来七十万港币作修缮费用。我在泉州见到新加坡佛教总会会长宏船法师派回来的一位代表王旺成居士。他来问：泉州的承天寺和厦门的虎溪岩、百石岩，可不可以修？如可以修的话，准备汇一笔相当于人民币一千万元的钱来。承天寺里的工厂或住户的搬迁费他都包了。只要你修，他就可以拿出一千万元。福建许多庙宇经常得到外汇的特殊情况，表明福建的佛教工作与侨务工作有关系，与对台工作有关系，与日本以及东南亚国家的统一战线工作也有关系。情况的特殊性决定了工作的特殊性，也说明了宗教工作的特殊重要性。所以我说宗教工作在我们国家的整个工作中是一个重要的组成部分，这次我到福建二十多天得到的总的印象，使我的这个认识更加深了。”^⑤

第二，赵朴初通过考察调研了解到，“天主教、基督教徒原来福建省是十万人，经过‘四人帮’大力消灭之后，现

项南同志哀辞

四十三年前与君初相识，意趣无穷莫与言。
群真真挚及君主，闾政我偶访福州相见。
孰教善勃我南山，归道所见为我解頰。
爰古荆脱虎口，令行霸顾，则岁月去如飞。
我已藉老耄病身，记臂沈不意君亦去朝。
夕相迢投，投灌北，哀昔如我念家，乡大湖。
贫困已为等干，属元周济，饥寒起，志爱上。
友情霜我感感，泣君年少，于我體認，小魁。
梧方期百歲安，同傾甘露，金我如望，託得。
君竟揮手，別豈惟親友，悲閔，民同泣，血君。
生有自來，世代傳，勳烈尊，尊為革命，鐵。
骨甘百折，山路任，漫，登攀，無斯，絕，君，今。
達盛世，且為盡心力，一瞑后，每憶，千載，留。
勳績

一九九七年十一月

趙朴初

在反而增加到三十万人，加了两番。”^⑥

这一事例，印证了恩格斯说的“取缔手段是巩固不良信念的最好手段！有一点是毫无疑义的：在我们时代能给神的唯一效劳，就是把无神论宣布为强制性的信仰象征，并以禁止一切宗教来胜过俾斯麦的关于文化斗争的反教会法令。”^⑦印证了毛泽东主席提出的“我们不能用行政命令去消灭宗教，不能强制人们不信教，不能强制人们放弃唯心主义，也不能强制人们相信马克思主义。企图用行政命令的方法，用强制的方法解决思想问题、是非问题，不但没有效，而且非常有害的”^⑧的论断是无比正确的。

第三，虽然佛教在福建占有这么重要地位的作用，但是，在八十年代初落实寺庙房产政策中，却遇到了难以想象的困难和阻力。

赵朴初居士说：“首先是鼓山的问

题就很多，主要是在‘四人帮’时候园林管理局就把它管理了。在门口卖门票，一年可以收五万元，和尚被赶走了，只剩普雨法师一个僧人。一进山门首先看到的有个‘鼓山管理处’的字样，再进去，有中、英、日文写的‘欢迎’的标语，大殿旁设有摄影部、小卖部等，还有乱七八糟的广告。庙不像庙，成了游览场所。鼓山和尚自己劳动的土地一百四十多亩地被占了，生产的四万多斤粮食被拿走了，七万多元钱也被拿走了，累经交涉，才退还了一小部分，还有四万数千元没还。”

赵朴初居士接着说：“福州的一个地藏寺，是比丘尼的丛林，向来替人家火化遗体，把骨灰放在庙里海会塔，每日替人家念经回向。这是佛教的好传统。要说佛教在历史上有贡献的话，火葬首先就是佛教提倡的。周总理在五十年代提倡火葬时，曾问过我，你们佛教

是提倡火葬的吧？我回答说是的。当时还谈到把骨灰撒在河里、海里的事。总理说，很好。现在地藏寺火葬的事业被民政局合并了，把安放骨灰的海会塔占用了。地藏寺从解放初期起就自办搓绳工厂，这也是一件爱国生产事业嘛，也被占了。这次地藏寺德钦老师太请我吃饭，是在天井房边的过道里。”^⑨还有“漳州的南山寺，是一个重要的丛林，可是现在山门前搭起一个牌坊叫做‘南山公园’。和尚在‘文化大革命’中都扫地出门了，现在有一个和尚穿着在家衣裳引我到处看。有个动物园就设在大殿的紧隔壁，据说华侨们看了很有意见，所以把大殿的边门关了。我回到福州向项南同志说，我要说和尚是二等公民嘛，这还是客气的话……我在漳州时，佛教徒座谈会上有人反映，园林部门有人放风：北京打来的子弹到了这里已经凉了。我向项南同志汇报后，当天下午省里就打电话给漳州，叫动物园搬走。了不起，说那些怪话的人没有想到福州还有子弹打过去。泉州的开元寺，这是众所周知的名刹，如今寺内门挂上一个‘泉州市开元寺管理委员会’的大招牌，还有许多小招牌，一共是十三个单位占领着，主要是文物管理委员会掌握大权。文管会把一些和尚收去做了雇员，纳入它的编制，和那里的住持妙莲法师作对，闹得僧众也不能团结。寺内有两座宋代石塔，和尚不能管，钥匙由文管会管着卖门票，一人至五人是两块钱，人再多是四块。讲解员是些青年男女，群众叫他们‘官家子弟’。……他们既不懂佛

教，又不懂历史，又不懂建筑艺术，乱讲一气。听说童小鹏^⑩同志去过说，讲解的没有感情。怎么有感情呢？石头塔从宋代耸立至今，从来是由和尚管，现在这么做，人家弄不懂。到底是这几十个‘官家子弟’在保护这两座石塔呢，还是这两座石塔养活这一批‘家子弟’呢？这些情况我都老实地向省领导反映了。事实说明一个道理，园林部门、文管部门一定要同作为‘宗教活动场所’的寺庙分开。他们进去插手，僧尼抵不过他们，福建有句话：‘软土深掘’，僧尼们慈悲为怀，是软土啊，他们认为是可以任意深掘的。有一个林阳寺，古代写的是‘林洋寺’，那里古木参天，森林像海洋一样的浩瀚。但现在树木被砍的什么样了？我亲眼看到大木头睡在路上，森林资源破坏得太厉害了。林洋寺现在还有十亩地，有三十几个老和尚。他们把两个水塘一填，总共有十二亩。一年生产二万斤粮食，你算一算，亩产一千六七百斤，是了不起的。带头的是过去的一位老‘田头’，这是过去丛林中管农业生产的一个职称，可见僧人本来就有农业、林业的传统，特别应该说，佛教徒在历史上护林造林有不可抹杀的功绩。我们的优良传统，我们要继承和发扬。过去少宣传，那是‘左’的错误；现在应该多宣传，以鼓励佛教徒庄严国土的志气。”^⑪

另据 2019 年 8 月 24 日范殷铭写的《赵朴老与福建漳州南山寺》一文中记载：1981 年 3 月，在漳州佛教不知如何发展的关键时刻，赵朴老出现了。赵朴

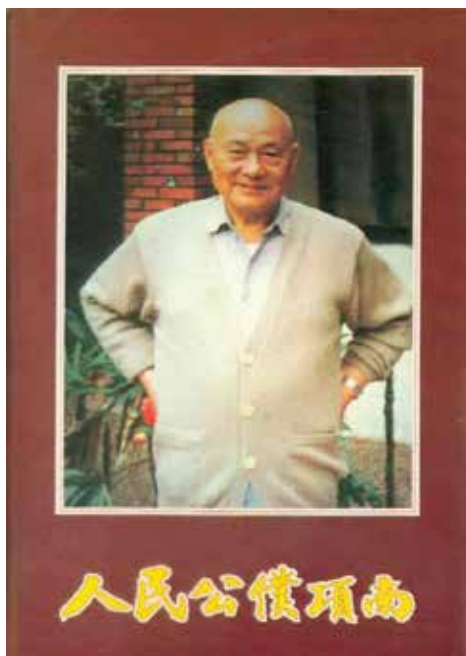
老与夫人陈邦织在省市领导及漳州籍林子青居士的陪同下，巡视了漳州南山寺。他不顾古稀之年，仔细察看南山寺一殿一室，一砖一木，对容颜破损的千年古刹感到痛心。已经被迫脱下僧衣的释传允、释妙应（俗名汤明智）陪着赵朴老拾阶而上，指着尚未修复的大雄宝殿说：

“这里原来是工业学大庆展览馆，客堂是‘群众专政指挥部’——囚禁犯人的地方，现在隔着玉佛殿旁是动物园，囚禁生灵的地方竟然是寺庙……”赵朴老对身边的同志说：“南山寺建于唐朝年间，这样一座千年古刹是祖国瑰宝，我们要好好保护呀！”赵朴老还与南山寺原有几位佛门弟子在大雄宝殿前合影留念。

此后，赵朴初在漳州华侨饭店连续开了几次会议。据参会的原南山寺管委会主任洪湘溪回忆说：“赵朴初来漳巡视，批评了‘和尚赶出寺庙，动物搬进寺庙’的极左做法，强调寺院应由宗教部门与僧众管理。有天晚上，他在华侨饭店小客厅约请了几位原来南山寺的常住，细细询问、了解南山寺‘文革’中的变迁：寺庙先是受到冲击，佛菩萨塑像被封闭，僧人被驱赶；继而挪用场所，群众专政指挥部、学习班、展览馆、艺校、动物园、园林管理处等单位进驻。赵朴初一边听一边记录，并向他们讲述了改革开放的新形势、新政策，要他们放下包袱，不要担心‘文革’重来，回到寺院，复兴佛教。最后，赵朴初还深情地说：‘相信党中央吧，佛菩萨是慈悲的。’在经过仔细的调查研究后，赵朴初要求地方

政府坚决按国务院1980年188号文件的规定执行，寺院由宗教部门和僧众管理。正是在赵朴老的悉心关怀以及在省市各级领导的重视下，南山寺古刹得以重辉。漳州市人民政府于1981年6月1日作出决定：漳州南山寺由园林管理处移交宗教部门接收。”

以上仅是赵朴初居士在考察调研中的一个例子。回到福州以后，把在各地考察和调研中了解的这些问题向省委作了汇报。福建省委对这方面的事很重视，项南同志对福建佛教的特殊重要性也有了充分的认识，开始大力推动佛教寺庙房地产的落实政策工作。由于省委第一书记亲自抓落实宗教政策工作，使福建省在八十年代初就走在全国的前列，被占用的房子退出来了，被占用的土地还回来了，被占用的山林也退回来了。寺



赵朴初题签的《人民公仆项南》。



项南与胡耀邦在一起。

庙在政府宗教事务部门行政领导下，由僧人自主管理，当北方许多省市在落实宗教政策文件下达后还在观望和迟迟不动的时候，福建省就有几百座寺院落实归还佛教界管理使用了。自此以后，福建省落实宗教政府的工作一直走在全国的前面，成为宗教政策落实最好、经济发展最为迅速、社会和谐稳定、人民安居乐业的地区之一。

第四，赵朴初居士这次赴福建考察，在项南同志支持下，还推动了闽南佛学院的恢复。

赵朴初居士说：“我们全国代表会议中有人提议要恢复闽南佛学院。这次到福建去，佛教界又表示这个愿望，闽南佛学院过去是南普陀寺创办的，与很多有名的法师有关系，如太虚大师、弘一大师、常惺法师等，也确实造就了不少的人才。我这次听说巨赞法师也是与闽南佛学院有渊源的，我很高兴。事实上，这个佛学院有恢复的必要。我和省宗教处郭刚处长说，这个地方一来有名，二来比较完整，尽管房子给小学占

了，可以联系搬迁，厦门大学有些师资还可以借助，福建省有很多寺庙，需要人，还有国外的菲律宾、新加坡、马来西亚的一些寺庙要求福建派人去。那里的人都是七八十岁的人了，如果无人去接班，这根线就断了。所

以要赶快造就人才派人去，不止是从经济上讲有好处，从政治上讲，这根线不断，便于做侨务工作，也有好处。这件事我也向项南同志谈了，他同意说，那就同中国佛教协会合作好不好？我说，好！不过闽南佛学院这个名称，我的意见应保留，不要换名字了，合作不合作再说，联系总是要有联系的。这件事原则上省里面同意并支持，钱呢，不用费心，庙里有办法，香火等收入就够了，还会有外汇。收学生五十人完全可以办得到。那个地方好得很。”^⑫

赵朴初居士和项南同志都从战略高度上，例如政治上的影响，经济上的发展，侨务工作的开展，国际佛教的交流等，来推动寺院房产政策落实，推动恢复闽南佛学院等。这些方面，不但是为省内、国内宗教活动场所培养人才，还要为东南亚许多寺庙输送合格人才，对于加强佛教界与这些国家的密切联系，保持长期的渊源关系都具有重大意义。

综上所述，赵朴初居士这次对福建

佛教现状的考察和调研，通过项南同志鼎力支持，极大推动了福建全省宗教政策的落实，一大批由文物、园林和林业部门管理的寺庙，收回佛教界管理使用。宗教政策的落实，促进了佛教事业的繁荣，以佛教为纽带，密切了与金门、台湾地区以及东南亚各国（新加坡、马来西亚、菲律宾、印度尼西亚）等的友好关系，对于维护社会稳定，加强民族团结，促进对外开放，繁荣全省经济，维护世界和平，都有极其伟大的意义。

注释：

① 謹【huān】动词喧譁。《说文解字·言部》：“謹，譁也。”《史记·卷五六·陈丞相世家》：“是日乃拜平为都尉，使为参乘，典护军，诸将尽謹。”形容词喜乐。通“欢”。唐·柳宗元《天对》：“丕彻以图，民以謹以都。”曩 nǎng，意思是：以往，从前，过去的。常用词组如：～日，～年，～时，～者（从前），～昔。

②（一九九八年十一月四日《人民日报》第12版，《赵朴初韵文集》下册，上海古籍出版社2003年版，第721页）

③《新时期宗教工作文献选编》宗教文化出版社1995年8月第1月版，第23——26页。

④国务院宗教事务局《关于当前宗教工作向中央书记处的汇报提纲》，1980年12月8日。

⑤赵朴初：在中国佛协集体办公会议上讲话记录（关于福建省佛教情况部分），一九八一年三月十六日上午。

⑥赵朴初：在中国佛协集体办公会议上讲话记录（关于福建省佛教情况部分），一九八一年三月十六日上午。

⑦恩格斯：《流亡者文献》（1874年5月—1875年4月）。《马克思恩格斯选集》第2卷第591—592页。

⑧《毛泽东选集》第5卷，第368页

⑨同注释⑥

⑩童小鹏（1914——2007），福建省长汀县童坊乡童坊村人，早年参加革命。曾任中共中央统战部原副部长、中央党史资料征集委员会原副主任（部长级待遇）。

⑪同注释⑥

⑫同注释⑥

上海赵朴初研究会举办纪念赵朴初先生诞辰113周年活动



11月15日，由上海市赵朴初研究会主办的“纪念赵朴初先生诞辰113周年暨茶道文化专业委员会成立仪式”在上海举行。

赵朴初禅意韵文作品赏析（二十八）

李 斌

青山相送迎·《法音》百期献词

微妙音，和雅音，迦陵^{（1）}音共海潮音。更番演法音。一期新，百期新，文心期与道心新。弥天象教新。

一九九二年

【注释】

（1）迦陵：迦陵频伽之略。鸟名。《楞严经》谓：“迦陵仙音，遍十方界。”

【欣赏】

“文革”后，党的宗教政策得到落实，中国佛教走上恢复发展之路。为积极宣传党和政府的宗教政策法规，倡导正信正行，推动佛学研究，弘扬佛教优秀传统文化，促进友好交流，1981年，由诗人创办了中国佛教协会会刊《法音》杂志。

转眼之间，《法音》出刊百期，诗人感到万分欣喜。由《法音》之音，诗人想到“微妙音”“迦陵音”“海潮音”，是对“法音”的生动阐释。诗人衷心希望这本杂志办得文、道并重，展现中国佛教欣欣向荣的景象。

韩国纪游诗

一九九二年十月十一日午后，自天

津起飞，晚抵汉城。韩国佛教宗团协议会徐义玄会长、田云德副会长、李泓波事务总长暨各宗派领导人至金浦机场迎接。住新罗旅馆

朗朗似鸟海东飞^{（一）}，一路明霞与我偕。过尽碧波迎异彩，汉城灯火万花开。

【原注】

（一）李白咏高丽舞乐诗：“翩翩舒广袖，似鸟海东来。”

【欣赏】

诗人以李白诗为典，极为形象地描绘了此次汉城之行，充满了浪漫主义色彩，表现了诗人无比快乐的心情。

【说明】

应韩国佛教宗团协议会的邀请，赵朴初于1992年10月11日至20日赴韩国访问，并参加了在汉城举行的东北亚佛教领导人和平会议。

十月十二日，旅馆楼头展望

万千楼阁望参差，正是秋光最好时。自古江山人物美，新罗^{（1）}早入盛唐诗。

【注释】

（1）新罗：起初为朝鲜半岛东南

部的部落联盟，4世纪后期形成金氏世袭的国家政权，公元503年正式定国号为“新罗”，与北面的高句丽、西面的百济对峙。7世纪后期，新罗借助唐朝的力量灭掉百济和高句丽，后来又驱逐唐朝在朝鲜半岛的势力，于676年统一了今大同江以南的朝鲜半岛中南部地区。9世纪末，新罗内乱，分裂为“后三国”。935年，新罗归附高丽，国亡。

【欣赏】

诗人第一次来到汉城，沉醉于秋光中美丽的汉城风光。更让诗人感到亲切的是，这块土地，早在中国唐朝时，唐人就在诗中描写过它的美丽风光。

韩国佛教宗团协议会发起召集东北亚佛教领导人和平会议，十月十二日，在汉城举行。出席者有中、韩、日、蒙、俄代表。亦有缅甸、斯里兰卡佛教人士以观察员身份参加（三首）

无遮大会⁽¹⁾集群贤，喜见南天补北天。戒定香云兴百济⁽²⁾，和平愿海遍三千。

友声处处频伽鸟，花雨番番曼达罗⁽³⁾。自是悲心兼愿力，奉行众善不辞多。^(一)

圆测疏经解深密，金乔辟地九华山^(二)。师恩祖泽流千古，两国香华导万缘。

【原注】

（一）东道主热情招待，近悦远来。文化部长、汉城市长暨佛教各宗派轮流宴请各国代表。会前礼赞，有合唱队数百人，供佛礼宾鲜花无数。

（二）圆测、金乔觉，皆新罗人。

余在记者招待会及宴会上言及两国文化因缘，皆举以为例。圆测著《解深密经疏》，缺六卷。近岁，观空法师自唐代藏文译本还译为汉文，乃成全璧。金陵刻经处为刻版流通。此次携赠韩国名山大寺。

【注释】

（1）无遮大会：是指佛教每五年举行一次的布施僧俗的大斋会，又称无碍大会、五年大会。是佛教举行的一种广结善缘，不分贵贱、僧俗、智愚、善恶都一律平等对待的大斋会。

（2）百济：韩国从前建有百济国。

（3）曼达罗：即曼陀罗花。在佛经中，曼陀罗花是适意的意思，藏传佛教里有关微观宇宙的模型就叫“曼陀罗”，即佛家所谓“一花一世界，一叶一如来”。它包含着洞察幽明、超然觉悟、幻化无穷的精神。

【欣赏】

第一首诗描绘了和平会议的盛况，各国各界友人齐聚会场，有如佛教的无遮大会，共同表达世界人民渴望和平友好的愿望。



赵朴初在韩国参加东北亚佛教会议。

第二首诗描绘诗人身处歌舞花海中，满心都是希望通过佛教悲愿齐运，众善奉行来建设人间净土，人类在此和谐相处，共同发展。

第三首诗怀念前贤圆测大师和金乔觉法师，他们与中国佛教结下深厚的法缘，为中国佛教的发展做出了巨大的贡献。诗人衷心希望这种法缘得以继续，开创中韩友好的新篇章。

十月十三日，曹溪宗信徒会在韩国文化教育会馆设盛大宴会招待各国代表

盛宴筵开八百人，曹溪一勺现威神^(一)。虽知无树非台理，四事关怀意倍亲^(二)。

【原注】

(一)东坡诗：“又试曹溪一勺甘。”

(二)韩国佛教宗派二十有八，曹溪宗最大，待我亲厚，衣食汤药，关怀无微不至。

【欣赏】

诗人参加八百人的盛会，深为曹溪宗的热情而感动，更为禅宗的魅力而赞叹。六祖大师当年呈偈：“菩提本无树，明镜亦非台。”谓万法本空，但韩国朋友对诗人衣食汤药的悉心照顾还是让诗人感动不已。

各宗派设宴招待无虚日

诸山次第供王膳^(一)，情意重重叠叠山。惟有四恩坚誓愿，别无一法觅心安。

【原注】

(一)“大王膳”，见《法华经》。

【欣赏】

诗人一生以“知恩报恩”为行愿。在异国他乡，享受着佛门同修如此盛大的招待，这更加提醒诗人勿忘初心，唯报四恩不尽，方才得到真正的心安。

韩国佛教宗团协议会十月十四日举行汉江燃灯大法会，数万人集江岸，诵经礼佛，祈愿和平，放莲花灯千于江上

燃灯授记释迦佛⁽¹⁾，释迦灭后复燃灯。灯灯无尽心无尽，流遍人寰佛日明。

【注释】

(1)燃灯佛：佛教中纵三世佛之过去佛，为释迦牟尼佛之前的佛，地位尊贵。释迦牟尼佛主修今生，是现世佛。燃灯佛则修过去，为过去佛。弥勒主修未来，为未来佛。因其出生时身边一切光明如灯，故称为燃灯佛，又名“定光佛”或“锭光佛”。

【欣赏】

在汉江上，数万人燃起灯来，举行大法会。燃灯与城市之灯，构成一条璀璨无比的灯之河。这灯，代表着佛法，必给世间带来吉祥与安宁。

入夜，复至江边观灯

汉江夜景观神变，流转灯光现佛光。世出世间同一照，诗心禅意共天长。

【欣赏】

诗人写下以上一首诗，面对汉江

千万盏灯流淌的夜景，感到意犹未尽，又写下这首诗。大法会上的燃灯，与城市之灯，一是出世间灯，一是世间之灯，其本质并没有区别，代表着光明与美好，呈现出动人的诗心禅意。

十月十五日，书崔致远⁽¹⁾名句“昆仑东走五山碧，星宿北流一水黄”，赠呈卢泰愚总统

昆仑东走五山碧，千古新罗才子词。
今日书还兄弟国，聊申无尽海天思。

【注释】

(1) 崔致远，字孤云，号海云，谥号文昌。朝鲜半岛新罗王京人。十二岁时，即唐懿宗咸通九年（868）乘船西渡入唐。初在都城长安就读，曾游历洛阳。唐僖宗乾符元年（874）进士及第，出任溧水县尉，任期届满，被淮南节度使高骈聘为幕府，后授职幕府都统巡官。二十八岁时，即唐僖宗中和四年（884），以“国信使”身份东归新罗。其留唐十六年间，为人谦和恭谨，且与唐末文人诗客、幕府僚佐等交游甚广。

【欣赏】

作为书法家的诗人，应韩国友人之请，提笔写下崔致远名句，表达了诗人渊博的知识，亦表达对这位深谙中国文化的韩国才子的怀念。

十月十五日夜，飞抵济州道，田云德法师陪行，住汉拿山⁽¹⁾上新罗旅馆；
次日，楼头晨望作

层层灯火俯人间，恍觉身同月在天。
坐待晓霞明一线，无边海色涌胸前。

【注释】

(1) 汉拿山是韩国三大名山之一。海拔高度为 1950 米，是韩国最高的山。

【欣赏】

诗人身在汉拿山，早起，看万家灯火，仿佛自己如月亮一样身在半空。看着朝霞满天里，将出的太阳呈一道明亮的光线，感觉那无边的红蓝相融的海色，漫涌到诗人的胸前。如此壮观的景色，勾引起诗人不尽的诗情。



赵朴初在韩国济州岛。

十月十七日，田云德法师陪同由济州飞抵韩国第二大城市釜山。天台宗顾问、三光寺住持暨釜山市佛教界，及有关各界人士至机场迎接。接受记者采访后前往天台宗大本山三光寺，山门前缁素数百人列队欢迎。入寺礼佛，参观各殿堂，皆宏丽绝伦，楹柱多书《法华经》偈。止观殿乃大讲堂，可容万人，讲台上佛像万尊，金光夺目。法华三昧堂内午饭，饭后举行盛大欢

迎法会（三首）

釜山大邑重邻邦，更有天龙拥道场。
未入山门心感激，候迎大众竞扶将。

群峰围绕三光寺，万佛齐临大讲堂。
到此方知圆教⁽¹⁾力，天台炯炯耀东方。

画梁楼阁疑兜率⁽²⁾，抱柱龙蛇写《法华》。
大事因缘逢盛会，相期同御白牛车⁽³⁾。

【注释】

（1）圆教：指究竟圆满之佛教。旧译《华严经》卷五十五，有为善财童子说圆满因缘修多罗之记载。在我国，将诸经典内容体系化，以作教相判释，而称究竟圆满之教为圆教。

天台宗向为佛教界尊为性具圆宗，因为它的博大精深圆顿教观，都以性具善恶的秘妙之理，贯穿融摄，它是以性具，而得圆融无碍。

（2）兜率：兜率天，佛教名词，指欲界的第四天。释尊成佛以前，在兜率天，从兜率天降生人间成佛。未来成佛的弥勒，也住在兜率天，将来也从兜率天下降成佛。

（3）白牛车：指大乘佛法。《法

华经·譬喻品》：“牛车为大乘，即菩萨乘。”亦省作“白牛”。

【欣赏】

诗人来到釜山三光寺，面对三光寺僧人的盛情以及寺院的庄严华丽，诗情奔涌。第一首诗，真诚地感激大众对自己的扶将；第二首诗，赞叹圆教之伟大，天台宗的法力发出炯炯之光，照亮整个东方；第三首诗，抒发了诗人真心珍惜这样的机缘盛会，愿与大众一起共同为大乘佛教的兴盛而勇猛精进。

釜山海边得句

种竹栽花得小园，登山观海幸多缘
(一)。少年梦证当前景，万里霞光水接天。

【原注】

（一）少年时，曾撰联贺姊生日云：“种竹栽花，以时自寿；登山观海，积健为雄。”不意乃自道也。

【欣赏】

诗人年少为姐赵鸣初三十岁生日写下贺联，祝愿她在种竹栽花、登山观海中过上丰富快乐的生活，在不断的积累中提高自己的学养。想不到，晚年，这样的场景在釜山得以亲身经历，令诗人喜不自胜。

十月十八日上午，由釜山乘车三小时抵大丘，徐义玄禅师率僧众至境迎接，
陪游海印寺、桐华寺

发光海印死中活，立雪桐华瑞相新。
喜见风光因我换，来前红叶尚青青。



赵朴初在韩国三光寺。

【原注】

(一) 海印寺堂中悬横幅书“死中得活”四字。桐华寺创于公元十三世纪，初建时有梧桐冬令花开之瑞，故得名。寺僧为我言，三日前，山中树叶尚青，今来观，乃“红于二月花”也。二寺皆属曹溪宗。

【欣赏】

对于诗人来说，禅意诗味无处不在。海印寺的“死中得活”之字，桐华寺的梧桐花，都是颇值玩味。诗人未来，树叶尚青，诗人来了，树叶皆红。这些异国风物，似乎对诗人也充满了情意，怎么叫诗人不为之感动而以诗抒怀？

参礼八万《高丽大藏经》⁽¹⁾ 经板院

世间重宝《高丽藏》，经版珍藏百代新。炭垩层层棹扇扇^(一)，院房古建胜今人。

【原注】

(一) 徐义玄禅师云，院屋地下深三公尺许铺木炭，炭上铺石灰以防潮；窗牖之下设木格以通风。

【注释】

(1) 高丽藏：朝鲜半岛在高丽朝时期雕造了《初雕藏》（《初雕大藏经》）及《再雕藏》（《再雕大藏经》）两部大藏经。是朝韩民族的文化瑰宝，其保存地韩国海印寺为联合国教科文组织指定的世界遗产。学术界认为《初雕藏》是从高丽显宗2年（1011）至宣宗4年（1087）雕刻完成的。

【欣赏】

能亲眼观瞻近千年前的《高丽藏》雕版，可谓因缘殊胜。诗人由衷赞叹佛法之伟大，古人智慧之高超。

韩国佛教信众为祈愿和平统一，造石佛⁽¹⁾于桐华寺侧，高三十八公尺，重三千吨

巍巍像立八功山，端重崇高冠世间。佛力应能圆妙愿，慈悲和合泯亲冤。

【注释】

(1) 石佛，高达38米，为世界上最高的石佛，于1992年建造完成，寄予朝鲜南北统一的愿望。

【欣赏】

诗人瞻仰大佛，赞叹大佛之“端重崇高”，也深切希望朝鲜南北早日统一，以佛之慈悲和合之力，来消除一切冤仇、纷争。



桐华寺大佛

访能仁学校^(一)

三千弟子风姿美，百仞宫墙气象尊。不倦津梁施善巧，济济能智又能仁。⁽¹⁾

【原注】

(一) 曹溪宗创办之初高级完全中学,规模宏伟,设备先进,可与大学侔比。现有学生三千。

【注释】

(1) 津梁:意思是渡口和桥梁,比喻能起引导、过渡作用的事物或方法。

【欣赏】

诗人访问能仁中学,看到学校宏伟壮观,学生风姿美好,热情赞美学校教书育人之欣然气象,更赞美曹溪宗办学的无量功德。

十月二十日,别汉城返国(二首)

百世亲情十日欢,一时胜会万年缘。^(一)
将行宾主留深语,法乳交流要共担。

携归万斛汉江水,待洒吾邦功德林。
兰气松风互增益,庄严世界许同心。

一九九二年十月

【原注】

(一) 行前一日,与韩国佛教宗团协议会领导人会谈。

【欣赏】

诗人这次访问,虽然已是八十五岁高龄,但精力充足,面对韩国佛教友人的盛情款待以及韩国佛教之盛大庄严,赞叹之余,也深受启发。希望能将韩方的一些宝贵经验带回国内,光大中国之佛教。更希望两国佛教徒世代友好,为庄严世界共同努力。

宁波天童禅寺举办纪念日本道元禅师 得法灵迹碑落成四十周年活动



11月19日,宁波天童禅寺举行上供仪式,纪念由赵朴初所书日本道元禅师得法灵迹碑落成四十周年。

赵朴初1979年苏沪扬游拾零

胡文飞

1979年，已逾古稀之年的朴老以旺盛的精力活跃于国际国内友好交流。4月份陪同邓颖超副委员长访问日本，参与京都岚山周恩来总理诗碑揭幕；5月份作为中国宗教代表团团长，率团出席在美国召开的世界宗教和平会议第三届大会。在国内接待了香港佛教旅行团、日本净土宗友好之翼访华团、日本曹洞宗访华团、日中友好宗教者恳话会访华团等。长年奔波，略感疲惫，朴老决定暂作小憩，于是就有11月份的南方之游。

该年11月初至中旬，朴老夫妇在苏州、上海、镇口（京口）、扬州四地游历一番，会亲访友，没有什么大的活动。《赵朴初年谱》仅记载相关内容二条，“11月13日，到扬州，与夫人陈邦织游览周、李故园时，即兴作《游扬州周氏、李氏故园》”；“11月5日，在扬州雷塘隋炀帝墓探访时，作《访隋炀帝墓》”。根据相关资料，就朴老这次游历活动琐碎屑事整理归纳兹录如下。

朴老夫妇的此行第一站是苏州，入住苏州饭店，由时任苏州市委统战部副部长马崇儒接待，同时接见了时任《苏州报》总编孙谐和副总编辑薛良材，并为苏州报题写了报头。朴老夫妇10月31日登上南下列车，11月1日抵达苏州，11月2日请苏州中医院的院长黄一

峰把脉问诊。黄一峰为当时全国著名脾胃病诊疗专家，江苏省著名的老中医，长朴老5岁。解放初期，有位首长请黄一峰会诊，他开出7角多钱的处方，让首长随行医生惊诧不已，并且治好了首长的病，因而名噪一时。朴老抵苏后偶感不适，慕名前往问诊，黄一峰院长慎重为朴老把脉，诊断结果为轻微感冒，轻微咳喘。黄一峰为朴老开出处方：

“薄荷2g，防风10g，桑叶10g，产褥钉儿10g，牛蒿子10g，粉桔梗3g，竹



1979年夏，赵朴初与明真法师在一起。

茹 10g, 陈皮 3g, 黄芩 5g, 杏仁 10g, 板兰根 10g, 赤芍 10g, 质玉金 10g, 白前 10g, 质冬花 10g。”

并嘱此为甲方, 服用剂数 5 帖, 朴老照方在国营健康药店抓药 2 帖, 每帖 0.5 元。

第二天, 也就是 11 月 3 日, 朴老再次与夫人陈邦织到黄一峰处问诊, 黄一峰进一步诊疗, 为朴老写病历, 文为:

“频年致公辛劳过度, 营血不足, 血虚无以养心, 心悸, 心率不齐, 转年一直稳定, 近新感诊疗, 有咽红哽痛, 夜疾尚可, 肺脾肾(肺)当正常, 轻度动脉硬化, 拟先疏风化痰泄热。”(附甲方, 同上, 略)。针对体虚易感, 他又开出平常药方。“轻感冒、轻咳喘, 桑叶 3g, 防风 3g, 桔梗 2g, 板兰根 3g, 生叶 1g”。并嘱每日以方代茶, 10 帖一疗程。这付方剂也许对朴老较有疗效, 在后面的行程中, 他在扬州市红心药店又照方买药 10 帖, 每帖 0.4 元; 在回到北京后在西单国药北新华街门市部又照单购了 10 帖, 价格仍是 0.4 元, 由此可见黄一峰 7 角钱治好首长病故事传言不虚, 黄一峰又为陈邦织把脉并开出处方。

朴老夫妇是 11 月 4 日上午离开苏州的, 苏州饭店以两张账单(编号分别为 NO.0010524; NO.0010525)向他们一行四人收取了总计 9.6 元的餐费和粮票 8 斤。按规定, 他们的生活费标准为每天 1.5 元钱, 其中早餐 0.3 元, 中晚餐各 0.6 元; 账单还暴露一个细节, 整两天(2 号、3 号)行程中, 早餐中餐都是 4 人就餐, 而晚餐却只有 2 人, 如果朴老夫妇有应酬的话, 应该在这两个晚上。

朴老夫妇一行于 11 月 4 日抵达上海, 住长乐路 189 号锦江饭店。午饭就

在锦江, 陪同人员有范如松。晚上玉佛寺宴请了朴老一行。因旅途劳顿, 11 月 5 日夫妇睡得较晚, 早餐未食。朴老决定上午去看看姐姐赵鸣初。赵氏姐弟, 情感素笃。鸣初嫁与湖北黄陂周君简, 丈夫因曾在国民党政府任职等历史原因被劳动改造死于劳改农场, 鸣初独自抚养子文、子来、以芬、漠智等子女。鸣初原工作于上海军属生产小组, 后在上海居民委员会上班, 此时已退休在家靠退休金生活, 经济较为拮据。朴老对大家每一位成员都非常关照, 尤其是这位命运多舛的姐姐。他独自一人去了鸣初家, 并送去 50 元钱, 捎带两斤梨, 留在她家吃饭。陈邦织去了同学程莲华家叙旧。当晚朴老参加了一个朋友宴会。

11 月 6 日朴老夫妇都呆在锦江饭店, 下午杜含美来访, 留下来陪他俩用餐, 当日朴老在锦江受托为上海师范大学教师沃光华写幅书法, 以激励这位书法后起之秀。

11 月 7 日, 杜含美从外面为朴老夫妇买来了早餐, 中午一同在张孝权处做客, 晚餐在玉佛寺, 师生聚会, 欢聚一堂。当晚, 陈邦织在上海市第七百货商店购规格 84、92 女上装各一件, 一件给自己, 一件给陈邦织, 还买了 4 只塑料袋, 5 把小剪刀, 被面 2 条, 一瓶橘子汁。

11 月 8 日, 朴老夫妇在锦江用过早餐, 因头晚玉佛寺已约, 中午在玉佛寺就餐; 晚餐在科学会堂接受相关人员接待。当时, 送叶家大表哥现金 20 元。

11 月 9 日早, 朴老夫妇从外面购来春卷烧饼, 烧饼包春卷这是老家安庆传统的吃法, 几十年过去了, 朴老仍念念不忘这道美味。中午, 朴老夫妇与范如松一道去陈邦炎处作客。下午, 老朋

友方行、辛楠夫妇来访，两对夫妻四个故旧述长述短，热闹一下午，一同在锦江共进晚餐。此时，陈邦织还去成衣坊取回了为自己和邦紉加工的裤子，替朴老购买了药膏和水药，购糖、奶油苏打饼干各一袋，在南京东路 297 号国营东海眼镜商店眼睛验光。次日，陈邦织在眼镜店配了眼镜并购回了一些金橘。

11 月 11 日，历时 8 天的上海之行即将结束，锦江饭店以编号 35306 帐单向朴老收取生活费人民币 23.2 元，粮票 11.6 斤。

他们的下一站是镇江的京口，在车上购了酥糖一袋，自然是陈邦织的零食，朴老有轻微的糖尿病，按常理是不会吃糖的。随行人员中应该增加了一个张孝权，因为朴老曾为他在 11 月 13 日预付了 8.8 元车票款。京口之行没有更多的记录，但有一点可以肯定，在这 11、12 两天镇江之行时间里，朴老夫妇或被亲戚或被朋友盛情款待，因为他在京口仅仅消费了 2 元钱饭费，向外发了几封信，并购了几斤梨食用。

11 月 13 日，朴老一行从镇江乘车至扬州，入住扬州市丰乐街 1 号西园饭店。扬州地委副书记何仁华、王勉，外事办主任、市革委会副主任钱承芳，地委统战部部长过宇、地委统战部副部长殷之朗一行接待了朴老。如前所述，他们参观了扬州周氏李氏故园、隋炀帝墓，朴老又按黄一峰药方配制了 10 付饮方。15 日，又在扬州畜产品加工厂购置鸭绒靠垫、枕蕊若干。17 日，朴老结束了扬州之行，西园饭店为朴老开出伙食收据，编号分别为 NO.0008511；NO.0008512；NO.0008510。从收据账面看，朴老一行四人在扬州共留 4 日，按每人每天 1 元消费共收取了伙食费 16 元；其中尾数 512 的单据是按 1 人两天标准另开的，疑为张孝权陪同 2 天后即返回上海了，与前面提到预付孝权车费一说作联想，这一推论似乎可以站得住脚的。17 日，朴老一行离开扬州过镇口返京。（作者系太湖县赵朴初文化公园管理处主任。）



赵朴初的两件提案

谢 华

从参加全国政协一届会议，到担任全国政协九届委员，赵朴初是全国政协唯一一位“九届元老”，有人把他喻为政协的一部“活通史”。在担任民进中央和全国政协领导职务期间，赵朴初积极建言献策，为中国特色社会主义事业做出了重要贡献。在漫长的政协生涯中，赵朴初有两件涉及教育的提案特别引人注目，充分表达了赵朴初对教育事业的重视：

一

中国人民政治协商会议五届三次会议第 0513 号提案：《采取有效措施积极推行普及教育以利四化建设》

提案者：周建人、叶圣陶、赵朴初、吴贻芳、柯灵、葛志成、雷洁琼、方明、胡愈之、钱伟长、罗琼、费孝通、张友渔、胡克实、刘季平、钱昌照、黄鼎臣、胡子昂、王光美、邓六金等 157 人

1980 年 11 月

提案内容：

我国要建成现代化的高度民主、高度文明的社会主义强国，必须积极推行普及教育。这是由于：

一、从经济上看，四化建设要靠高级科学技术人才，同时也必须有大量有文化技术的、能适应和掌握现代生产手段的劳

动者。

二、从政治上看，社会主义民主政治的推进，党的路线方针政策的贯彻，国家法律制度的事实，以至官僚主义的根治，都和人民的科学文化水平有关。因此必须普及教育。

三、从社会上看，只有人民教育普及、文化水平提高，才能真正树立高尚的社会主义道德风尚，铲除封建残余，抵制腐朽思想，加强社会的安定团结。

因此，正如列宁所说：“在一个文盲充斥的国家内是不可能建成共产主义社会的。”

我们建国三十年来，教育方面有成绩，普及教育方面也涌现了一些好经验，但就全国范围来看，普及教育的任务还远远没有完成。究其原因，一是认识上重视不够，二是缺乏坚决有效的措施。粉碎“四人帮”后，虽提出了提高整个中华民族的科学文化水平的号召，但是普及教育方面仍然见效不大。近年来由于农村分配政策的改变，不少地方又出现了学龄儿童辍学的情况，长此下去实令人担忧。

我们认为普及教育对国家来说基本国策，百年大计；对人民群众来说，犹如“基本口粮”，不是可有可无的。教育的周期很长，应该及早下定决心抓好。我们



赵朴初在全国政协会议上发言。

建议现在应该采取有利的措施来抓普及教育，亡羊补牢，犹未为晚。

办法：

一、加强宣传教育，提高全社会，首先是各级干部对普及教育重要意义的认识，为了国家民族的前途，认真做好普及教育工作。

二、根据目前条件，国家应规定限期在农村普及小学教育，城市普及初中教育。个别有困难的地区，须经本级人民代表大会讨论，提出申请，经上级批准后始得暂缓实行。注意少数民族地区的普查及教育工作。

三、国家规定普及教育是各级地方政府的职责。普及教育的经费，由地方政府负责，中央拨给一部分补助费。地方人民代表大会有权根据实际情况决定本地区实现普及教育的实施办法，各地不强求统一。但普及教育的数量、质量必须作为各级政府考绩的重要内容，必须向本级人代会及上一级政府提出报告。对提早或按期实现普及教育的地方，国家应给予表扬，并在经济上给予奖励。

四、规定受教育既是公民的权利，也是应尽的义务。国家应尽早制订教育法，明确规定凡未受普及教育者，不得当国家干部；文化能力高低，工资待遇应有差别。现任公职人员，则应补习文化，限期达到一定程度，否则不能继续担任公职。

五、教育行政部门应负责本地区普及教育的实

施；由上级有关部门进行检查、验收。

六、发展业余教育和社会教育，以巩固、提高普及教育成果。

七、国家根据财经情况，逐步增加教育经费，明确规定普及教育的专款，不得克扣或挪作别用。

这份提案反映了新中国成立三十年来教育方面有成绩，普及教育方面也涌现了一些好经验，但就全国范围来看，普及教育的任务还远远没有完成。究其原因，一是认识上重视不够，二是缺乏坚决有效的措施，不少地方出现了学龄儿童辍学的情况，长此下去令人担忧。

我国要建成现代化的高度民主、高度文明的社会主义强国，必须积极推行普及教育。

从经济上看，四化建设要靠高级科学技术人才，同时也必须有大量有文化、有技术、能适应和掌握现代生产手段的劳动者。

从政治上看，社会主义民主政治的推进、党的路线方针政策的贯彻、国家法律制度的实施，以至官僚主义的根治，

都和人民的科学文化水平有关，因此必须普及教育。

从社会上看，只有人民教育普及、文化水平提高，才能真正树立高尚的社会主义道德风尚，铲除封建残余，抵制腐朽思想，加强社会的安定团结。

提案认为，普及教育对国家来说，是基本国策、百年大计；对人民群众来说，犹如“基本口粮”，不是可有可无的。教育的周期很长，应该及早下定决心抓好。提案建议，现在应该采取有利的措施来抓普及教育，亡羊补牢，犹未为晚。

二

中国人民政治协商会议八届三次会议第 016 号提案《建立幼年古典学校的紧急呼吁》

提案者：赵朴初、冰心、曹禺、夏衍、叶至善、启功、吴冷西、陈荒煤、张志公等 9 人

1995 年 3 月

提案内容：

我国文化之悠久及其在世界文化史上罕有其匹的连续性，形成一条从未枯竭、从未中断的长河，但时至今日，这条长河却在某些方面面临中断的危险，此可能中断的方面是代代累积，构成我民族文化重要内容的各类古代典籍的研究和继承。不可讳言，目前我们一代人的古典学科基础已远不如上一代人之深厚，继我们而起的青年一代则更无起码的古典基础可言，多数人甚至对古代文学、历史、哲学的典籍连看也看不懂了。

对这一问题，我们既应认识到：构成我们民族文化的这一方面是我们的民族智慧、民族心灵的庞大载体，是我们民族

生存、发展的根基，也是几千年来维护我民族屡经重大灾难而始终不解体的坚强纽带；如果不及时采取措施，任此文化遗产在下一代消失，我们将成为历史罪人、民族罪人。同时，我们也应认识到：随着人类的进化，知识结构、时代生活、社会环境、教育体系都已发生巨大变化，我们不可能像前人那样终身埋首于古代的经、史、子、集之中；对多数人而言，这一方面研究的抛弃、这一方面知识的萎缩又是不可避免的。基于上述的矛盾，我们的意见是：

(1) 在现今时代，不可能改变现行学制，不应要求广大青年学子抱残守缺，只从事古籍的阅读和研究。

(2) 现行学制又必须及时考虑民族文化遗产的承传问题，使其在现在和未来永远保持其团结我中华民族的凝聚力量。这一承传任务至少要有一部分人担负起来。

(3) 现在我们的大学里虽然有中文系、历史系、哲学系，也有人在从事古典文学及古代历史、哲学的研究，但历代传世的文、史、哲方面的典籍浩如烟海，如果不从幼年起就进行这方面的语文训练、打下这方面的研读基础，仅在进入大学后短短四年的攻读，实担负不起继承这份巨大的文化遗产的任务。

从上述意见出发，我们建议：

(1) 援音乐、戏剧、舞蹈、体育等有幼年学校或幼年班的前例，可依托两座力量较强的师范大学的中文系、历史系、哲学系，成立幼年古典学校，也可以就在师范大学的附属小学、附属中学设立古典班，使入学学生除接受一般教育外，

重点接受古典学科的基本训练，而教学工作在目前即可由三系的师生兼任。

(2) 在此幼年古典学校或古典班中，适当采取传统的教学方法，历代重要的文、史、哲名篇都要背诵，不必分科，因为古典学科在打基础阶段是无法分科的，例如古典文学的阅读与创作就必须有深厚的其他古典学科的基础。除背诵相当数量的历代名篇外，还要指导学生从事古文、骈文、诗、词、曲的写作实践。

(3) 此幼年古典学校或幼年班可先在大城市中设立两三个，作为试点，以后也不必遍地开花，在我们这样一个古国、大国中，这方面的人才必不可少，但培养的数量也不必过多。

(4) 幼年学校或幼年班的学生将来升入相当于中学的古典专科学校或师范大学附属中学内的古典班，最后升入大学的中文系、历史系、哲学系，这批人毕业后或进入各级学校从事教育工作；或分别进入文学、历史、哲学研究所及部分大学的古籍研究所从事研究工作，而有关部门则为其提供终身从事专业的必要条件和生活保障，使这只由少数人从小接受培养而形成的专业队伍不致流失。

上述建议，希望尽快组织讨论，付诸实施，我们必须正视这一问题的紧迫性。仅就师资而言，目前能担负起古典学科教学工作的人已经不多了，而且多年逾花甲、甚至更老。现在采取行动，尚可集中一部分力量勉强对付，再过十年八年，恐怕这样的古典专科学校，想办也办不起来了。

参与提案的这些专家学者已经看到中国文化遗产的断档和改革开放后西方

各种思想的涌入，在中国现实社会引发的各种问题，包括道德滑坡、腐败滋生、人际关系遭遇种种危机，从而提出紧急呼吁建立青少年古典学校，为中华优秀传统文化的传承留有火种。

随着社会发展，赵朴初越加感到传承中华优秀传统文化的重要性和迫切性。1998年1月5日，赵朴初给时任国务院副总理李岚清同志写信说：“我已是年过九旬的老人，唯有一事长系于心，即近年来深感我国五千年来代代积累、代代传承的文化遗产是民族智慧、民族心灵的庞大载体，是我民族生存、发展的根基，也是维护我民族始终不解体的纽带。而如何使这笔文化遗产不致中断、消失是关系到民族兴衰的大事。如果我们这一代人不及时采取措施，任其在下一代逐渐消失，我们将成为历史罪人、民族罪人。为此，我与冰心、夏衍、曹禺、吴冷西、陈荒煤、启功、叶至善、张志公诸同志在全国政协八届三次会议上提出了一份题为《建立幼年古典学校的紧急呼吁》的提案。此事曾为海内外媒体广泛报道，得到海内外众多人士的赞同……这是一项不能再拖延的工作。我们寄厚望于国家教委能及时订出实施方案，及时采取有效措施，以致我民族的固有文化真能永不衰替、永不消失。”

赵朴初等人的这两件提案，引起党和政府的高度重视，得到较好的办理和落实，为中国教育事业的发展，特别是弘扬中华优秀传统文化，起到了一定的推动作用。

垢衣终解宝珠呈

——赵朴初与广州光孝寺

李 暖

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究

广州光孝寺，始建于三国，为吴骑都尉虞翻谪居处，后虞翻后人舍宅为寺，为重要的中国禅宗道场。南北朝时，中国禅宗始祖达摩祖师从海上来到中国，首站即到光孝寺。

唐仪凤元年（676），六祖慧能大师在此留下“风幡之动”的公案。六祖在此正式落发为僧。历史进入到近现代，光孝寺开始没落。1961年，国务院公布光孝寺为全国重点文物保护单位，被文物部门等占用。为使这座千年古刹重辉，赵朴初付出了很多心血。

一、高度重视

经历十年浩劫，党中央拨乱反正，宗教政策得到落实。广州作为南方重要城市，改革开放的前沿，无论从哪一方讲，都需要恢复名寺光孝寺。为此，广东省委统战部多次向上级部门呈递报告，要求将光孝寺收归宗教部门管理。广东省委曾3次专门为光孝寺的问题召开常委会议，并3次做出决定，将光孝寺交给宗教部门管理。但每次都遇到省文化厅和国家文化部的反对，交还工作被拖延搁置下来。



1986年2月至3月，赵朴初为落实宗教政策，赴广东考察了光孝寺、六榕寺、庆云寺、开元寺、灵山寺、南华寺、云门寺、丹霞山寺等。

在广州，赵朴初接见省领导时，希望能够尽快对光孝寺落实政策。他还专门召开记者招待会，介绍光孝寺的历史地位以及光孝寺回归佛教界的重要意义。

泰国赠送给广州佛教界一尊佛像，需要寺院安置，届时，泰方还将组织安放团来广东。因此，广东省委统战部向国务院再次报告，请求交还光孝寺作为佛教寺庙正式对外开放，以便接待泰国佛像安放团并安放所赠送的佛像。时任中央书记处书记的习仲勋批示：“应同意广东省委统战部的意见，请田纪云同志批办。”3月1日，时任国家副总理

永怀之什

的田纪云批示：“按照仲勋同志批示办理，告知有关部门。”3月5日，国务院正式发文回复广东省委统战部，批准将寺庙移交宗教部门管理，并作为宗教寺庙开放。此时，尚在广东韶关视察工作的赵朴初得知这一消息后，欣然赋诗一首《在韶关闻广州光孝寺还归之讯》：

多劫氛霾一旦清，垢衣终解宝珠呈。

祖庭幸赖回天力，佛子如何报国恩？

不过，好事多磨。国务院同意光孝寺作为佛教寺庙对外开放后的半年里，事情又出现了反复。当时占用光孝寺房产的文化部门置国务院文件于不顾，用种种理由阻挠光孝寺的恢复。为确保光孝寺能回到僧人手中，赵朴初于1986年10月特意写了一封《致习仲勋、田纪云并转胡耀邦、胡启立同志函》，重申了光孝寺恢复的重要意义，并驳斥了当时阻碍寺院恢复的种种错误言论。信写得很长，录部分文字：

我认为中央、国务院、广东省委对光孝寺问题的批示和决定，是完全必要的、正确的……光孝寺这个庙，不仅是佛教的祖庭名刹，还是我国古代中外文化交流，同南亚一些国家有历史渊源的场所。它之为寺庙本可成为扩大我对外政治影响，开展海外统战工作的一个有利阵地。

……省委宣传部文艺处简报中所列文物管理部门的同志反对中央、国务院领导同志和省委的决定的所谓理由，在我看来，都是站不住脚的。

硬说光孝寺早已不是寺庙了。列举从清初、民国至解放后在里面办了一些文教机构作为论据，似乎言之凿凿，足以作

否定中央、省委在光孝寺落实宗教政策的依据。经查询有关史实，清初在寺内设贡院，仅是用了寺内房屋一部分，直到清末，光孝寺依然是庙。广州六榕寺和光孝寺住持还因捐纳办学经费受到清廷嘉奖。当时铁禅和尚继任住持，香火很盛……几年来，广东省委已两次作出移交的决定，一直贯彻不了。在中央已作出移交的最后决定后，半年多来，海内外佛教界欢腾鼓舞，认为问题总算解决了，但还是不能实现。我希望中央尽快作出决断，排除阻力，进一步督促解决光孝寺管理体制问题。为此，建议国务院行文，把光孝寺列为全国重点寺庙之一，交由佛教界在政府宗教事务部门行政领导下管理。

在以赵朴初为首的佛教界不懈努力下，1986年11月20日上午，广东省委专门为光孝寺问题召开常委扩大会议，会议决定要求文化部门按照宗教部门的要求，在1987年年底以前，分3步将光孝寺移交给省宗教部门管理。

二、迅速恢复

光孝寺是我国重要古刹，必须遴选一位德高望重的高僧担任方丈。赵朴初经过反复考虑提议并经广东省宗教事务局研究，决定礼请时年80岁的本焕法师担任光孝寺方丈。这一决定立即得到佛教界的普遍支持和赞同。

1986年12月27日，以广东省佛教协会副会长本焕法师为首的16名僧人住进广州光孝寺，在晨钟暮鼓声中开展正常的宗教活动。至此，海内外佛教徒十分关心而又多年未能落实的广州光孝寺管理体制问题基本解决。为表示对

光孝寺恢复的支持，赵朴初以中国佛教协会名义捐款5万元给光孝寺。

不过，经过百年沧桑之后，光孝寺已经破败不堪，连一尊完整的佛像都找不到。面对如此艰难的困境，赵朴初于1987年先后多次致信光孝寺方丈本焕长老，事无巨细地关心和支持光孝寺的修复工作。1987年2月17日，光孝寺修复之初，赵朴初致函本焕长老，提出古刹修复的一些原则：

鉴于光孝寺不仅是我国佛教徒，亦是日本和亚洲以及欧美禅宗信徒、学者瞻仰所系，吾人恢复古刹，必须发愿使之成为清净庄严之禅宗道场，切宜避免任其成为喧闹的香火门庭。

建议光孝寺在未动手修理之前，先行测量绘制全寺现有土地及建筑详图，然后确定全局整理修复方案，以及分期进行的计划。此是必要的准备工作（估计需要半年时间）。在未做好此项准备工作之前，勿急于动手进行，以免有碍全局。

光孝寺既是文物部门交还的，我们必须在保护建筑、经像、环境各方面做到尽善尽美，以免贻人口实。务必防止游人看客随便烧香点烛，甚至燃放爆竹，烧纸人纸马等，既是为了安全，亦是整顿宗风必要之举。

1987年4月9日，赵朴初再次致函本焕长老，对其表示极大的关怀，勉励其再接再厉：

光孝寺为广东重刹，关系国际观瞻，亟须大德长老住持，数年来赖座下德望，于诸多困难障碍之中，完成测绘重建方案，筹集巨额经费，决不可中道而废，致

负众望。尚希不违本愿，勉任巨艰，至所禱企。

为争取海内外信众的支持，在本焕长老的要求下，赵朴初指示中国佛教协会工作人员为光孝寺撰写募捐缘启，并亲自修改后寄给光孝寺。

1987年11月，赵朴初特为光孝寺撰写楹联。

万劫动风幡，喜今朝古刹重光，佛日常临功德海；

十方参发塔，愿来者宝坛听偈，慧灯永续祖师禅。

为开展弘法活动，本焕法师根据海内外佛教徒的要求，决定在1988年农历7月9日至15日，在光孝寺举行为期七天的祈祷世界和平、超度水陆亡灵大法会。这是广州市解放后第一次举办这样大型水陆法会，前来参加的有来自香港、澳门和本省的广大佛教徒。为搞好这次水陆大法会，本焕法师于是年5月初的一天下午，专程来京向赵朴初作汇报。赵朴初高兴地说：“本老对光孝寺工作抓得很紧，各项工作都做得很好，受到了各界好评。事实表明，光孝寺归还佛教界管理是完全正确的，希望光孝寺今后在修建、管理、宗教生活等方面搞得更好，取得更大成绩。”赵朴初还说：“光孝寺是著名祖庭，历史上宗教活动历来很多，香客如云，法师根据信众要求搞水陆法会，这是适应信众要求的明智之举，我全力支持，希望认真准备，切实做好，并总结一些经验在佛教界推广。”这次水陆法会，在赵朴初和各有关部门的热情关怀下，开得庄严



1991年，赵朴初视察光孝寺。

隆重，如法如律，观礼随喜的海内外信众络绎不绝，盛况空前。

本焕法师根据赵朴初的指示精神，对光孝寺殿宇柱梁朽烂、面临倒坍的状况，大胆果断地决定对钟鼓二楼、千菩萨殿、长廊、头山门等等，在保持历史原貌的基础上进行重建，并于1989年12月中旬举行了奠基典礼。赵朴初对这次重新修建工作十分欣喜，专门发来贺电，给予了很高评价，并亲自给本老打电话，预祝重建工作取得圆满成功！

在赵朴初的热情关怀和支持下，本焕法师组织得力，领导有方，重建工作进展很快，质量很好，在几年内不但顺利完成了上述修建工程，还重新修建了大雄宝殿、天王殿、地藏殿、观音殿、千佛殿、禅堂等等殿宇，用资千万余元，其建筑质量和速度不仅受到海内外佛教界好评，还受到赵朴初的称赞。

1991年春，赵朴初过广东往深圳，专门前往光孝寺视察，并看望本老，看到光孝寺恢复一新，赞叹不已。

光孝寺恢复以来，各项工作都走上

了正轨，形势很好。为照顾本老的身体，减轻其工作负担，赵朴初和地方政府宗教部门同意他退居的请求，决定礼请新成法师担任光孝寺方丈，于1996年10月30日（农历九月十九日）观音菩萨圣诞之际隆重举行了新成法师升座典礼。升座典礼隆重热烈，

人数众多，由德高望重退居方丈本焕法师为新成法师送座，省、市政府宗教部门及各有关部门领导与信众均参加了大会。赵朴初对新成法师升座典礼很重视，不但发来了贺电，还特派萧秉权副秘书长专程前去祝贺。这不仅表现了对新成法师的热情关怀，还表现了对光孝寺及广东省佛教工作的极大关心。

新成法师为传播如来家业，重振佛门宗风，认真负责，任劳任怨，对寺里工作抓得很紧，不管是寺庙的修建与管理，学习与道风，还是宗教活动的开展，佛教文化的弘扬，与海外的友好交流，以及社会慈善事业等方面，都取得了很大成绩。对此赵朴初很高兴，特于1997年4月再为光孝寺大殿撰写了对联：

慈光遍三界，照彻微尘，真实不虚，
度脱众生无量苦；

大孝报四恩，咸兴妙愿，资粮善备，
护持正法万斯年。

三、做好传戒

我国的友好邻邦尼泊尔王国，比丘尼传承中断已久，该国早在1992年即同中国佛教协会联系，要求派五位沙弥尼来我国受戒，帮其恢复比丘尼传承。赵朴初对此十分重视，并多次催办此事。

1997年，中国佛教协会根据赵朴初的指示，刀述仁副会长主持秘书长办公会议商定：考虑到隆莲法师身体欠佳，不能传戒，故请广东省佛教协会副会长、无着庵住持宽敬法师为尼戒师，拟定光孝寺和无着庵为传戒寺院。赵朴初表示：

“同意大家意见，印度高僧求那跋陀罗曾在光孝寺创建戒坛，传授戒法。在此为尼方受戒，意义更加深远。”还说：

“广州市经济文化都很发达，城市建设也好，尼方沙弥尼来了还可陪她们参观一下，了解一下广州的经济、文化、寺院情况。为使传戒寺院早做准备，可派人先去一趟，把这件事提前转告地方宗教部门和佛教协会与寺院。”遵照赵朴初指示，副秘书长倪强和宏度法师前去广州，把尼方受戒问题，先后同广东省市宗教局、省市佛教协会和传戒寺院作了介绍，听取他们的意见。各位领导和法师均十分高兴，并表示按照赵朴初的指示，尽全力做好。广东省佛协当天即开会研究，并成立了以会长云峰法师、副会长本焕法师为顾问，光孝寺方丈新成法师、监院明生法师、无着庵住持宽敬法师、中国佛教协会倪强副秘书长为副主任的

传戒领导小组。为做好受戒期间吃、住、医疗、卫生、生活用品以及新戒的衣袍、钵、用具等方面工作，两所寺院在人力、物力和财力上付出很多，十分辛劳。

根据赵朴初的精心安排，1997年11月6日，尼泊尔五位沙弥尼在“世佛联”主席、尼泊尔佛教复兴会副会长鲁克·达杉先生的率领下抵达广州。广东佛教协会副会长新成法师、秘书长明生法师等到机场迎接。当晚省佛协会会长云峰法师在光孝寺设素宴招待了尼泊尔客人。客人在广州参观学习两天后到无着庵，严格按照佛教律制，进行传授二部僧戒的学习与受戒活动。

传戒活动在赵朴初的热情关怀下，在广东省佛协特别在新成、宽敬副会长、明生秘书长的直接领导和组织下，取得了圆满成功。这次传戒，除尼泊尔比丘尼外，还有来自澳大利亚、美国、缅甸、越南、香港等8个国家和地区的僧尼。这是改革开放以来中国首次为外国僧尼传戒。而把二部僧戒传回佛教创始人的故乡尼泊尔，则是中尼佛教界交流，也是中外佛教界交流史上的盛事。

传戒完毕后，1997年12月21日，



赵朴初病中接待尼泊尔五比丘尼。



1993年10月，赵朴初与新成法师、明生法师等在庆祝中国佛教协会成立四十周年大会上合影。

在广东省佛协秘书长明生法师的陪同下，尼方五位受戒尼师，专程来京拜访赵朴初与中国佛教协会。刀述仁副会长等热情接待了他们，并向其赠送了礼品。刀副会长说：“你们克服各种困难来中国受比丘尼戒，接续南传佛教各国已失传了的比丘尼传承，这是中尼两国佛教的大事，希望你们回国后，学修并进，为不断增进中尼两国佛教的友好做出贡献。”

12月22日，明生法师又陪同尼方五位比丘尼前往北京医院看望了赵朴初，汇报了传戒情况，表示了谢意。赵朴初认真听了汇报，并询问了有关情况。老人家高兴地说：“你们现在已正式成为比丘尼了，这是一件了不起的事情。东南亚一些国家已无比丘尼传承了，这是中尼佛教界友好人士共同促成的一大因缘。中尼两国佛教界的交往有着悠久的历史，相传尼泊尔加德满都两千多年前还是一片湖泊，是文殊师利菩萨率领弟子从山西五台山来到加德满都谷，将湖水排尽开辟而成。所以中尼两国是

邻居加亲戚的关系。在五十年代我与尼泊尔佛教复兴会主席甘露喜法师有过交往。五年前尼泊尔佛教复兴会向我们提出派沙弥尼来中国受比丘尼戒的要求，由于种种因缘一直到今天终于实现，值得庆贺。”

对这次授戒工作，赵朴初是满意的，并给予了很高评价。传戒结束后，倪强向赵朴初作了汇报。老人家高兴地说：“这次传戒工作搞得很好，工作很细，广东省宗教部门和佛教协会做了大量工作，特别是直接负责此项工作的明生秘书长，工作认真负责，抓得很紧，收效很好。我会要认真总结这次传戒经验，保存好有关材料，以便再有这类工作搞得更好。”

2006年，明生法师荣膺光孝寺方丈。明生法师不能忘记，多次拜会赵朴初，得到他老人家的亲切教诲，让自己受益终生。在明生法师的带领下，这座千年古刹更加繁荣昌盛，为庄严国土、利乐有情发挥了极大的作用。

参考资料：

段基亮《赵朴初与广东光孝寺的恢复》，载《中国民族报》2016年01月25日。

倪强《赤子之心赵朴初》，宗教文化出版社2007年9月出版。

纪念赵朴初先生回故乡视察三十周年

难忘的会见

——1990年杨国胜县长一行赴京拜访朴老记

赵国余

ZHAO PU CHU YAN JIU

赵朴初研究

永怀之什

7月15日，我去县政法委黄永忠书记办公室送老照片给他。他曾在寺前镇当过镇长、书记，是我的老朋友，见到我很高兴。我们都十分崇拜赵朴初先生，今年恰是朴老回乡视察30周年，我们不禁沉入对朴老的深深怀念！

黄书记深情地回忆了那些令他永生难忘的往事：1990年7月，他任杨国胜县长秘书时，有幸陪同杨国胜县长、县城建局王守让局长、县建司甘长保经理一起到北京拜见了朴老，成功邀请朴老

回太湖故乡视察！

我一听此说非常惊叹！这是一件非常了不起而又有深远历史意义的重大事，怎么以前我和县有关同志既没听说过，也没在县有关文件和《太湖县志》等书刊资料见到宣传和记载！黄书记还说，在此之前我县领导想见朴老很难，因他既是国家领导人，又是中国佛教协会会长，事务很忙。而那次能去北京有幸见到朴老，一要感谢杨国胜县长有改革开放精神，敢于“走出去”；二是朴



1990年7月，杨国胜一行在北京（从左到右：甘长保、石必荣、杨国胜、黄永忠、王守让）。

老对家乡有深厚的感情；三是得益于北京老乡石必荣军医的大力帮助。后据县诗词书画学会会长石庆元先生讲，石必荣是他的老乡江塘太平人，那时是中国人民解放军军事科学院干部，约1972年当赤脚医生时去当的兵，后上军医大。石军医为杨县长一行在京期间联络工作提供了用车和食宿住所很大方便。

尽管已过30年，黄书记仍清楚地回忆说：我们到北京的第二天一大早就到中国佛协拜访办公室负责同志，说明我们是朴老老家太湖来的，希望能拜见朴老。办公室同志说赵会长很忙，恐怕难见到，但争取联系，叫我们留下联系电话。那时还没有手机，我们只能回宾馆等等看。但很幸运的是，第二天下午即接中国佛协电话通知：后天朴老在家接见！我们一接到好消息高兴极了！

到了那天，杨县长带我们早早赶到朴老家里，拜见了朴老和夫人陈老太。朴老很认真听取了杨县长汇报，十分关心家乡建设和群众生活。杨县长最后向朴老诚恳邀请回故乡太湖看看，朴老高兴地答应了！临走前，杨县长和我们又向朴老求墨宝，朴老也同意了。为杨县长好像题的是杜牧的《山行》，给王守让主任题的是“德业日新”四个字，我和甘经理可能年轻些，题的是“奋进”二字。朴老能1990年回故乡，杨国胜县长立了大功，要永远不能忘记。

有同志来向黄书记汇报工作，我也不便久留，赶忙辞行。黄书记叮嘱我具体情况可以去王守让主任等同志处了解。

黄书记讲的这个故事令我很感动。这是我原来不知道，也没听说过的。在那个年代，杨国胜县长能到北京见到朴老并邀请朴老回故乡十分不易。这是一段几乎被湮没的珍贵历史！有必要让太湖人民知道共享！

为此，我决心拜访当时见证人王守让主任。他任县人大副主任期间，对我个人和水利局都非常关心，关系不错。尽管他早退休了，但我几乎每天早晨在他住的城建局球场打篮球时常与他见面。

过了几天，我又借打篮球之机，专门来到王守让主任家拜访他。王主任见到我很高兴，非常欢迎。我想他不知我为什么突然造访，见面后我即说明来意。

王守让主任一听到我说到此事非常振奋，立刻沉浸在那些难忘而幸福的回忆中……他动情地对我说：“那次能见到朴老十分不易，朴老真挚的乡情溢于言表，夫妇俩对我们非常客气，让我永世难忘！”

“那是1990年7月5日上午，我们拜见了朴老。”王主任说，“6月30日星期六清晨从太湖乘车到合肥，晚再转乘火车到北京的。这次行动是我筹划的。因为，一是赵朴初先生是太湖名人，备受太湖人民尊敬。朴老为家乡《长河文艺》刊物题写刊名并赋诗‘望故乡而高歌……’，为太湖‘天华谷尖’名茶题写了茶名并赋诗，早已在家乡千家万户传颂；二是我时任城建局长，主管‘安徽省太湖县建筑公司驻京办事处’工作，对北京市熟悉，对朴老也比较了解。所

以当时我就向思想开放的杨国胜县长汇报，请他能去北京走一趟，视察我太建司驻京办事处工作，促进太湖劳务市场发展；更重要的是争取能拜访到朴老，表达家乡人民的思念和愿望。”王主任接着说：“尽管估计想见朴老很难，因他是国家领导人很忙。但我们相信他老人家少小离家六十余载，对家乡会有很深的感情的，不然怎会赋诗‘望故乡而高歌’呢！可以试一试。听到我汇报后，杨国胜县长非常赞成，极为重视。吩咐认真准备，并考虑好去哪几个人，带点什么太湖特产给朴老。后经商议，杨县长决定只去四人，即他和秘书黄永忠、王主任和太建司经理甘长保（他对北京熟，又是太建司驻京办事处企业主要负责人），并定于6月底动身。”

王守让主任说：“这里顺便要讲最值得我骄傲的另一件事，就是我当城建局长时，在考虑如何适应改革开放大形势。”他想到太湖55万人口中以农民为主的劳动力充足，超过20万。且有技术特长的技工多，这是大资源。如能从建筑市场入手，为他们创造条件大胆走出去，既支援了国家建设，又能创收回乡支援家乡建设和发展。于是在全省率先创建“安徽省太湖县建筑安装公司驻京办事处”，为北京市蓬勃发展的建筑市场提供建筑工人。因我们太湖提供的建筑工人政治觉悟高，能吃苦耐劳，上岗前经过技术培训，技术素质好，很受北京建筑劳务市场欢迎。并同时得到省建设厅、安庆市政府高度评价，将其作为改革开放、发展市场经济的龙头企



赵朴初为王守让题的词。



赵朴初为甘长保题词。

业，要求全省向我们学习。以至后来安庆、芜湖、阜阳等市县建司还到北京挂靠我们驻京办事处而进入北京建筑市场。

“到北京后，太湖老乡、中国人民解放军军事科学院石必荣军医热诚接待并安排我们住部队招待所，还安排车方便我们外出联系工作。”王主任说，“石必荣军医的夫人叫汪淑华，她父亲汪昌龄曾和我一起在组织部工作，两家住得很近，常来往，故借这个关系增添了石必荣军医不少的麻烦。”

当然，还有太湖建司驻京办事处的王胜培全程后勤服务。我在采访甘长保、王胜培同志时，他们还笑着说，县长好不容易来北京，以为让他住豪华燕京宾馆，但杨县长坚决反对铺张浪费。王胜培只好与他徐桥初中同学、老乡和战友，即在中国军事科学院当军医的石必荣同志联系，住进军科院招待所。

杨县长到京稍做休息后，不顾疲劳深入工地，看望慰问辛勤劳动的在京太湖工人和太建司驻京办事处工作的同志，了解工作情况，肯定成绩，鼓励大家再接再厉。

到京第二天，即7月2日清晨，杨县长他们早早就来到位于北京市西城区阜内大街广济寺内的中国佛协办公室，向负责人汇报。说明从朴老故乡安徽太湖县来的，大家做了自我介绍，递上介绍信和工作证，请求能拜见朴老并汇报家乡情况。那位负责人说朴老不仅佛教协会工作多，且国务活动频繁，想见很难。他们一听，心不禁往下一沉！如此

行不能见到赵朴初先生，则主要目的没达到，不算成功，重大遗憾。

王主任说他不泄气。他让杨县长等在中国佛协办公室坐，他一个人悄悄走进后院，看能否找到其他佛协领导帮忙。他在后院先看到锁着的朴老办公室，再又往里走见另一个办公室里有一个法师坐在那儿看文件。他赶忙走进去，向法师双手合十问好！法师也起身向王主任合十致意，并问：“先生，您从何而来？有何贵干？”王主任答曰：“我是从安徽太湖县来的，陪县政府杨国胜县长专程来中国佛协，想拜访朴老。”法师一听，眼睛一亮，高兴地说：“哦，我是潜山人，法号妙忠，曾住潜山三祖寺，大老乡，在朴老身边工作。你们辛苦了。但朴老很忙，想见他很难，我现在就来与他秘书联系，努力争取，看朴老近期能否抽时间接见？”王主任一听非常高兴，连说“谢谢！”。法师非常热情，立即跟朴老的秘书接通电话联系，讲朴老家乡县长来了，想拜访朴老，请他能帮忙向朴老汇报。王主任在旁边听到秘书在电话中答应马上向朴老汇报，争取几日后能实现（因朴老最近几天很忙）。并告之不要急，等几天看看，如能行会马上请佛协办通知我们。看来有希望！法师打完电话后带王主任到前面办公室与杨县长等很客气打招呼，与佛协办其他同志也讲这是他的老乡请多帮忙，叫王主任留下所住饭店地址和联系电话（那时还没手机）。

大家兴冲冲地赶回招待所，哪里都不去，在房间里待着静等朴老接见的佳

音。真幸运！他们第二天下午即接到中国佛协办公室通知：后天上午，即7月5号上午8点40分朴老将在家里接见他们！且指定会见20分钟，也就是说9点时即会结束会见。接过电话大家高兴万分！为能见到朴老，我们来时还是做了精心准备，带了印有朴老题词的精品太湖天华谷尖绿茶，还有精编的小竹篮装的太湖土特产，如香菇、干笋等。再是要认真做好工作汇报的准备，且不能长。当然是杨县长汇报，其他人可以补充。再是要注意礼节，包括穿着、理发等。总之，第二天忙了一天的准备工作。

到了第三天，也就是7月5日，大家6:00就起来做准备，为防堵车7:00就出发，往南小栓胡同一号朴老家赶，在大门口等候。到了8:40，果然只见大门开了，来拜访朴老的日本客人离开。大家赶忙前去向朴老的秘书问好，并讲我们是从安徽太湖县来拜见朴老的，并介绍了杨县长。秘书微笑着表示欢迎，并说朴老正在等着你们呢。大家在秘书引领下进宅经过大院，来到朴老会客室。朴老和夫人陈邦织老太站在客厅门口非常高兴地迎接老家来客，跟大家双手合十以示欢迎，招呼大家坐下，秘书沏茶。大家终于见到心中久久想念的朴老，但又仿佛是在做梦，心情十分激动，久久不能平静！因是见到国家领导人、长辈，又显得有些拘谨。但见到朴老那慈祥的面孔，和善的眼神，温馨的微笑，一会就不紧张了。杨县长见过世面，沉着些，他首先向朴老介绍了大家。朴老和夫人一边听着，一边微笑冲着每个人颌首。

招呼大家坐下，由杨县长向朴老汇报。

在见面时，大家将从家乡带来的礼物献给朴老。那时大家还担心用印有朴老题名的“天华谷尖”盒装茶叶送给他，会因打他老人家的品牌受到责怪呢！还好朴老没责怪，大家没理解到朴老为太湖“天华谷尖”名茶题名就是想以他的声望促进家乡发展呀！

杨县长的普通话讲得很好，他的汇报朴老听得很清楚。杨县长首先代表县委、县政府和家乡人民向尊敬的朴老问好！家乡人民想念他！接着简洁明了地向朴老汇报了建国以来及近几年太湖的发展和变化。包括简介太湖县面积、乡镇、村、人口、田地等基本情况，一是重点报告太湖基本建设发展，包括老城东迁，合九铁路在建，乡村公路、电力、水利、集镇建设等；二是经济发展，包括农业、林业、乡村企业和山库区扶贫，中小学教育成绩，尤其太中高考列省、市前茅；三是群众生活现状，突出邓小平改革开放和国家级贫困县的国家倾斜政策带来的显著变化，但还有相当一部分农户温饱问题没解决。当然也存在基础建设、经济建设资金不足，步伐不快，怕大旱洪涝灾害，人民生活还不富裕，医疗条件不高，人民健康保障还不够，还处于贫困落后状态。县委、县政府决心带领全县人民艰苦奋斗，抢抓国家发展机遇，不负朴老重托，把太湖建设好，把人民生活改善好，争取早日脱贫致富。

朴老认真听取杨县长的汇报，不时插话问明情况。如全县是否所有乡村通车了？教育情况如何？花凉亭水库大坝

安全与对库区人民生产生活的影 响，合九铁路什么时候通车？原定 20 分钟早过。朴老情绪很好，非常关心家乡，他让其他安排推迟，继续谈。我们非常愿意，巴不得多陪一会朴老呢！王守让和黄永忠同志也不时插话补充。

让大家没意料到的是，中间还有个插曲，在杨县长向朴老汇报中间，陈邦织老太太轻轻地招呼王守让到院中，和蔼地问：“你们和县长这次来见朴老不易，朴老对家乡一直很关心，你们有什么想法和要求？”王守让很感动，机敏地说：“谢谢陈老夫人关心！我们杨县长这次来主要是代表换届后的新一届太湖县委县政府和人民实现两个愿望：一是拜望朴老和您，向您二老问好！祝二老健康长寿！二是迫切期望朴老和陈老夫人能在方便的时候回太湖家乡看看！”

“哦！”陈老太听了非常高兴，说等一下看朴老意见。陈老太又微笑着问是否还有其他要求，王守让冒昧地说：“不知能否可以求得朴老墨宝？”“哦。”陈老太笑着说，“都要呀？”王守让回答道：“那当然更好。”她说：“好吧，等一下我跟朴老说说。向朴老求字者多，我也怕难。”陈老太还问几天走，王守让讲还有一个星期。

原定与朴老会见只定 20 分钟，不知不觉已过半个小时，朴老的秘书进来看朴老仍兴致很高，就没催我们，又悄悄退回去，让我们继续与朴老会谈。

杨县长在汇报最后，代表太湖县委县政府和人民诚恳邀请朴老和陈老太回

太湖故乡看看！朴老听后微笑地考虑了一下说：“太湖是我的故乡，我是太湖的儿子，已六十余年没回故乡了，朝思暮想！你们县委县政府和家乡父老这么盛情，我很高兴地接受邀请。不久我可能到安徽去，到时一定回太湖故乡看望你们和乡亲们。”杨县长一行听到朴老的表态，高兴万分！连忙站起来向朴老和陈老太深表感谢！心想这次北京之行所代表的太湖人民期盼已久的愿望终于要实现了！

杨县长非常感谢朴老决定回故乡看看，表示回去后一定要向全县人民转告这一重大喜讯！并与县委县政府带领全县人民加倍努力工作，以出色的成绩、良好的面貌来欢迎朴老返乡视察！

朴老在会见结束前，还简单回忆了他13岁离开故乡出外求学，后长期在上海从事革命工作的不平凡经历。还谦逊地说：解放后是在毛泽东、周恩来、邓小平等领导同志关心支持下做了一些工作。最后还对杨县长一行来看望他和陈老太表示感谢，委托杨县长一行代向全县人民问好！

在快结束会见前，杨县长小心翼翼地

向朴老恳求赐墨宝。朴老微笑地说：“我文债多，难于应酬，但你们是家乡来的客人，不能推却。我为你们每人写一幅好不好？”大家听了非常高兴，求之不得，当然说“好！”朴老还微笑地跟甘长保、黄永忠说：“你们很年轻，前程甚远，仍需奋进努力，给你们两个题‘奋进’二字好不好呀！”黄永忠与甘长保两位听了无比激动说：“好，非

常感谢朴老！”朴老接着说：“我不能现在就写给你们，你们在北京还需多长时间？”王守让忙说：“我们在北京还要到有关部门去一下，估计还呆一个星期。”朴老听了笑着说：“哦，那好。我过几天写好后即叫中国佛协电话通知你们去拿，请你们将各人名字和联系电话写下来。”大家听了赶忙写下了各人的名字及在北京招待所的联系电话给朴老。

几乎历近一个小时激动人心的会见结束了，大家依依不舍地向朴老和陈老太告辞，朴老送大家到厅门口，陈老太送我们出大院，秘书送我们出大门口。大家也向秘书表示非常感谢，满怀幸福收获的喜悦离开了朴老家。

大家回到招待所后，都你一言我一语，滔滔不绝地回味朴老会见的幸福时刻！非常感谢朴老的会见和对家乡的一片深情！至夜都辗转难眠。

大家利用在京几天时间又拜访了几个部委单位及太湖在京的名人洽谈相关太湖的工作。同时在招待所焦急地等待着中国佛协的电话，希望早日能拿到朴老的墨宝。让大家喜出望外的是，在离开朴老家第三天上午即接到中国佛协电话，叫派人去拿朴老的题字！杨县长叫王守让、黄永忠和王胜培三同志一道赶忙去中国佛协，将朴老的墨宝取回。在中国佛协，大家向中国佛协办公室同志和院后妙忠法师深表感谢！佛协办公室同志非常慎重，将朴老题字展开给大家看后，再交付我们。大家一看，朴老字清秀大气，墨香扑鼻！他们取回墨宝后，

立即给杨县长和大家看，大家如获至宝，共同欣赏，激动不已！

7月11日，杨县长一行圆满结束北京之行，随着火车汽笛一声长鸣，踏上了返回太湖之路，满载而归。

杨县长回县后，及时在县委常委会和县长常务会上向大家汇报了此次北京拜会朴老的成功之行及朴老非常愉快地接受了我们太湖县委县政府和太湖家乡人民恳请他回太湖故乡看看的诚挚邀请，可能年内回太湖故乡看看！县委县政府领导们听到这个重大好消息，都非常高兴，立即研究提前做好热情迎接朴老回太湖故乡视察的各项准备工作，全县上下共同努力，要以最好的成绩、最良好的精神面貌迎接朴老重返故乡！同时，及时向省、市有关领导汇报。

事后才知，在省、市政协和安徽佛协先前努力争取下，赵朴老定于9月中旬到安徽视察并参加九华山庙会等重大佛事活动。

朴老果不食言，时隔仅两个多月，于1990年9月29日至10月2日回到阔别64年的太湖故乡，受到全县人民的热烈欢迎，朴老也终于圆了64年的梦想！朴老这次回故乡太湖给55万家乡人民予以极大鼓舞和鞭策，给予县委县政府工作极大动力，给太湖建设和经济、文化的发展目标指出了更明确的方向，使县委县政府后与朴老建立起了更密切工作联系。朴老和陈老太在后来岁月中无微不至地关心支持太湖各项建设与发展，关心太湖家乡人民脱贫致富，希望家乡人民早日过上小康富裕生活！在他关心支持下，北京成立了“北京振兴太湖县联谊会”并亲任名誉会长，赵国青先生任会长。捐资设立“拜石奖学金”，激励太湖莘莘学子……

朴老永远活在太湖人民心中！



1990年10月，赵朴老夫妇回乡视察，与各级陪同领导合影（前排右三为县委书记汤传友，左二为县长杨国胜）。

春风化雨润人心

——忆赵朴初先生二三事

赵荆华



1990年9月，朴老夫妇在花亭湖上。

11月5日，是赵朴初先生诞辰113周年纪念日。每年这天，太湖人民都会怀着感恩敬仰之心，追思朴老生前为家乡太湖捐资助教、为父老脱贫致富献言献策、为家乡基础设施建设筹措资金等诸多往事。

关于朴老，有三件事对我教育匪浅、受益终身。

一是第一次与朴老书信往来。

1984年，我在县教育局工作。在当时，太湖了解朴老的人很少。因朴老早年少小离家，解放前后与太湖家乡很少联系。而我是太湖赵氏本家，对太湖赵氏颇有研究，又藏有《赵氏宗谱》，故知朴老祖籍太湖，是清状元赵文楷公第六代孙。我于是怀着崇敬之心，撰写了《六代翰墨，一代英豪》文章，在县政协创办的《太湖文史资料》第二期上

发表。在文中，我重点向太湖人民介绍朴老家世。朴老高祖赵文楷于嘉庆元年高中状元名魁天下，后相继有子赵昉及孙赵继元、曾孙赵曾重四代翰林。在中国历史上，一门四代翰林极其罕见，不过数家。而安徽也仅两家，且均在安庆府，即桐城张英、张廷玉父子两宰相，太湖赵文楷四代翰林世家。而状元赵文楷公又是四代直系翰林，在国内更是绝无仅有。文中还介绍大革命时期，以朴老为代表的赵姓家族有一大批仁人志士投奔革命，为抗日救国、建立新中国和建设社会主义事业英勇奋斗的情况。

文章刊出后，我心里很不踏实，深怕有疏漏差错。但还是初生牛犊不怕虎，冒昧地将这期《太湖文史资料》寄给全国政协求转朴老收，想请他老人家审阅，其中夹了一封简短的信。因后一直没见回音，以为全国政协没收到或没转给朴老。那年我刚三十六岁。其实，我真正了解朴老的情况并不多，他从十三岁离开太湖去上海，数十年未回过家乡太湖。初听“朴老”这个大名也是1965年读高中时，《人民日报》发表了朴老的散曲《某公三哭》（后才知道是毛主席起名发表的）。我们语文老师将此作为范文讲解给我们听，才知道朴老是太湖人，是状元赵文楷公的第六代孙。语文老师说“朴初先生是太湖山里人”，我听后激动不已，以自己亦为太湖赵氏子孙为豪。我在家中找到祖上留传的状

元赵文楷公《石柏山房诗存》墨宝认真拜读，还将《某公三哭》背得滚瓜烂熟。从那懵懵懂懂的十七岁少年开始至八十年代，我先后到书店买和社会上收集了许多有关朴老的文章阅读和研究，才对朴老的思想、文化、书法、佛教思想等诸多方面有了进一步了解，以至写成了以上文章。

时过境迁，五年后1989年清明节期间的一个晚上，原在县政协工作的王玉祥同志突然找到我说：“赵局长好！北京的赵洛先生回太湖了，要见你，请你去一趟县委招待所。”赵洛先生以前虽未见过，但久闻大名，因他是个作家。我想以前我俩没来往过，为什么要见我呢？是否因我是县文化局长，既管文化又搞研究，他有关于太湖文化方面的事问我？另他是安徽省著名教育家、安庆六邑联中校长赵纶士先生之子，我也是太湖赵氏，是否又是有与太湖赵氏历史文化有关之事呢？当然，我也想到五年前我在《太湖文史资料》上发表了与朴老家世有关的《六代翰墨，一代英豪》文章并附信寄给了朴老，时隔五年，虽我几乎都忘了，难道当年赵朴老收到了，现有回音了？反正不管怎样，与赵洛先生难得一见。于是怀着一颗忐忑不安之心，当夜急忙赶去县委招待所。

赵洛先生与我热情握手后让我就坐，双方寒暄问候。赵洛先生向我了解一些太湖的有关情况后，即从包里拿出



1990年9月，朴老回乡视察，县四大班子举行欢迎会。

那本《太湖文史资料》慢慢地对我说：

“这次回太湖，朴初兄托我一件事，叫我一定要见到你，表示感谢！同时认为《六代翰墨，一代英豪》文对他的评价太高不敢当。”我一听感动万分！方知赵洛先生请我来，是要转告我朴老不仅收到了我寄给他的书和信，还认真看了！赵洛先生接着说：“朴初兄还说我们都是本家，评价太高不妥，称‘一代英豪’更不敢当。另你文中还有两处有误，望予以更正。”赵洛先生靠近我翻开书页指着对我说：“你看！朴初先生用笔在文中修改了两处：一处是标题上‘六代翰墨’提法不对，是‘四代翰林’。另一处是清嘉庆皇帝御点赵文楷为状元后，赐诗一首：‘丙辰吁俊典依前，教养菁莪六十年。寿宇作人昭化洽，金阶

选士听胪传。榜悬龙虎彤墀直，云护旌旗紫软连。文楷嘉名殊雅正，为霖渴望副求贤。”此诗中的第七句：‘殊’字错写成‘期’字。”赵洛先生非常客气向我再次表示谢意，并风趣地对着我说：

“对不起！我已完成朴初兄所托，须将书带回‘完璧归赵’！”我也非常感谢赵洛先生，并请他代我向赵朴初先生问好！衷心祝福他老人家健康长寿！

当晚归来，我夜不能寐。心想，朴老身为国家领导人，为国事、外事及佛教事业日夜操劳，时隔五年，竟然将家乡一个小人物的文信小事一直放在心里，五年后还不忘回复！对文中出现二处之错他亲自提笔加以更正，并请赵洛先生转告于我，足见他心细，治学严谨。他身为国家领导，文学泰斗，竟如此谦

逊，说“实不敢当”并谢，足见朴老人品之高！

从此朴老的高尚品德在我心中刻下了深深的烙印。我在以后的工作中始终以朴老精神鞭策自己，在为人处世中力求把为人谦恭、修身立德作为自身的必修课。

第二件事是朴老审砚。

1990年国庆节期间，朴老回到阔别六十四年的故乡太湖，受到了太湖人民的盛情欢迎。朴初先生深情地说：“太湖是我的父母之乡，我是太湖的儿子，连做梦都想到太湖……”太湖县委、县政府、县政协为做好赵朴初先生回乡视察的接待工作，成立了安全保卫组、后勤接待组和宣传文化组。我当时正在县文化局工作，有幸参与了宣传文化组的具体筹备事宜。根据县委安排，文化方面：安排朴老观看太湖文物展览；晚上观看县剧团演出大型古装戏《衔诏凤》。

10月1日国庆节的上午，县领导陪同朴老和夫人陈邦织在龙山宫宾馆前平房临设的展厅内观看县文物管理所馆藏文物。藏品中有不少国家一、二级文物，也有太湖历史上的名人字画，较全面地反映了太湖古老的文化文明发展史。当朴老走近观看一方重达三十多斤十分精美的荷叶端砚时，讲解员向朴老介绍说：“这是嘉庆状元赵文楷使用过的砚台。”他老人家听了介绍，一怔，对砚端详良久不语。我见此连忙补充道：

“听说是文楷公当年使用过的砚台。”朴老听了面情严肃起来，慈祥地问我：“有考证吗？您想一想，文楷公多次（四次）到京城赶考，会背这么大一块石头吗？”一句反问把我问得哑口无言，面呈愧色。我想，是呀，文楷公攻书赴考时家境困难，买不起、也不会用这样贵和大又笨的砚台，我也是听文物所同志说的。实际这块砚台是“文化大革命”中“扫四旧”时造反派在一个大地主家收缴的，存放在当时的县革委会库房内，后转交给县文物管理所。我当时还分管文物工作，尽管曾多次与文物部门的同志讲对文物都要认真考证、严谨治学，没有认真考证的文物，对外宣传不可臆断推测。但现在深感没严格要求自己，工作失职而自责！朴老一句话使我深刻认识到任何人或单位部门做学问，搞研究，都必须求真务实，实事求是，来不得半点虚假和马虎！这砚之事，朴老对我的影响和教育受益匪浅，影响一生！

国庆当天下午，朴老将自己出访日本到琉球列岛访问时地方政府赠送的太高祖赵文楷所题“阳谷灵源”、“育德泉”两幅墨宝石刻拓本，以及他在回故乡前亲书所作访日八首诗词原件，一同赠送给县人民政府转县文物管理所永久收藏。尤其是他在赠送赵文楷拓本时，对每一件文物做简略讲解。还说：“在日本琉球有关先祖的资料仍然还有一些未找到，这些资料都是私人博物馆中找



1990年10月，朴老将别家乡，与县委书记汤传友（右）亲切话别。

到的。”

朴老捐赠的珍贵墨宝，为我县文物馆藏增加了厚重的内容。朴老对文物考古、文史研究科学严谨的态度，为我们从事文博工作上了生动一课。

第三件事是请朴老看戏。

第二天也就是10月2日下午，县委副书记、县接待安全保卫、宣传文化工作总指挥胡开建同志，叫我晚上将为朴老演出的大型古装黄梅戏《衔诏凤》剧本送给朴老审阅。《衔诏凤》这台戏曾参加安庆市戏剧调演并获得剧本创作一等奖、演出二等奖和最佳剧目奖三个奖项。我高兴万分，心想我又能见到朴老了。

当时为了安全起见，进入龙山宫宾

馆必须持工作证，里外有三道岗哨，进入前必须拨打胡书记的BB机，经允许后方可进入。在龙山宫宾馆二楼会议室，我诚惶诚恐地拜见朴老，向前轻声叫了一声：“朴初爷爷”，就赶忙礼恭毕敬地呈上剧本，说：“这是请您晚上看《衔诏凤》黄梅戏的剧本，请审阅。”朴老见我叫他“爷爷”，眼睛一亮，看着我问：“你贵姓？”我回答说：“卑姓赵，老家弥陀寺。”又结结巴巴地说：“我就是以前在《太湖文史资料》刊上发《六代翰墨，一代英豪》文章的赵荆华。去年赵洛先生回来，曾得到先生指教。”朴老听了立即从沙发椅上站起来微笑着与我握手，我即上前紧紧握住他温暖的手久久不放！朴老说：“昨天看文物也

是你吧？”我忙说：“是我，我现在文化局工作。”看得出来，朴老很高兴，脸上始终露出慈祥的微笑。他老人家风趣地对我说：“你很年轻嘛，我还以为你是个老头子呢！”（当时我才42岁。）我忙说：“晚辈无知，晚辈无知！”

我心情松下来了，再不慌张。即向朴老简单地介绍了剧本的情况。《衔诏凤》是县剧团国家二级编导贺学涛和县文联作家张文鹏两位同志共同创作的大型古装黄梅戏。剧情主要反映清嘉庆状元赵文楷代驾出使琉球册封中山王、廉洁奉公声誉海内外的故事。朴老听后深思片刻说：“请代我向两位作家表示感谢！写我家先祖的戏就不看了，看了我怎么评论呢？请你向领导转告，晚上看地方传统戏为好。”他把剧本双手捧放给我。离别时，他再次紧紧握住我的手。

汤传友、胡开建两位书记听了我的汇报后紧急商议，指示我们按朴老意见立即改戏。我赶忙来到县剧团召开紧急会议研究。大家考虑既要能应急，又要考虑到朴老年事已高，不能繁杂冗长。于是选择了传统历史剧《皮秀英四告》第二、四、六场，利用下午半天时间组织演员抓紧排练。

夜幕降临，太湖老县城喜气洋洋，县直党政机关负责同志早早聚集在老县城黄梅戏剧院，等候朴老夫妇的到来。八时许，当朴老一行在县领导陪同下步入剧场时，全场起立热烈鼓掌欢迎，掌

声经久不息，直至朴老就坐后方止。

演出中，朴老始终面带慈祥的笑容，聚精会神地观看。演员们演出认真，声情并茂，绘声绘色。皮秀英进京告状的故事深深打动了朴老，他几次带头鼓掌。演出结束谢幕时，朴老和夫人以及市县领导走上舞台与全体演员一一握手告别。我当时站在舞台出口最后一名，朴老看见我又紧紧拉住我的手不放似乎又想说什么，令我激动得说不出话来。这也是我最后一次见到他老人家，永生难忘！

后我想朴老可能考虑到大型历史剧《衔诏凤》这是为他先祖“歌功颂德”，看之不妥，可以理解。他老人家这种谦逊又足以见他的高尚品质与宽大心怀，愿与民同乐，和家乡人民共度欢乐之夜。看了一场不是全本而是临时拼凑的古装戏《皮秀英四告》，却十分高兴，精神饱满，体现了他对家乡人民的爱，对文艺工作的敬重，实在令人敬仰。

一滴水可折射太阳的光辉，一句话一件事可反映出一个人的品行风貌，听君一席话，胜读十年书。我有幸与朴老交往中的三件事，尤其是他的谆谆教诲，如春风化雨直润我的心田，激励我的后半人生！他老人家留给我们的思想、精神、文化、品德、修养、风范是永远学不尽的，也永远激励着我们太湖人民子孙万代！